

MYSTIC RIVER



ÁREA O ESPECIALIDAD EN LA QUE SE DESARROLLARÁ LA ACTIVIDAD:

El área o especialidad en la que se trabajará con los alumnos es el ámbito Socio-lingüístico en un grupo de 3º curso de diversificación curricular. Con estos alumnos, por sus características, se trabaja mucho la transversalidad, y en este caso vamos a trabajar el tema de la violencia, desde el punto de vista de los abusos a menores y la violencia de género.

FICHA TÉCNICA DE LA PELÍCULA Y SINOPSIS:

Dirección: Clint Eastwood.

Intérpretes: Sean Penn, Tim Robbins, Kevin Bacon, Laurence Fishburne, Marcia Grey Harden,, Laura Linney.

Diseño de producción: Henry Bumstead.

Director de Fotografía: Tom Stern.

Productor ejecutivo: Bruce Berman.

Basada en la novela de Dennis Lehane.

Música: Clint Eastwood.

Ganadora de dos oscars de la Academia:

Mejor actor. Sean Penn

Mejor actor de reparto: Tim Robbins.

Sinopsis:

Jimmy, Dave y Sean crecieron juntos en un peligroso distrito de Boston, pero sus caminos se separaron tras una terrible tragedia que cambiaría sus vidas para siempre. Años después, un terrible suceso les vuelve a reunir. La hija de Jimmy ha sido brutalmente asesinada. Dave resulta ser el principal sospechoso del crimen. Sean, ahora policía, lucha para resolver el caso antes de que Jimmy se tome la justicia por su mano.

Basada en la adaptación de Brian Helgeland de la novela de Dennis Lehane, el director Clint Eastwood realiza una obra maestra, un apasionante thriller sobre la amistad, la familia y la inocencia perdida. Sean Penn, Tim Robbins y Kevin Bacon junto a Lawrence Fishburne, Marcia Grey Harden y Laura Linney forman uno de los repartos más poderosos de los últimos años.

VALOR DIDÁCTICO DE LA PELÍCULA

La película aborda dos temas fundamentales: el abuso a menores y las consecuencias que este abuso puede generar en el futuro de una persona, como es la violencia. Por lo tanto, el interés educativo es alto, pues permite al alumno analizar las diferentes situaciones sociales desfavorables que rodean a cada uno de los personajes y su futuro.

OBJETIVOS

1. Valorar las situaciones sociales desfavorables de las que parten los personajes.
2. Analizar las consecuencias de los abusos a menores.
3. Estudiar la influencia de la familia en cada uno de los personajes.
4. Decidir si cada uno de los protagonistas ha logrado llevar una vida normal a partir de los terribles hechos sucedidos.
5. Debatir sobre la violencia de género.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se desarrollarán tres bloques de actividades.

En el primero, los alumnos y el profesor conocerán el ambiente social de Boston, en un barrio desfavorecido económicamente. Se abrirá un debate sobre este tema y se comparará con la visión que los alumnos tienen sobre la vida en los Estados Unidos, un país en el que aparentemente es fácil conseguir un buen estatus social. En este apartado los alumnos buscarán información en el ordenador y en sus libros de texto de sociales y tendrán que responder a varias cuestiones relacionadas con los siguientes aspectos:

PIB per cápita de EEUU, tasa de mortalidad infantil, tasa de alfabetización, inversión en IDH, inversión en I+D. ¿Es la primera potencia económica? ¿Por qué?,

¿Pertenece a los "países ricos"?, ¿Por qué?

- En el segundo bloque, los alumnos verán e irán contestando a una serie de cuestiones después de visionar la película. Estas preguntas serán tanto de comprensión de la misma como de deducción.
- En el tercer bloque los alumnos valorarán su opinión personal sobre los temas tratados en la misma y sobre el valor del film en sí mismo. Para ello se entablará un debate sobre los aspectos de la misma que más les ha llamado la atención.

ESPACIOS Y MATERIALES UTILIZADOS

La primera parte de la actividad, conocer EEUU, la actividad se hará en el propio aula. Dado que el número de alumnos de diversificación no es elevado podemos plantear debates en el aula con normalidad. Las actividades de búsqueda se harán en el ordenador del aula.

