



**ЛОЗУВАТСЬКИЙ ЛІЦЕЙ
ШПОЛЯНСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
ОБ'ЄДНАНОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ
ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ
НАКАЗ**

25.10.2024

№195

с. Лозуватка

*Про стан викладання образотворчого
мистецтва в 1-4 класах*

Згідно з річним планом роботи ліцею та відповідно до графіка внутрішкільного контролю протягом жовтня 2024 року адміністрацією закладу вивчався стан викладання образотворчого мистецтва в початкових класах.

У процесі вивчення адміністрацією ліцею було відвідано 12 уроків у 1-4 класах, проведено індивідуальні бесіди з педагогами щодо питань вдосконалення освітньої та самоосвітньої роботи, проаналізовано стан матеріально-технічного і навчально-методичного забезпечення викладання предмета, перевірено шкільну документацію.

Навчальний процес організовано відповідно до Типових навчальних планів та програм, затвердженими Міністерством освіти і науки України. За навчальним планом інтегрований курс «Мистецтво» реалізується як два окремі предмети «Музичне мистецтво» і «Образотворче мистецтво», на які виділено по 1 годині на тиждень.

Моніторинг показав, що вчителі працюють за чинними навчальними програмами та підручниками, рекомендованими Міністерством освіти і науки України. Педагоги добре знають і успішно реалізують основні завдання навчальних програм, творчо використовують методичні листи щодо викладання предмета, рекомендації щодо формування знань і умінь.

Матеріальна база з даного предмета є задовільною, вчителі дібрали достатню кількість методичної літератури, посібники, роздатковий матеріал, тематичні папки. Весь матеріал систематизований і відповідає сучасним вимогам.

Даний навчальний предмет у початковій ланці викладають 4 вчителі початкових класів. За кваліфікаційним рівнем:

1 вчитель « I категорії»- Клец І.В..

3 вчителі « вищої категорії» - Жувака Н.А., Іщенко Н.В., Шудрова Л.І..

Ці дані свідчать про те, що кадровий склад педагогічних працівників забезпечує викладання образотворчого мистецтва на належному науково-методичному рівні. Учителями проводиться належна робота з перебудови освітнього процесу на засадах гуманізму, поваги до особистості учнів.

Усі вчителі дотримуються принципів особистісно-орієнтованого навчання, використовують в системі активні та інтерактивні форми навчання, різноманітні завдання на розвиток у молодших школярів логічного і творчого мислення, привчають дітей працювати з тестами, пропонують вихованцям завдання з урахуванням індивідуальних особливостей та ігрові ситуації, в яких діти можуть випробовувати себе в різних соціальних ролях.

Навчальні досягнення учнів 1-4 класів з предмета «Образотворчого мистецтва» оцінюються вербально. Учителі Жувака Н.А., Іщенко Н.В., Клец І.В., Шудрова Л.І. роботу ведуть згідно календарно-тематичним та поурочним плануванням. Поурочні плани пишуться вчителями систематично, відзначаються якістю та

творчим підходом. При плануванні та організації роботи враховуються вчителями вікові особливості учнів, застосовують як традиційні, так і нестандартні форми проведення уроків: урок – змагання, уроки – подорожі країною образотворчого мистецтва. З метою кращого оволодіння учнями навчального матеріалу, опанування ними різноманітних художніх технік виконання робіт, учителі систематично застосовують інтерактивні комплекси: демонструють ілюстративний матеріал та відео фрагменти використання різноманітних художніх технік в процесі пояснення нового матеріалу, використовують особисті авторські медіа презентації уроків. Також вчителі уміло здійснюють мотивацію навчальної діяльності учнів, зосереджуючи їх увагу на темі уроку.

При поясненні нового матеріалу використовують конкретні приклади, аналогії, друковану і саморобну наочність, кращі учнівські роботи, демонструють необхідні прийоми роботи на дошці, завжди залучаючи учнів до співбесіди.

