
Soal Pameran Seni Rupa kelas 12 SMA Semester 2

Berikut islamiques.net memberikan [Soal Seni Rupa Tiga Dimensi](#)

PETUNJUK UMUM

1. Tulis namamu di sudut kanan atas
2. Bacalah setiap soal dengan teliti.
3. Kerjakan dulu soal yang kamu anggap mudah.
4. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan pada pengawas.

Pilihlah jawaban yang tepat !

1. Banyak hal yang dapat kita ketahui dari berkarya dua dimensi, namun biasa kita simpulkan dengan melihat karakterer dan sifatnya. Salah satu ciri karya seni rupa dua dimensi adalah...

- A. Memiliki ukuran panjang dan lebar
- B. Seni rupa yang bisa dipakai
- C. Karya seni yang bisa dipajang di dinding
- D. Karya seni yang bisa dimanfaatkan
- E. karya seni yang memiliki panjang, lebar dan volume

2. Karya seni yang proses penciptaannya lebih mengutamakan keindahan dari pada fungsional adalah....

- A. Seni rupa 2 dimensi
- B. Seni dekorasi
- C. Seni rupa murni
- D. Seni rupa terapan
- E. seni rupa kontemporer

3. Karya seni yang yang penciptaannya selain untuk pajangan tetapi juga bisa digunakan untuk peralatan sehari-hari, maka disebut juga dengan...

- A. Karya seni rupa 2 dimensi
- B. Karya seni rupa 3 dimensi
- C. Karya seni rupa murni
- D. Karya seni rupa terapan
- E. Karya seni rupa kontempoter

4. Teknik membuat karya seni dengan cara membuang bahan-bahan yang tidak digunakan disebut dengan teknik....

- A. Teknik pahat
- B. Teknik merakit
- C. Teknik menyambung

D. Teknik mozaik

E. Teknik cor

5. Karya seni yang dilakukan dengan cara menuang bahan cair ke sebuah alat cetakkan disebut dengan teknik

A. Teknik merakit

B. Teknik pahat

C. Teknik menyambung

D. Teknik cor

E. Teknik mozaik

6. Dari sekian banyak bahan untuk membuat karya seni tiga dimensi, di antaranya bersifat cair dan padat . Bahan yang biasa di gunakan dalam pembuatan karya seni rupa tiga dimensi dengan teknik cor antara lain.....

A. Kapur, Batu,

B. Tanah, semen, batu

C. Kayu, Karet, Semen

D. Pasir, batu, semen

E. Semen, Karet, Logam

7. Teknik membuat karya seni rupa yang dilakukan dengan cara menumpang tindihkan (menyilangkan) bahan yang berupa lungsi dan pakan dengan pola yang sudah ditentukan disebut dengan ...

A. Relief

B. Zonde Bosse

C. Primitive

D. Asmat

E. Anyaman

8. Dalam unsur seni rupa ada beberapa hal yang dapat kita ketahui seperti halus kasarnya permukaan dari sebuah benda. Maka ciri- ciri tersebut kita kenal pada unsur rupa ...

A. gelap terang

B. Tekstur

C. garis

D. titik

E. warna

9. Di antara sekian banyak unsur rupa, manakah yang membentuk sebuah karya seni ?

A. Warna, Titik, Volume

B. Titik, Garis, Bidang

C. Volume,, Warna, Bidang

D. Tekstur . Bahan, Teknik

E. Bidang, Teknik, Warna

10. Karya seni rupa ada yang dua dan tiga dimensi, benda pakai serta hiasan. Salah satu contoh karya seni rupa sebagai benda kebutuhan pakai kita sehari-hari adalah

A. Lukisan

B. Gambar

C. Kaligrafi

- D. Gelas
- E. Patung

11. Karya seni rupa yang memiliki ukuran panjang dan lebar disebut...

- A. Seni rupa 2 dimensi
- B. Seni rupa 3 dimensi
- C. Seni rupa murni
- D. Seni rupa terapan
- E. seni rupa kontemporer

12. Karya seni yang tercipta bebas dengan fungsi yang lebih mengutamakan keindahan dari pada fungsional adalah

- A. Seni rupa 2 dimensi
- B. Seni rupa 3 dimensi
- C. Seni rupa murni
- D. Seni rupa terapan
- E. seni rupa kontemporer

13. Karya seni yang tidak hanya sebagai pajangan rumah saja, tapi juga berfungsi untuk membantu kehidupan manusia. Seni rupa ini lebih mengutamakan kegunaan dibandingkan keindahannya. Maka bentuk karya seni rupa tersebut adalah

- A. Seni rupa 2 dimensi
- B. Seni rupa 3 dimensi
- C. Seni rupa murni
- D. Seni rupa terapan
- E. seni rupa kontemporer

14. Proses pembuatan karya seni rupa sangatlah banyak dan beragam, sesuai dengan bahan dan alatnya. Pembuatan sebuah karya seni dengan cara menyambungkan beberapa potongan bahan, di sebut dengan teknik

- A. Teknik merakit
- B. Teknik menyambung
- C. Teknik mozaik
- D. Teknik pahat
- E. Teknik cor

15. Merupakan sebuah teknik menggambar dengan menggunakan suatu bentuk geometris tertentu, cara ini biasa di sebut dengan teknik

- A. Teknik merakit
- B. Teknik pahat
- C. Teknik menyambung
- D. Teknik mozaik
- E. Teknik cor

16. Karya seni rupa tiga dimensi mempunyai unsur yang membentuk kesatuan sehingga dapat memperindah atau mempercantik pada karya seni rupa tiga dimensi. Unsur-unsur itu diantaranya adalah, kecuali

A. Garis

- B. Bidang
- C. Tekstur
- D. Mozaik
- E. Warna

17. Patung yang mampu berdiri sendiri, tidak ada bantuan di sebelah kanan dan kirinya. Patung ini biasanya selalu menempel pada salah satu sisinya adalah jenis patung

- A. Zonde Bosse
- B. Relief
- C. Primitive
- D. Asmat
- E. 2 dimensi

18. Seni rupa tiga dimensi dan ilmu merancang bangunan, merancang kota dan lain-lain, merupakan termasuk dalam jenis seni

- A. Zonde Bosse
- B. Relief
- C. pahat
- D. rakit
- E. Arsitektur

19. Unsur fisik seni rupa yang merupakan gabungan titik yang bersambung, yaitu

- A. Warna
- B. Garis
- C. Volume
- D. Tekstur
- E. Bidang

20. Ada beberapa jenis relief yang kita ketahui, sesuai dengan kondisi fisiknya. Diantara ciri relief yang menampilkan bentuk bila bagian yang timbul kurang dari setengah tebalnya disebut...

- A. Bas-relief (relief rendah)
- B. Demi-relief . (relief sedang)
- C. Hunt-relief (relief tinggi)
- D. Al Seco- relief
- E. Al fresco-relief

KUNCI JAWABAN EVALUASI

- 1. A
- 2. C
- 3. D

- 4. A
- 5. D
- 6. E
- 7. E
- 8. B
- 9. B
- 10.D

- 11. A
- 12. C
- 13. D
- 14. A
- 15. D
- 16. D
- 17. A
- 18. E
- 19. B
- 20. A