

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 2 Rhyming Words



Mother Tongue – Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1– Module 2: Rhyming Words
First Edition, 2020

Batas Republika 8293, Seksiyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisan pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuha ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa orihinal nga pagsulat.

Walay bisan unsa nga bahin o parte niining materyales ang mahimong kopyahon o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim : **Leonor Magtolis Briones**

Pangalawang Kalihim : **Diosdado M. San Antonio**

Development Team of the Module

Writer : Joan R. Badelles
Illustrator : Joshua Rey V. Aguinaldo (**Cover**) and Jennevy B. Gomez (Contents)
Editors : Anabel L. Cabatuan and Reggie Y. Dalogaog
Reviewer : Teresita V. Arado, Manilyn E. Maquiling and Chrisabelle F. Navales

Management Team

Chairperson : **Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE**
Schools Division Superintendent

Vice Chairperson : **Roberto D. Napere, Jr.**
PSDS, OIC-ASDS

Members : **Francis J. Buac**
Chief Education Supervisor, CID

Maria Joy T. Agot
Education Program Supervisor-English/MTB

Vivian D. Echalico
Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City

Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telefax: 088-531-0831

E-mail Address: depedorquieta@gmail.com

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 2

Rhyming Words

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedorquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe		v
Hibalo-i Kini		1
Sulayi Kini		1
Lesson 1 Rhyming Words		
Subli-a Kini		2
Kat-oni Kini		3
Susiha Kini		3
Pagpauswag		5
Hinumdumi Kini		6
Buhata Kini		6
Ebalwasyon		7
Tubag Sa Mga Pangutana		8
Pakisayran		9

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado** Alternative Delivery Mode (ADM) Module para sa araling **Rhyming Words**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuo o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuo o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika- 21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.

Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuo o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuo o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.

Para sa Magtutuo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado** Alternative Delivery Mode (ADM) Module para sa araling **Rhyming Words**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuo, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

 <i>Hibalo-i Kini</i>	Dinhi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
 <i>Sulayi Kini</i>	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksiyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
 <i>Subli-a Kini</i>	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksiyon.
 <i>Kat-oni Kini</i>	Dinhi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksiyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
 <i>Susiha Kini</i>	Dinhi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksiyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 Pagpauswag	Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksiyon. Mahimo nimo nga tan-awon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.
 Hinumdumi Kini	Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproseso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksiyon.
 Buhata Kini	Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bag-ong kahibalo o kahanas sa tinuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.
 Ebalwasyon	Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakab-ot sa natun-an nga kompetensi.
 Mga Buluhaton	Dinhi nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksiyon.
 Tubag sa Mga Pangutana	Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdom sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa ***Sulayi Kini*** sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksiyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatitud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhad nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisan kinsa nga nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



Hibalo-i Kini

Kini nga Module, magahisgot sa imong kaugalingong pag-ila sa pulong naggaray sa *nursery rhymes*, alawiton, balak, tigmo ug *chants*.

Importante kini nga mahibaloan aron mas mapadali ug mas masayon ang pagtuon sa pagbasa ug mabansay usab ang imong hiyas sa pagkanta ug pagbalak.



Sulayi Kini

Directions: Tan-awa ang matag pares nga pulong. I-check (/) ang **Sakto** kun ang pares nga pulong pareho og katapusang tingog, **Dili** kon wala.



1. sudlay



- tulay

Sakto

Dili



2. bao



- baso

Sakto

Dili



3. ilaga



- adlaw

Sakto

Dili

Lesson

Rhyming Words

Learning Competency:

Identify rhyming words in nursery rhymes, songs, jingles, poems, and chants. MT1PA-Ib- i-1.1

***Subli-a Kini***

Directions: Lantawa ang matag hulagway ug basaha ang mga pulong nga nakasulat ubos niini.



tasa



bag



manok



lola

***Kat-oni Kini***

Itha ang pulong nga naggaray o **rhyming words** nga anaa sa tigmo. Lingini ang hulagway sa insaktong tubag.

Mga Tigmo:

1. Gamay nga prinsesa,
galingkod sa tasa.



2. Bisan asa ako,
gasunod-sunod
ang akong amo.



3. Hawiri ko,
kay mudagan ko.



Susiha Kini

Ang mga pulong nga adunay pareha ang tingog sa katapusan gitawag og **pulong naggaray o rhyming words**.

Pananglitan:

tasa – masa
talong-ilong

nanay – tatay
aso – baso



Mga balak ug alawiton
Balak



Ang Batang Buotan

Anonymous

*“Ang bata nga buotan
Garbo sa ginikanan
Motuman sa sugo
Ug sa lain nga mando”*

Isulat ang mga pulong nga naggaray sa balak.

1. _____
2. _____

Alawiton

Si Filemon

Source: <https://www.youtube.com/watch?v=irydgcYOY5c>

*“Si Filemon, si Filemon namasol sa kadagatan
Nakakuha, nakakuha og isdang tambasakan
Gibaligya, gibaligya sa merkadong guba
Ang halin puros kura,
ang halin puros kura igo ra ipanuba.”*

Isulat sa badlis ang mga pulong nga naggaray sa awit nga imong gikanta.