La segunda parte de "la película" será visionar el film en el aula de

audiovisuales.

La tercera parte, las preguntas y posterior debate, de nuevo en el aula.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

ACTIVIDADES PARA REALIZAR ANTES DE LA PELÍCULA

Intenta averiguar la siguiente información sobre Estados Unidos . Para ello, debes consultar el libro de texto en el tema de "Actividades Económicas" o buscar la información en Internet. Ahora contesta a las siguientes cuestiones:

-¿Cuál es el PIB per cápita en EEUU? Compáralo con el de un país pobre.

-Averigua la tasa de mortalidad infantil y la tasa de alfabetización.

-¿Crees que este país invierte en investigación? Consulta la inversión en I+D.

-¿Por qué decimos que EEUU pertenece a los países ricos?

ACTIVIDADES PARA REALIZAR DESPUÉS DE LA PELÍCULA

(Estas actividades se realizarán de forma oral)

- ¿En qué época crees que está ambientada?
- ¿Qué quiere decir "propiedad municipal"?
- ¿Por qué sube el niño al coche? ¿Está asustado? ¿Por qué?
- ¿A quién cuentan los otros niños lo sucedido?

- ¿Dónde llevan al niño? ¿Consigue escapar?
- ¿Qué le sucede allí?
- ¿Por qué llega Dave con un corte en la mano? ¿A qué hora llega a casa?
- ¿A quién dice Dave que ha matado? ¿Le ayuda su mujer?
- ¿Qué encuentra la policía?
- ¿Por qué se preocupa Jimmy, padre de Katie?
- ¿Le gusta a Jimmy Brendan, novio de Katie?
- ¿Vuelven los tres personajes a ser amigos?
- ¿Se siente Jimmy preocupado? ¿Qué decide hacer Jimmy cuando ve el coche de su hija?
- ¿Por qué actúa Jimmy de forma paralela a la policía?
- ¿Dónde encuentra a Katie?
- ¿Cómo mataron a Katie?
- ¿Qué sucedió con los que abusaron de Dave?

- ¿Cómo es el funeral de Katie?
- ¿Qué sospecha la mujer de Dave?
- ¿Quiénes son los hermanos "Savage"?
- ¿Dónde quería ir Kate? ¿Con quién?
- ¿Estuvo Jimmy en la cárcel? ¿Qué hizo?
- ¿Por qué se queda Celeste, esposa de Dave, en casa de Jimmy?
- ¿Cuál es el estado mental de Dave?
- ¿Por qué Dave afirma: "ha sido necesaria esta tragedia para volver a ser amigos"?
- ¿Qué trabajo hace Dave?
- ¿Por qué visita la policía a Dave?
- ¿Por qué deciden investigar a Dave?
- ¿Por qué no quería Jimmy que Katie saliera con Brendan?
- ¿Cuáles son las circunstancias familiares de Brendan? ¿Cómo es la madre

*Indiferencia.

*Rechazo.

*Amistad.

*Egoísmo.

*Preocupación.

MEMORIA DE ACTIVIDADES

A) OBJETIVOS CONSEGUIDOS

1. Percepción de las desigualdades sociales que genera una economía globalizada.
2. Valoración de la influencia familiar en la vida de los personajes.
3. Conocimiento de qué son las mafias y cómo funcionan.
4. Valoración de las consecuencias de infancia marcada por un hecho terrible.
5. Comparación de las estructuras narrativas del cine y la literatura.

B) DIFICULTADES Y RESPUESTA DEL ALUMNADO

Buena acogida del film. Los alumnos no han tenido ninguna dificultad al seguir el hilo argumental ni en realizar las actividades.

La única dificultad que podemos señalar es que es una película larga y se necesitan al menos tres sesiones para poder verla.

En definitiva, ha sido una actividad muy interesante y diferente tanto para el profesor como para el alumno.

TRABAJO REALIZADO POR:

MARÍA JOSÉ ARIAS VERGEL

E-MAIL: ariasvergel@hotmail.com