

**JUDUL ARTIKEL DITULIS SINGKAT DAN PADAT SESUAI ISI DAN
MAKSIMAL TIGA BELAS KATA**

Nama Semua Penulis Tanpa Gelar
Fakultas Asal, Universitas/Lembaga Asal
e-mail: penulis@email.ac.id

Abstrak-Abstrak merupakan gambaran umum dari penelitian atau isi artikel. Abstrak dalam bentuk paragraf yang memuat: tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil. Abstrak berbahasa Indonesia ditulis menggunakan TNR-11 kurang lebih 150-175 kata. Jarak antarbaris 1 spasi.

Kata kunci: *1 atau lebih kata atau frase yang penting, spesifik, atau representatif bagi artikel ini*

**TITLE SHOULD BE CONDENSE, DESCRIBING THE CONTENT AND NOT
MORE THAN THIRTEEN WORDS**

Author
Affiliation (your institution)
e-mail: author@email.ac.id

Abstract-Abstract english version, written using Time New Roman-11, italic. Abstract contain research aim/purpose, method, and reseach results; written in 1 paragraph, single space among rows, using past tense sentences.

Keywords: *one or more word(s) or phrase(s), that it's important, spesifik, or representative for the article*

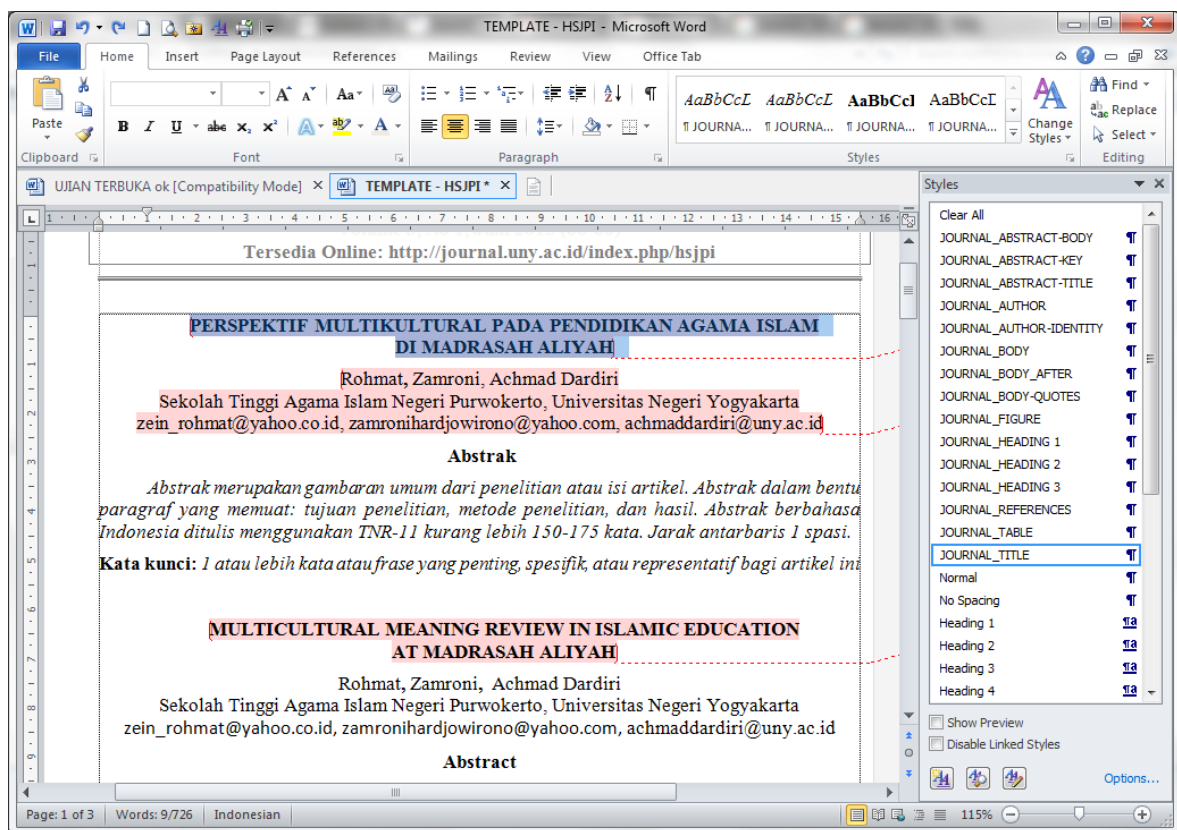
Pendahuluan

Pendahuluan berisi latar belakang, rasional, dan atau urgensi penelitian. Referensi (pustaka atau penelitian relevan), perlu dicantumkan dalam bagian ini, hubungannya dengan justifikasi urgensi penelitian, pemunculan permasalahan penelitian, alternatif solusi, dan solusi yang dipilih. Cara penulisan sumber dalam teks perlu menunjukkan secara jelas nama *author* dan sitasi sumber, yang berupa tahun terbit dan halaman tempat naskah berada. Sebagai contoh adalah: hasil penelitian menunjukkan bahwa lebih dari 70% siswa tidak mampu mengenali permasalahan otentik (Paidi, 2008, p.6).

