

## Наталія Валевська повернула хіт «Дві зупинки» українською — і зняла новий кліп

Українська співачка Наталія Валевська презентувала нову версію одного зі своїх найвідоміших хітів — «Дві зупинки». Пісня, яка свого часу стала знаковою у творчості артистки, отримала український текст та новий кліп. За словами Валевської, повернути композицію її роками просили слухачі, однак сама вона мала психологічно дозріти до нового прочитання цієї історії.

«Дві зупинки» — одна з найбільш упізнаваних композицій у репертуарі Наталії Валевської. Оригінальна версія пісні стала переможцем проекту «Золоті пісні року» та вже багато років залишається серед творів, з якими слухачі найбільше асоціюють артистку.

Валевська розповідає: прохання повернути хіт українською особливо часто почали звучати після початку повномасштабного вторгнення.

*«Це найбільший і найчастіший запит після кожного концерту, в особистих повідомленнях та коментарях. Я отримувала його вже давно, але мені потрібно було по-жіночому і психологічно до цього дозріти. І нарешті я готова. "Дві зупинки" — це твір, у якому відображена зріла позиція жінки: вміння поставити крапку у стосунках, які її більше не влаштовують», — розповіла Валевська.*

Артистка визнає: перезаписувати пісню, яка багато років живе у пам'яті слухачів, — певний ризик. Люди звикають не лише до мелодії та слів, а й до емоцій, із якими композиція асоціювалася в конкретний період їхнього життя.

Однак негативного порівняння з оригіналом Валевська не боїться.

*«Ця пісня за багато років надзвичайно сильно вкорінилася у пам'яті людей — і сама композиція, і кліп. Тому я заздалегідь розумію, що обов'язково будуть коментарі на кшталт: "Оригінал був кращим". Але це лише невеликий відсоток. Більшість людей щиро радіє, коли старі хіти починають звучати солов'їною. Тому я не хвилююся, а роблю те, що мені подобається», — зазначила співачка.*

З роками змінилося і ставлення самої Валевської до історії, закладеної у «Двох зупинках». Якщо раніше це була передусім пісня про стосунки, то сьогодні артистка бачить у ній історію про зріле кохання, взаємність та внутрішню опору.

За словами співачки, композиція має для неї й автобіографічне значення.

*«Будь-яка людина прагне кохання. Але не кожна готова до зрілого кохання, тому що для цього потрібно бути зрілою самою. Я зараз точно готова до того, щоб моє кохання було зрілим з обох боків. Для мене цей твір має*

*автобіографічне значення, адже у моєму житті теж були подібні досвіди», — зізналася Валецька.*

Артистка переконана: здорові стосунки неможливі без взаємності.

*«Для мене головне — внутрішня опора. Стосунки — це і давати, і приймати. Якщо немає одного з цих двох компонентів, це вже гра в одні ворота, яка далеко не заведе. Людина створена для того, щоб бути щасливою. Ми маємо вчитися бути щасливими і в стосунках, і без них», — додала вона.*

Для Валецької повернення «Двох зупинок» — це водночас і ностальгія за українською попмузикою 2000-х. Саме на цей період припало її становлення як артистки, а композиція стала одним із головних концертних хітів.

Співачка пригадує, що реакція публіки на «Дві зупинки» свого часу була настільки потужною, що одного разу її попросили виконати пісню 36 разів.

*«Коли звучали "Дві зупинки", зал завмирав, а після виконання завжди був шквал оплесків. Одного разу мене попросили заспівати її 36 разів. Це було дуже давно: дівчата просто очманіли від цієї пісні й просили знову і знову її виконувати. Думаю, такий факт є в біографії далеко не кожного артиста», — пригадала Валецька.*

Саме довге життя композиції, за словами виконавиці, остаточно переконало її дати пісні друге життя українською.

*«Такі пісні народжуються нечасто. Можна слухати те, що сьогодні "залітає", але це не означає, що воно житиме довго. А ця пісня багато років живе в серцях людей та асоціюється у них із певними етапами життя, приємними моментами і спогадами. А хто я така, щоб не допомагати людям своєю творчістю? У цьому і є моя культурна роль», — наголосила артистка.*

Водночас Валецька переконана, що історія «Двох зупинок» не є виключно жіночою. За її словами, переживання, про які йдеться у композиції, однаково близькі і жінкам, і чоловікам.

*«Усі хочуть кохання. І всі хочуть, щоб воно було зрілим. Тому "Дві зупинки" з'являються українською», — підсумувала співачка.*

Музику до композиції написав Руслан Квінта, автор оригінального тексту — Віталій Куровський. Український текст створила Тетяна Доканіна.

Наталія Валецька — українська співачка, переможниця телевізійного проєкту «Шанс», володарка «Кришталевого мікрофона» та фіналістка Національного відбору на «Євробачення». Серед її відомих робіт — «Дві зупинки» та «Палала», кліп на яку зібрав багатомільйонні перегляди.

<https://youtu.be/At9lfDRPcF8?si=bQs-TlxqnTevLREY>