

ТАЙНА ВНУШАЕМОСТИ

Внушаемость - ворота души, открытость Другому, способность верить...

Когда вы плакали, еще не помня себя, и вас брали на руки, успокаивали, укачивали, убаюкивали - это было внушение;

когда вы пугались чьего-то громкого голоса или сердитого лица, когда останавливались в ответ на оклик; когда смеялись от того, что кругом было весело и вас развлекали - это было внушение;

когда подражали кому и чему попало, не замечая этого или старались нарочно, потому что вам нравилось - это было внушение;

когда узнали свое имя и простодушно поверили, что оно и вы - это одно и то же; когда поняли, что нужно ходить в туалет; что нельзя многое делать, многое трогать; когда начали понимать слова и верить словам; когда начали слушаться взрослых, когда играли со сверстниками... когда слушали музыку, когда смотрели кино... когда начали пить и курить, когда следовали за модой... когда влюбились...

ЭТО БЫЛО ВНУШЕНИЕ...

В нас заложено и изначальное его отрицание - самость, природная самобытность. Развиваясь вместе с нами, внушаемость делается все более избирательной, начинает сама себя сдерживать, опровергать, начинает осознаваться и - если только развитие не останавливается - переходит в управляемую САМОВНУШАЕМОСТЬ. Так возникает существо мыслящее и способное к самоусовершенствованию - существо творческое.

Упрямство и обострения.

Ребенок часто сопротивляется нашим внушениям. Хорошо это или плохо?

Надо отличать сопротивление от невосприятости. Маленький ребенок может просто не понимать обращенную к нему речь или заигравшись, не услышать сердитый голос - у него может не хватить внимания, чтобы вас дослушать, или может быть слишком хорошее настроение, чтобы понять по выражению ваших глаз, что вы серьезны..

Это невосприятость... Ворота не заперты, вы в них просто не попадаете...

Сопротивление - нечто иное. Ворота запираются изнутри.

АНТИВНУШАЕМОСТЬ.

Защита от внушений (антивнушаемость) начинает развиваться одновременно с внушаемостью, но с некоторым запозданием и неравномерно.

Каждый ребенок проходит через несколько возрастов упрямства. Они называются переходными.

Первый. Обычно между 2,5 - 3,5 годами. Малыш может начать отвергать любое предложение, почти автоматически отвечает "нет", "не хочу", "не дам". Может вдруг совсем перестать говорить, начать снова делать в штанишки. Все что запрещают, делает как бы назло, или желая проверить, действительно ли запрещается. Шлепки и крики действуют слабо.

Некоторые родители(неуверенные или слишком уверенные) могут в это время натворить бед. Начинают спозаранку "переламывать", серьезно наказывать.

ОСТОРОЖНО! ВЫ РИСКУЕТЕ СЛОМАТЬ ЛИЧНОСТЬ в самом начале!

На самом деле ребенок бросает свой первый вызов судьбе, миру и себе самому. Чтобы стать человеком ОН ДОЛЖЕН НАУЧИТЬСЯ БЫТЬ СВОЕВОЛЬНЫМ.

Совет: в 1/3 случаев уступать, в 1/3 случаев настаивать на своем, в 1/3 случаев оставлять вопрос открытым - отвлекать и отвлекаться.

Как правило уже к 4 годам это проходит

Однако бывают дети, у которых возраст упрямства начинается с первого крика и не кончается никогда - негативисты, строптивые.

Второе обострение - где-то между 6-7 годами, или ближе к 8-9. Все тоже самое, но на другом уровне. И как раз в это время начинает неотвратимо нарастать объем требований - игрушки уступают место учебникам. И ребенку снова приходится доказывать себе, что он может быть если не полным распорядителем, то хотя бы совладельцем своего "Я", и что кроме "надо" за ним остается право на "хочется"

Если в это время пережать с "надо", может не состояться ни настоящая учеба, ни настоящая личность; если не дожать - тоже самое!

ВНИМАНИЕ: Рецидивы упрямства и всеотрицания будут теперь происходить всегда, когда ребенок будет чувствовать себя ущемленным в своих маленьких, но тем более драгоценных правах, когда самооценка его будет поставлена под угрозу, когда будут подавляться его активность и стремление к самостоятельности, когда будет скучно....

Теперь он следует не тому примеру, который перед ним ставят, а тому, который он САМ ВЫБИРАЕТ. Кто интереснее, кто приятнее, кто ПРОНИКНОВЕННЕЕ, тот и проникнет..

Третье обострение - подростковый кризис. (диапазон возрастов широк). Гормональная буря. В это время максимальны и внушаемость и антивнушаемость. Неизбежно нарастает защита от внушающих влияний ближайшего окружения (прежде всего родительского!)

ОШИБКА, ОТ КОТОРОЙ ТРУДНЕЕ ВСЕГО УДЕРЖАТЬСЯ

ПОМНИТЕ:

Люди НЕ

здороваются,

умываются,

чистят зубы,

читают книги,

занимаются (спортом, музыкой, ручным трудом, языком...

