

## ПОСАДОВА ІНСТРУКЦІЯ № \_\_\_\_\_ КУЛЬТОРГАНІЗАТОРА

---

### 1. Загальні положення

- 1.1. Культурний організатор безпосередньо підпорядковується директору закладу.
- 1.2. Культурний організатор виконує вказівки директора, заступника з НВР.
- 1.3. Повинен знати:
  - чинне законодавство в галузі освіти, культури та мистецтва;
  - чинні нормативні акти з питань освіти, культурно-освітньої та дозвілєвої діяльності;
  - основи історії і теорії мистецтва, історії виникнення ігор та розваг, їх соціально-психологічні й педагогічні функції;
  - методи та способи активізації аудиторії, залучення різних категорій населення до колективного ігрового спілкування;
  - драматургічну побудову масових розважальних заходів;
  - основи конференсу;
  - ігровий репертуар для різних вікових категорій населення;
  - досвід роботи культурних організаторів в інших закладах культури;
  - правила і норми охорони праці, виробничої санітарії та протипожежного захисту;
  - правила внутрішнього трудового розпорядку.

### 2. Завдання та обов'язки

- 2.1. Проводить масові ігри, забезпечує колективне ігрове спілкування, планує виховну роботу закладу, роботу з обдарованими вихованцями, планує роботу з дітьми з особливими освітніми потребами, антибулінгову роботу в закладі, превентивне виховання.
- 2.2. Організує вистави, проводить вечори розваг та інші форми організації дозвілля вихованців.
- 2.3. Бере участь у розробленні та складанні сценаріїв, тематичних програм, ігрових форм колективного дозвілля, художньому оформленні та музичному супроводі заходів.

### 3. Права

- 3.1. Культурний організатор має право:

- 3.2. Ознайомлюватися з проєктами рішень керівництва закладу, що стосуються його діяльності.
- 3.3. Брати участь в обговоренні питань, що стосуються виконання його обов'язків.
- 3.4. Вносити на розгляд керівництва підприємства пропозиції щодо покращання роботи, пов'язаної з обов'язками, що передбачені цією інструкцією.
- 3.5. В межах своєї компетенції повідомляти керівництву підприємства про всі недоліки, виявлені в процесі його діяльності, та вносити пропозиції щодо їх усунення.
- 3.6. Вимагати від керівництва підприємства сприяння у виконанні ним посадових обов'язків.

#### **4. Відповідальність**

- 4.1. Культурорганізатор несе відповідальність:
- 4.2. За неналежне виконання або невиконання своїх посадових обов'язків, що передбачені цією посадовою інструкцією, - в межах, визначених чинним законодавством України про працю.
- 4.3. За правопорушення, скоєні в процесі здійснення своєї діяльності, - в межах, визначених чинним адміністративним, кримінальним та цивільним законодавством України.
- 4.4. За завдання матеріальної шкоди - в межах, визначених чинним цивільним законодавством та законодавством про працю України.