

المستوى : الرابع	مكون الكتابة
الأسبوع الرابع	مجال الحضارة المغربية
الوحدة الرابعة : عرض المشروع و مناقشته	مشروع القسم : بصاقعة مآثر بلاد المغرب (مقترح)

الأهداف:	- تعرف المتعلم على مآثر تاريخية بجهته أو مدينته أو بقريته. - تعرف المتعلم على كيفية البحث عن المعلومة أو الصورة و كيفية توظيفها في المشروع. - استثمار الموارد و المكتسبات المعجمية و اللغوية استثمارا مناسبا لإغناء المشروع
الوسائل التعليمية	كتاب المتعلم ، السبورة ، بطاقات ، موارد رقمية.
صيغ العمل	عمل فردي ، ثنائي ، في مجموعات ، جماعي ، التعلم بالقرين.

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
التهيئة	- يمهّد الأستاذ الوحدة الرابعة بالتذكير بموضوع أو مواضيع مشروع الوحدة. - يتواصل مع المتعلمين و المتعلّمات عن سيرورة البحث، و الصعوبات التي اعترضتهم.
إتمام إنجاز المشروع	- يوجه الأستاذ المتعلمين و المتعلّمات الى: - مراجعة المشروع و تصويبه و تصحيحه و تعديله، و ينتجون المطلوب في صيغته النهائية. في خمس دقائق. - بعد إنهاء المشروع يطلب الأستاذ الى المتعلمين و المتعلّمات : - عرض المشروع و توزيع الادوار فيما بينهم. - فرد من المجموعة يعرف المشروع. - فرد آخر يقدم الجزء الاول من البطاقة. - فرد يقدم الجزء الثاني من البطاقة. - فرد يقدم الجزء الثالث من البطاقة. - فرد يعرض الصعوبات التي واجهت الفريق. - <u>ملحوظة:</u> - يدون الأستاذ التعثرات و الصعوبات، في دفتر الملاحظات، التي اعترضت كل متعلم و متعلمة أثناء الإنجاز، و لم يتمكنوا من تجاوزها، لأخذها في الاعتبار أثناء تدبير أنشطة حصص أسابيع تمرير التعلّمات، لتكون موضوعات للمعالجة و الدعم في أسبوع التقويم و الدعم.
المناقشة	- ينظم الأستاذ مع متعلميه كيفيات المناقشة و تقويم الإنجازات في جو احتفالي يشجع المبادرة و المشاركة