самоусовершенствованием)

работают,

женятся

ТОЛЬКО ПОТОМУ, ЧТО ИХ К ЭТОМУ ПРИНУЖДАЛИ

Люди УВЫ

делают всякие плохие вещи и имеют плохие привычки

(подставьте любые, какие вспомните)

ТОЛЬКО ПОТОМУ, ЧТО ИМ ВНУШАЛИ НЕ ДЕЛАТЬ ЭТОГО.

Всегда ли так? Нет, не всегда. Но слишком часто, чтобы это можно было считать случайностью.

Как это происходит.

Нет никаких сомнений, что нашему ребенку НАДО...

(Подставьте любое действие, навык, привычку, состояние, цель, программу, стремление)

В этом мы **СОВЕРШЕННО ПРАВЫ**.

И тогда мы начинаем: приказывать, требовать, добиваться, убеждать, уговаривать, напоминать, обращать внимание.

А также: советовать, подсказывать, высказывать свои мнения, пожелания и предложения.

А также: торжественно провозглашать, обещать и брать обещания, заключать договоры .

А также: ворчать, скрипеть, нудеть, зудеть, давать ценные указания , капать на мозги, пилить, мотать душу (подчеркните, чем вы пользуетесь)

КОРОЧЕ - ВНУШАТЬ.

Почему же ничего не получается?

Первая причина: ребенок замечает сам акт внушения. Хотя он не знает этого слова, но его подсознание моментально понимает, в чем дело. С первого же повторения слова, с именно внушаемой интонации, жеста, выражения глаз. Его реакция на подсознательном уровне: ” Ага, от меня что-то требуется, от меня **ОПЯТЬ** что-то требуется...”

И срабатывает **АНТИВНУШАЕМОСТЬ**.

(Особенно если дело происходит в один из периодов упрямства, когда и ваша воспитательная наивность достигает апогея)

Вторая причина та, что внушение производит Главный Внушатель (тот человек, у которого **РОЛЬ** Внушателя - обычно это родитель или педагог). Т.е. это человек, на которого выработан уже рефлекс антивнушаемости (или родственная аллергия). Это вовсе не обязательно открытое сопротивление. Он может со всем соглашаться, как бы все понимать, даже честно стараться, но... При этом **ЧЕСТНО** забывает, честно срывается, честно преодолевает тошноту...

Третье. Важнейшее. **КАК** мы внушаем.

Например, вы говорите своему сыну: “Уже поздно, тебе пора спать” (Говорите самым спокойным, самым благожелательным голосом.) А в ответ: “Не поздно еще...Ну, не сейчас, Не хочу я спать, эти часы спешат...” И ребенок опять провоцирует взрослого на утомительные переговоры и уговоры, и употребление власти..

Почему? Скорее всего его подсознание слышит в словах родителя: “Ты еще не дорос ложиться спать по собственному желанию.”

Или: ” У тебя ограниченные права! Ты ничтожество!”

А как правильно? Несколько вариантов:

1. Ух ты, а времени - то сколько... **МНЕ** спать охота. (А тебе?)
2. “Спят усталые игрушки”
3. “Вчера(позавчера) в это время ты уже видел **ВТОРОЙ ИНТЕРЕСНЫЙ СОН**.
4. Слушай, ты молодец. Сегодня тебе **ВОВРЕМЯ** захотелось спать, гляди-ка, правый глаз уже закрывается...
- 5.Опять забыл... Как будет по-английски “спокойной ночи”? Ага, **ГУД НАЙТ**. Ви шел гоу ту слип - мы пойдем спать. Правильно?
6. Отбой. (Безличная короткая команда без употребления глаголов в повелительном наклонении - хорошая форма внушения, особенно для возбудимых подростков; спокойно, решительно, непринужденно. Снимает подсознательную оскорбительность)

7. И наконец, просто: “Спокойной ночи”. Можно с улыбкой, Можно поцеловать. Дает ли этот метод гарантию? Нет. Но уже интересно, что есть варианты...

ИЛИ:

Вы советуете ребенку почитать книжку: “ЭТО ТЕБЕ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО. ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОЧИТАЙ” Ребенок берет, благодарит, но не читает.

А какой-либо приятель небрежно порекомендует какую-либо ерунду, и она будет прочитана незамедлительно..

Мы наивно убеждены, что слова, говоримые ребенку (великовозрастному включительно!), воспринимаются им в том значении, которое они имеют ДЛЯ НАШЕГО СОЗНАНИЯ. Но мы не слышим ни “песен” своего подсознания, ни той музыки, далеко не всегда сладкозвучной, в которую преобразует все это подсознание воспринимающего,

Вот эта музыка:

Ах, ты так слаб и незрел, как же ты мал и глуп! Ох, как же ты ленив и неаккуратен, забывчив, необязателен, безответствен и непорядочен! Ух, ничего ты собой не представляешь, ничего не умеешь. Эх, до полноценного человека тебе далеко. Эй, ты зависишь от меня, у тебя не может быть своего мнения и своих решений, я тобой управляю, безвольная ты скотинка.

Так самое необходимое - и высокое, и прекрасное - мы связываем для ребенка с адом: с чувством собственной неполноценности и вины, с тревогой и злостью, со скукой и безлюбивностью.