Загальна ефективність уроків забезпечується шляхом лаконічності викладення нового матеріалу, застосування педагогічного програмного забезпечення, яке сприяє швидкому включенню учнів у роботу, а також завдяки врахуванню вікових та індивідуальних особливостей школярів, постійній творчій взаємодії вчителів та учнів, використанню індивідуальної, групової та колективної форм роботи на уроці, виконання дітьми завдань різного рівня складності. Під час уроків велику увагу вчителі приділяють створенню продуктивної творчої атмосфери, активізації навчальної діяльності учнів, стимулюючи інтерес учнів до навчального матеріалу через виконання творчих завдань, використання проблемних питань, залучення життєвого досвіду дітей та вироблення у них позитивної самооцінки, постійно заохочуючи учнів до самостійного творчого самовираження та реалізуючі на практиці принципи особистісно- зорієнтованого навчання.

Під час викладання предмету учителі завжди застосовують між предметні зв'язки заданої теми з іншими предметами: природознавством, літературним читанням, музикою тощо.

На уроках образотворчого мистецтва вчителі здійснюють постійний контроль за дотриманням учнями правил техніки безпеки при роботі з різними художніми матеріалами.

Засобами образотворчого мистецтва вчителі виховують високі естетичні ідеали, формують в учнів художнє осмислення світу, розвивають здатність до самовираження засобами візуального мистецтва, навчають спостережливості, прищеплюють почуття краси природи, рослин, тварин, виховують бережливе ставлення до них. У структуру уроків вчителі вводять елементи інформаційно-комунікаційних технологій: показ мультимедійних презентацій, демонстрація музичних відеороликів, аудіозаписів. У своїй роботі педагоги використовують елементи інноваційних технологій, а саме дидактичні ігри.

Вчителями зібрано та оформлено робочі папки з тем образотворчого мистецтва, папки з ілюстративним матеріалом і репродукціями з тем: «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж», «Побутовий та історичний жанр», «Декоративно-ужиткове мистецтво» тощо. Вчителі приймають активну участь із класами у різноманітних виставках та конкурсах.

Виходячи з вищезазначеного,

НАКАЗУЮ:

1. Стан викладання образотворчого мистецтва в 1-4 класах вважати задовільним, рівень навчальних досягнень учнів – достатнім.
2. Відзначити високий рівень щодо проведення уроків з образотворчого мистецтва вчителів початкових класів: Іщенко Н.В., Жуваки Н.А., Клец І.В., Шудрової Л.І..
3. Учителям початкових класів:

3.1. З метою підвищення ефективності стану викладання образотворчого мистецтва та рівня навчальних досягнень учнів продовжувати підвищувати свій фаховий та професійний рівень шляхом самоосвіти та участі в методичних формах роботи.

Постійно

3.2. Вдосконалювати методику проведення уроків та урізноманітнити види тренувальних вправ для закріплення нового матеріалу шляхом самоосвіти, взаємовідвідування уроків колег.

Постійно

3.3. Продовжувати застосовувати ефективні форми та методи для розвитку творчих здібностей школярів, упроваджувати інтерактивні форми та методи роботи на уроках тощо.

4. Керівникові ШМШ учителів початкових класів Клец І.В. внести в план роботи шкільного методичного об'єднання вчителів початкових класів питання щодо методики викладання предметів освітньої галузі «Мистецтво».

5. Заступнику директора з навчально-виховної роботи Сільченко С.О.:

5.1. Систематично надавати методичну допомогу вчителям початкових класів з питань методики викладання предметів мистецької галузі.

5.2. Здійснювати контроль за системою оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з предмету.

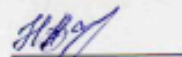
6. Відповідальній особі за наповнюваність сайту Сільченко С.О., висвітлити наказ на веб-сайті ліцею до 04.11.2024 року.

7. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.



Яна РЯБОКІНЬ

З наказом ознайомлені:



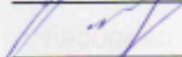
Н.ЖУВАКА



Н.ЩЕНКО



І.КЛЕЦ



С.СІЛЬЧЕНКО



Л.ШУДРОВА

25 жовтня 2024