1. _____
2. _____



Pagpauswag

Directions: Ilha ang pares sa pulong nga naggaray nga makita sa kanta. Lingini ang letra sa insaktong tubag.

Langgam Naglupad-lupad

Catalina and Juliet Dompur



*“Langgam naglupad-lupad
Ang pako ibuklad-buklad
Sa hangin giduyan-duyan
Kay naghulat sa ulan
Lukso latay sa sanga
Twit, twit ang iyang awit
Lukso latay sa sanga
Kay nalipay siya”*

1. A. siya - sanga B. awit-ulan C. duyan-lupad
2. A. lupad - duyan B. lupad-buklad C. awit – sanga
3. A. duyan – ulan B. lupad – duyan C. siya – awit



Hinumdumi Kini

Ang mga pulong nga adunay pareha ang tingog sa katapusan gitawag og **pulong naggaray o rhyming words**.

Pananglitan:

lolo – walo

bola-pala

Angay mahibaloan kini aron mabansay pag-ayo ang imong kaugalingong katakos sa pag-ila sa mga pulong naggaray sa ingon nga paagi maandam ka sa pagbasa ug mabansay ang imong hiyas sa pagbalak ug mahimo kang maayo nga mang-aawit.



Buhata Kini

Directions: Ilha ang pares sa pulong nga naggaray nga makita sa *chant*. Isulat ang pulong nga naggaray sa badlis para makompleto kini. Pilia sulod sa kasingkasing ang imong tubag.

Usa, duha, tulo,

Aduna koy 1. _____.

Upat, lima, unom,

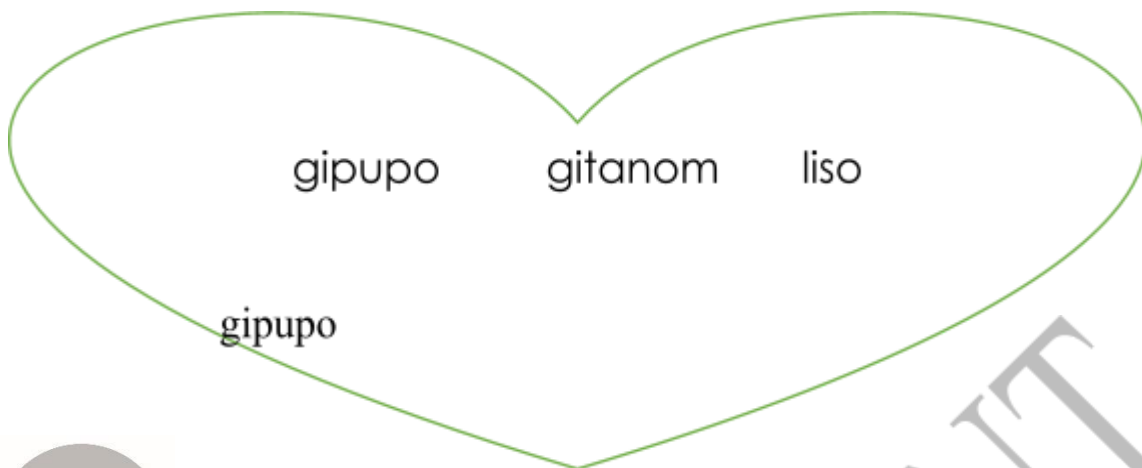
Akong 2. _____.

Pito, walo, siyam,

Akong gibubuan.

Pagka-napulo,

Akong 3. _____.



Ebalwasyon

Directions: Ilha ang pares nga pulong nga naggaray nga makita sa balak. Isulat sa badlis ang imong tubag.

Utanon
Anonymous

*“Dagko ug presko nga mga utanon
Kini makapahimsog ug lami nga kaonon
Makaayo sa atong lawas
Ug sa sakit kita luwas.
Busa sa mga kabataan
Ang utanon maoy ganahan
Kay kini puno sa bitamina
Ug labihan gayod ka masustansya.”*

1. _____ - _____
2. _____ - _____
3. _____ - _____



Tubag Sa Mga Pangutana

Sulayi Kini 1.Sakto 2.Sakto 3.Dili	Kat-oni Kini 1.kasoy 2. anino 3. lapis	Pagpauwag 1.A 2.B 3.A
Ebalwasyon 1.utanon-kaonon 2.lawas-luwas 3.kabataan-ganahan 4. bitamina-masustansya		
Susihha Kini 1. buotan-ginikanan 2. sugo-mando		
Susihha Kini 1. kadagatan-tambasakan 2. guba-ipanuba		
Buhata Kini 1.liso 2.gitanom 3.gipupo		



Pakisayran

Books:

K to 12 MTB-MLE Curriculum Guide 2016 Edition.

MTB-MLE Teachers Guide

MT1PA-Ib- i-1.1, MELC 2020

Ramo, M., Gelacio M. (2018, March). *Inang Wika 2 Mother Tongue-Based Multilingual Education Series in Binisaya Multicultural Worktext*. Sampaloc, Manila. Rex Bookstore

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedorquieta@gmail.com