

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

PRIMER PERIODO

GUIA # 1	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1-2	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	FECHA 11 DE MARZO AL 25
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte contemporánea y la tecnología desde sus orígenes hasta la aparición del diseño Arquitectónico y la publicidad.	
OBJETIVO	Adquirir las nociones técnicas de interpretación de obras pertenecientes a las bellas Artes y el desarrollo del mundo gráfico, interpretables a su vida y su desarrollo con su entorno.	

ACTIVIDAD 1 Introduccion al dibujo tectico, clasificación, estilos, utilidades , en la industria.en la aeronáutica, en la planimetría urbana, arquitectura etc.



ACTIVIDAD 2
Realiza un resumen del video sugerido resaltando la importancia del dibujo técnico, este se realiza en el cuaderno de educación artística con imágenes alusivas a el

<https://youtu.be/eU4L2cEjdJk?t=3>

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2023

PRIMER PERIODO

GUIA # 3	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1-2	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte contemporánea y la tecnología desde sus orígenes hasta la aparición del diseño Arquitectónico y la publicidad.	
OBJETIVO	Adquirir las nociones técnicas de interpretación de obras pertenecientes a las bellas Artes y el desarrollo del mundo gráfico, interpretables a su vida y su desarrollo con su entorno.	

ACTIVIDAD 1

Crea un imagen igual al plano sugerido, utiliza doble página block para su creación



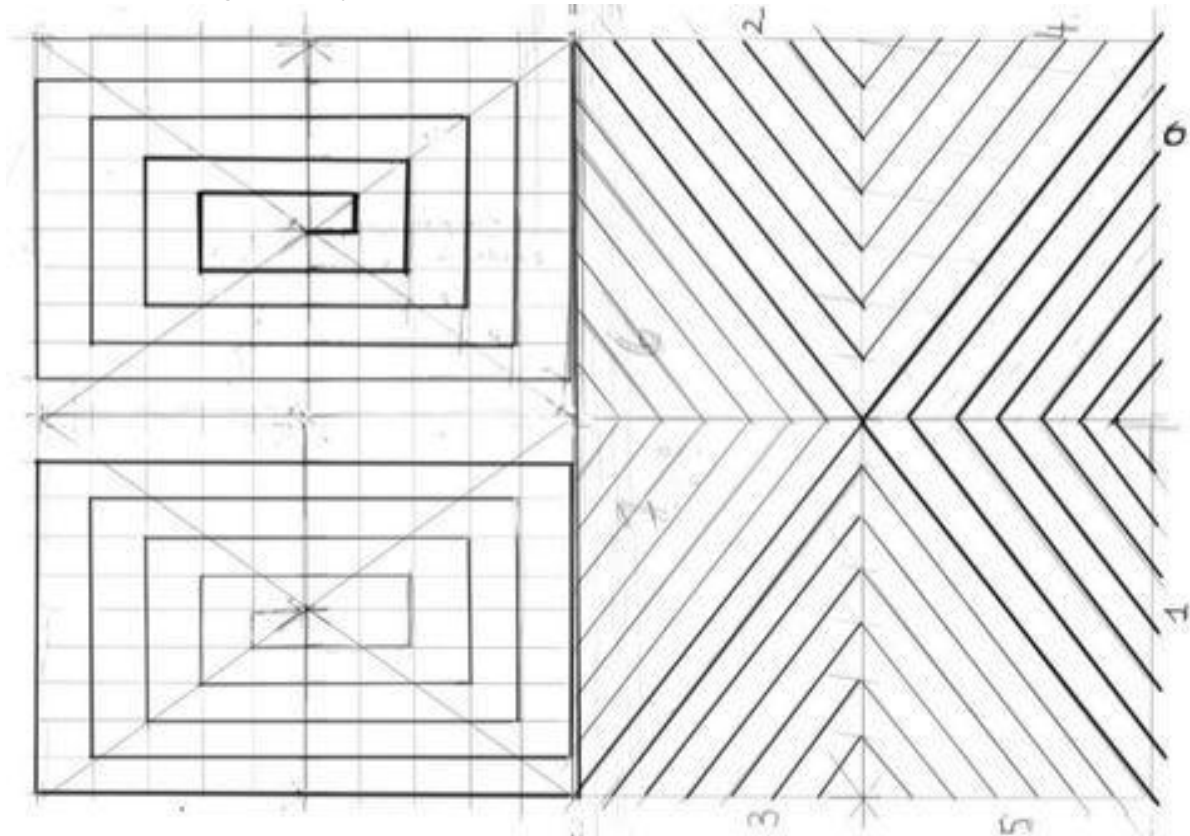
CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2023

PRIMER PERIODO

GUIA # 4		AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1-2		NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte contemporánea y la tecnología desde sus orígenes hasta la aparición del diseño Arquitectónico y la publicidad.		
OBJETIVO	Adquirir las nociones técnicas de interpretación de obras pertenecientes a las bellas Artes y el desarrollo del mundo gráfico, interpretables a su vida y su desarrollo con su entorno.		

ACTIVIDAD 1 Recrea con ayuda de escuadras de 45 y 90 grados las siguientes secuencias de línea, divide una hoja block base 30 , divide esta pagina en 6 partes iguales y traza



)

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.

