

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - INDIRIZZO ARTI MULTIMEDIALI

PRIMO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Teoria e metodo dei mass media Prof. Lazzeri h.9-13 (ultima lezione 21 gennaio) Culture Digitali Prof. Cadioli h.14-18	Culture Digitali Prof. Cadioli h.9-13	Teoria e metodo dei mass media Prof. Lazzeri h.9-13 (ultima lezione 21 gennaio) Sound Design Prof. Carozzi h.14-18	Fenomenologia delle arti contemporanee Chini h.9-11 Sound Design Prof. Carozzi h.14-18	Fenomenologia delle arti contemporanee Chini h.15-17	Inglese Ramadori h.9-11 Fondamenti informatica Terzaroli h.11-13
	Settimana PARI	Teoria e metodo dei mass media Prof. Lazzeri h. 9-13 (ultima lezione 21 gennaio)		Teoria e metodo dei mass media Prof. Lazzeri h.9-13 (ultima lezione 21 gennaio)			
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI				Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 Fotografia Zanetti h.9-18	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11	
	Settimana PARI	Linguaggi multimediali Prof. Cadioli h.14-18	Linguaggi multimediali Prof. Cadioli h.9-13	Linguaggi multimediali Prof. Cadioli h.9-13 (solo prima settimana pari del mese)	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 Fenomenologia delle arti contemporanee Chini h.9-11 Fotografia Zanetti h.9-18	Linguaggi dell'arte contemporanea Madesani h.9-11 Fenomenologia delle arti contemporanee Chini h.15-17	

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - INDIRIZZO ARTI MULTIMEDIALI

SECONDO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	ENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Digital Video Prof. Ranieri h.9-13 Teorie e tecniche dell'interazione Prof.ssa Miorandi h.14-18	Web Design Prof. Pestelli h.9-13 (inizio lezioni dal 4 Novembre) Digital Video Prof. Ranieri h.14-18	Audiovisivi lineari Prof. Lazzeri h.14-18	Tecnologie e applicazioni digitali 1 Bernardi h.9-18 (inizio corso 6 Nov)	Tecnologie e applicazioni digitali 1 Bernardi h.9-13 (inizio corso 6 Nov)	
	Settimana PARI	Web Design Prof. Pestelli h.9-13 (inizio lezioni dal 4 Novembre) Audiovisivi lineari Prof. Lazzeri h.14-18	Installazioni multimediali 1 Prof. Strangis h.14-18	Installazioni multimediali 1 Prof. Strangis h. 9-13			
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Web Design Prof. Pestelli h.14-18		Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.9-18 (solo 1° aprile - presentazione per secondo anno NTA)	Storia arte contemporanea 1 Madesani h.11-13	Storia arte contemporanea 1 Madesani h.11-13 Audiovisivi lineari Prof. Lazzeri h.9-18 (da maggio)	
	Settimana PARI	Digital Video Prof. Ranieri h.9-13 Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.14-18 (a partire dal 13 aprile)	Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.9-18 (a partire dal 14 aprile)	Progettazione spazi sonori Prof. Carozzi h.14-18	Storia arte contemporanea 1 Madesani h.11-13 Progettazione spazi sonori Prof. Carozzi h.14-18	Storia arte contemporanea 1 Madesani h.11-13 Audiovisivi lineari Prof. Lazzeri h.9-18 (da maggio)	

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - INDIRIZZO ARTI MULTIMEDIALI

TERZO ANNO TRIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SA BA TO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI		Comunicazione multimediale Prof. Pestelli h.14-18 (inizio lezioni dal 4 Novembre)		Storia arte contemporanea 2 Cavallucci h.14-16 (inizio corso 30 Ottobre) Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.16-18	Storia arte contemporanea 2 Cavallucci h.9-11 (inizio corso 30 Ottobre) Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.11-13	
	Settimana PARI	Comunicazione multimediale Prof Pestelli h.14-18 (inizio lezioni dal 4 Novembre)	Restyling dei siti web Lattanzi h.9-13 (inizio corso 11 Nov)		Regia Prof. Morabito h.9-13 Storia arte contemporanea 2 Cavallucci h.14-16 (inizio corso 30 Ottobre) Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.16-18	Regia Prof. Morabito h.14-18 Storia arte contemporanea 2 Cavallucci h.9-11 (inizio corso 30 Ottobre) Storia e metodologia della critica d'arte Capasso h.11-13	
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI	Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.9-18 (solo 30 Marzo - presentazione per terzo anno NTA) Installazioni multimediali 2 Prof. Strangis h. 14-18	Restyling dei siti web Lattanzi h.9-13 Installazioni multimediali 2 Prof. Strangis h. 14-18	Installazioni multimediali 2 Prof. Strangis h. 9-13 Regia Prof. Morabito h.14-18	Regia Prof. Morabito h.14-18		
	Settimana PARI	Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.14-18 (a partire dal 13 aprile)	Tecniche modellazione digitale Giovacchini h.9-18 (a partire dal 14 aprile)	Tecnologie e applicazioni digitali 2 Bernardi h.9-18			