Permasalahan dan tujuan, serta kegunaan penelitian ditulis secara naratif dalam paragraf-paragraf, tidak perlu diberi subjudul khusus. Demikian pula definisi operasional, apabila dirasa perlu, juga ditulis naratif.

Metode Penelitian

Berisi jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, instrumen dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitiannya. target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, data dan instrumen, dan teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitiannya.



Gambar 1. Cara Style dalam Template Jurnal

Hasil dan Pembahasan

Format Penulisan Artikel disesuaikan dengan *Style* yang telah disediakan. *Style* ditampilkan pada *Microsoft Word* pada Tab **Home** dan Subtab **Change Style** seperti Gambar 1.

Style digunakan dengan cara meletakkan kursor pada teks, lalu klik pada *Style* yang sesuai. Tabel 1 adalah daftar *Style* dan fungsinya yang disediakan.

Comment-comment yang ada dalam *template* jurnal dapat dihilangkan dengan meletakkan kursor pada teks yang disorot lalu pilih Tab **Review** dan pilih **Delete**.

Tabel 1. *Style* dan Fungsinya

No	Nama Style	Fungsi
1	JOURNAL_ABSTRACT BODY	Abstrak
2	JOURNAL_ABSTRACT KEY	Keyword dari abstrak
3	JOURNAL_AUTHOR	Penulis
4	JOURNAL_AUTHOR IDENTI	Identitas Penulis
5	JOURNAL_BODYTE	Teks artikel/paragraf
6	JOURNAL_FIGURE	Penamaan gambar
7	JOURNAL_HEADING 1	Bab (Bold, Kapital Awal)
8	JOURNAL_HEADING 2	Sub-bab (Tidak tebal, Kapital Awal)
9	JOURNAL_HEADING 3	Sub-sub-bab (Italic, tidak tebal, kapital awal)
11	HEPI_REFERENCES	Penulisan daftar Pustaka
12	HEPI_TABLE	Penamaan tabel
13	HEPI_TITLE	Judul artikel

Simpulan

Simpulan dapat bersifat generalisasi temuan sesuai permasalahan penelitian, dapat pula berupa rekomendatif untuk langkah selanjutnya.

Saran dapat berupa masukan bagi peneliti berikutnya, dapat pula rekomendasi implikatif dari temuan penelitian

DAFTAR PUSTAKA

- Depdikbud. (2013). *Materi pelatihan guru implementasi kurikulum 2013 SMP, MTs Ilmu Alam (pp.1-366)*. Jakarta: Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Pendidikan dan Kebudayaan dan Penjaminan Mutu Pendidikan, Kemendikbud.
- Hamm, R.W. (1985). *A Systematic evaluation of an environmental investigation course*. (Doctoral dissertation.Georgia State University). ERIC Document. Reproduction Service No ED-256-622.
- Paramata, Y. (2001). *Pengembangan model so-sialisasi inovasi dan supervisi pembelajaran ilmu pengetahuan alam*. (Disertasi Dok-tor. Universitas Pendidikan Indone-sia). Hal 2.
- Provus, M., Malcolm. (1969). *The discrepancy evaluation models. An approach to local program improvement and development*. Pitaburgh Public School.
- Raharja, J. T., & Retnowati, T. H. (2013). Evaluasi Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya SMA di Kabupaten Lombok Timur, NTB. *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*. Vol. 17, No. 2, (pp.287-258).

- Rustaman, N.Y. (2010). Kemampuan Dasar Bekerja Ilmiah dalam Pendidikan Sains dan Asessmentnya. *Makalah Universitas Indonesia*. http://file.upi.edu/direktori/sps/prodi.pendidikan_ipa/195012311979032_nuryani_rustaman/kdbi_dalamdiksainsfinal.pdf (diakses 08 April 2014)
- Scriven, M. (1967). *The methodology of evaluation*. In R.W.Tyler, R M. Gagne, & M Scriven (Eds). *Perspectrives of curri-culum evaluation*. (pp.39-83). Chicago: Rand McNally.
- Stake, R E. (1967). *Forward technology for the evaluation of educational programs*. In R W Tyler, R M Gagne, & M Scriven. (Eds). *Perspectives of curriculum evaluation*. (pp.1-12). Chicago: Rand McNally.
- Stake, R E. (1967). The countenance of educational evaluation. *Teacher's Coole-ge Record*. Vol. 68, no:7.
- Stake, R E. (1977). *The Countenance of edu-cational evaluation*. In A.A. Bellack & H.M Kliebard. Eds 1. *Curriculum and evaluation* (pp. 372-390). Berkeley, CA McCutchan.
- Stufflebeam, D. L., & Shinkfield, A.J. (1984). *Systematic evaluation a self-instructional guide to theory and practice*. Boston: Kluwer-Nijhoff Publishing.