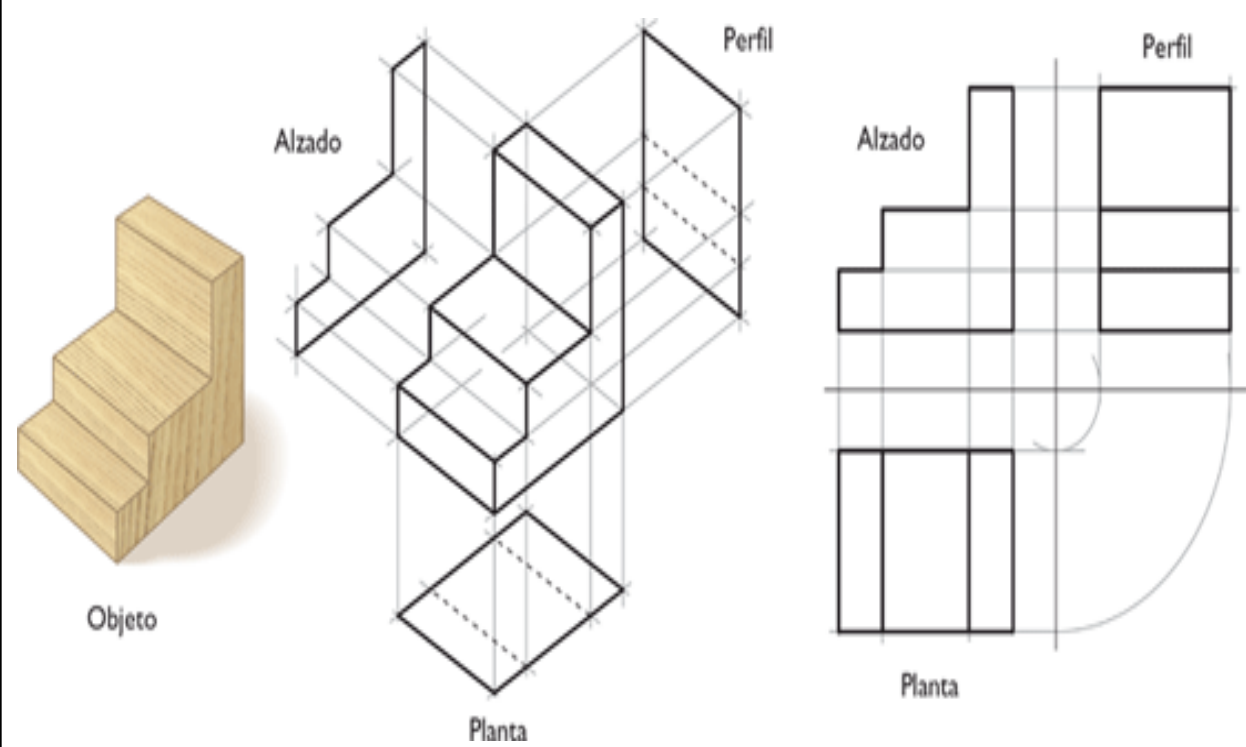
INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2023

PRIMER PERIODO

GUIA # 5		AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1-2		NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte contemporánea y la tecnología desde sus orígenes hasta la aparición del diseño Arquitectónico y la publicidad.		
OBJETIVO	Adquirir las nociones técnicas de interpretación de obras pertenecientes a las bellas Artes y el desarrollo del mundo gráfico, interpretables a su vida y su desarrollo con su entorno.		

ACTIVIDAD 1

En las imagenes sugeridas, se muestra una serie de cuerpos isometricos , Interpreta los diseños arquitectonicos sugeridos , con ayuda de lapiz y escuadras en 1 pagina block, identifica las vistas de estos.



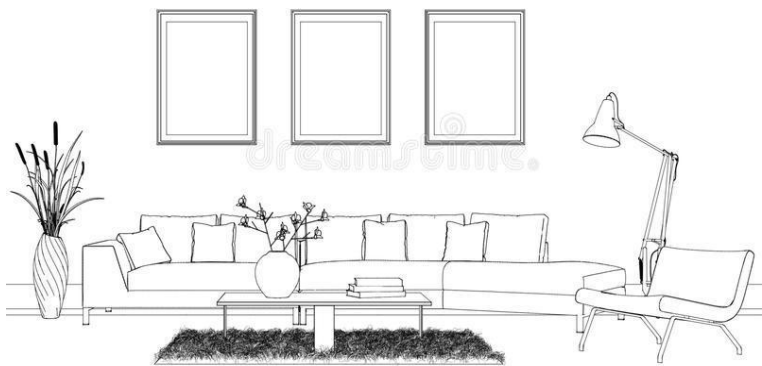
CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2023

PRIMER PERIODO

GUIA # 6	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO
GRUPO 1-2	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	FECHA 11 DE MARZO AL 25
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte contemporánea y la tecnología desde sus orígenes hasta la aparición del diseño Arquitectónico y la publicidad.	
OBJETIVO	Adquirir las nociones técnicas de interpretación de obras pertenecientes a las bellas Artes y el desarrollo del mundo gráfico, interpretables a su vida y su desarrollo con su entorno.	

ACTIVIDAD 1 el dibujo tectico esta presente en la distribución de espacios, en estos dos dibujos sugeridos realiza ampliaciones, uno por hoja block



664332784

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los cuadernos enviados a mi correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp de grupos.