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - INDIRIZZO NET ART E CULTURE DIGITALI

PRIMO ANNO BIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Net Art Prof. Cadioli h.9-13 Progettazione Multimediale Prof. Ranieri h. 14.30-18	Progettazione Multimediale Prof. Ranieri h.9.30-13 Net Art Prof. Cadioli h.14-16	Sound Design Prof. Carozzi h.9-13	Sound Design Prof. Carozzi h.9-13 Storia arte contemporanea Cavallucci h.16-18 (inizio corso 30 Ottobre)	Storia arte contemporanea Cavallucci h.14-16 (inizio corso 30 Ottobre)	Inglese Ramadori h.11-13
	Settimana PARI		Realtà virtuali e paradigmi della complessità Prof. Strangis h. 9-13	Applicazioni digitali per l'arte Prof.ssa Seresini h. 9-13 Realtà virtuali e paradigmi della complessità Prof. Strangis h. 14-18	Storia arte contemporanea Cavallucci h.16-18 (inizio corso 30 Ottobre)	Progettazione software interattivi Gavezotti h.9-18 (inizio corso 14 Nov) Storia arte contemporanea Cavallucci h.14-16 (inizio corso 30 Ottobre)	Inglese Ramadori h.11-13
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI		Realtà virtuali e paradigmi della complessità Prof. Strangis h. 9-13	Realtà virtuali e paradigmi della complessità Prof. Strangis h. 14-18	Progettazione software interattivi Gavezotti h.9-18 (solo 18 Giugno) Applicazioni digitali per l'arte Anania h. 9-18 (tranne 21 Maggio)	Progettazione software interattivi Gavezotti h.9-18 Applicazioni digitali per l'arte Anania h. 9-18 (solo 10 e 24 Aprile)	Applicazioni digitali per l'arte Anania h. 9-12 (solo 11 Aprile)
	Settimana PARI	Net Art Prof. Cadioli h.9-13 Progettazione Multimediale Prof. Ranieri h. 14-18	Progettazione Multimediale Prof. Ranieri h.9-13 Net Art Prof. Cadioli h.14-16	Sound Design Prof. Carozzi h.9-13	Sound Design Prof. Carozzi h.9-13 Applicazioni digitali per l'arte Anania h. 9-18 (tranne settimane 8°,10°,12°)		

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE - INDIRIZZO NET ART E CULTURE DIGITALI

SECONDO ANNO BIENNIO		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
PRIMO SEMESTRE 1° settimana: 20 - 25 Ottobre 2° settimana: 27 - 31 Ottobre 3° settimana: 03 - 08 Novembre 4° settimana: 10 - 15 Novembre 5° settimana: 17 - 22 Novembre 6° settimana: 24 - 29 Novembre 7° settimana: 01 - 06 Dicembre 8° settimana: 09 - 13 Dicembre 9° settimana: 15 - 20 Dicembre 10°A settimana 22-23 Dicembre NATALE 10°B settimana: 7 - 10 Gennaio 11° settimana: 12- 17 Gennaio 12° settimana: 19- 24 Gennaio 13° settimana: 26-31 Gennaio 14° settimana: 02 - 07 Febbraio 15° settimana: 09 - 14 Febbraio	Settimana DISPARI	Estetica delle Interfacce Prof. Pestelli h.9-13 (inizio lezioni 3 Novembre) Comunicazione Multimediale Prof. Pestelli h. 14-18 (inizio lezioni 3 Novembre)	Tecniche dei nuovi media integrati Prof.ssa Miorandi h.9-18	Interaction Design Prof. Direse h.9-13	Interaction Design Prof. Direse h.9-13		
	Settimana PARI						
SECONDO SEMESTRE 1° settimana: 02 - 07 Marzo 2° settimana: 09- 14 Marzo 3° settimana: 16 - 21 Marzo 4° settimana: 23 - 28 Marzo 5° A settimana: 30 Marzo - 1 Aprile PASQUA 5°B settimana: 09 - 11 Aprile 6° settimana: 13- 18 Aprile 7° settimana: 20- 24 Aprile 8° settimana: 27 Aprile - 2 Maggio 9° settimana: 4-9 Maggio 10° settimana: 11 - 16 Maggio 11° settimana: 18-23 Maggio 12° settimana: 25 - 30 Maggio 13° settimana: 01 - 06 Giugno 14° settimana: 08 - 12 Giugno 15° settimana: 15 - 20 Giugno	Settimana DISPARI						
	Settimana PARI	Estetica delle Interfacce Prof. Pestelli h.9-13 Comunicazione Multimediale Prof. Pestelli h. 14-18	Tecniche dei nuovi media integrati Prof.ssa Miorandi h.9-18	Interaction Design Prof. Direse h.9-13	Interaction Design Prof. Direse h.9-13		

Da nominare: **Estetica dei nuovi media**