

Teresa Dark-Crow (Salt)

Возраст: 26

Национальность: британка (немка)

Образование: окончила факультет журналистики и курсы издательского дела,

Страхи: боится подвалов, седых молодых людей, испытывает лёгкое неудобство общаясь с блондинками, боится сильно испортить кожу лица, (ожоги, шрамы, сыпь, прыщи), боится старости, то есть любая новая морщина и седина сопровождается истерикой, боязнь остаться на солнце, не имея возможности уйти.

Черты характера: обладает стойким и рассудительным характером, но это ей не мешает быть одновременно весёлым и общительным человеком. Весьма непостоянная личность: активность и неутомимость порой очень резко сменяется полной апатией. Ненавидит однообразную работу, не терпит неудач и поражений в своей сфере деятельности. Старательно скрывает свою эмоциональность от окружающих и предпочитает держать всё в себе. Чутко относится к проблемам других людей, всячески пытается хотя бы косвенно им помочь. Увлекается литературой, обожает актёрское мастерство, имеет тягу к гонкам, интересуется психологией.

Сильные стороны персонажа: подделывает документы, хорошо готовит, трудолюбива и педантична, карьерист, тянется к влиятельным людям, испытывает уважение к тем, кто достиг больших успехов, свободолюбивая, стремиться получить от жизни всё и наслаждается каждым моментом в ней, любит искусно пытаться людей, хорошо знает анатомию тела и химию, но использует эти знания в основном для причинения боли, хорошо владеет холодным оружием и огнестрельным.

Слабые стороны персонажа: противоречива, не может определиться с мировоззрением, крайне тяжело даётся вождение, придирчива к работе, лицемерна, часто теряет грань между нравственностью и аморальностью, не переносит жару, ненавидит разговоры о семье, тратит большое количество времени на внешний вид, страдает топографическим кренизмом, презирает алкоголиков и наркоманов, не терпит детей, жестока к ненавистным ей людям, аллергия на солнечный свет (покрывается быстро ожогами, если не примет необходимые лекарства или мази).

Биография:

Teresa Salt была рождена в Германии в городе Стригвир в подвале поместья Руф вон Блуд в 1999 году 13 октября. Растили её в ужаснейших условиях, до 8 лет девочка питалась лишь крысами и пила дождевую воду, которая иногда во время грозы просачивалась через единственное окно в клетке подвала. Также были ежедневные побои и пытки. В 8 лет к ней в подвал завели молодую женщину с белокурыми волосами. Посадив Терезу на колыбель и зафиксировав глаза так, чтобы девочка не могла моргать, заставили смотреть на мучительную смерть этой женщины. Позже в



возрасте 12 лет в подвал завели мужчину с такими же седыми волосами. Его пытками уже занималась Тереза сама лично. С каждым годом к ней в гости стало приходить всё больше и больше людей. И чем искуснее она их убивала, чем больше информации добывала, тем больше она получала своего рода “почести”. В их число входила еда, одежда и холодное оружие. Люди в белом, которые ей всё приносили, с неприкрытой ненавистью называли её “Грязнокровкой” и каждый день нещадно били. Ей уже казалось это обыденным и вполне естественным, ведь другой жизни она не знала. История умалчивает о деталях её детства, так как

большинство родственников даже не знают о существовании девушки. Сама же Teresa избегает разговоров о прошлом. В возрасте 16 лет она в тайне сбегает из родного поместья Руф вон Блуд вместе со своим двоюродным братом Маркусом Солтом и сестрой Тиффани в Техас. Пытаясь избавиться от терзаний прошлого, подделывает себе паспортные данные и меняет фамилию на “Dark-Crow”. Помимо этого подгоняет все данные под безвести пропавшую 17 лет назад девочку Teresa Kelloway. Теперь она была рождена в 1999 году 10 апреля в Соединённом Королевстве Великобритании в Оксфорде. Teresa не распространяет информацию о родителях, для всех они погибли в чудовищной автокатастрофе, когда девочке было около 9 лет. После чего её приютила приёмная семья Dark-Crow. Естественно этой семье и в помине не было,

она существовала лишь документально, благо Teresa мастерски подделывала документы, а её сестра Тиффани Солт вносила всё в базу данных, работая в ЛСПД. Благодаря этому навыку Teresa обзавелась множеством полезных связей, одним из которых был Avel Heis.

В Техасе она оканчивает колледж журналистики в 20 года и курсы издательского дела в 22. В этот же период пишет множество различных статей, проводит социологические опросы, берёт интервью у граждан штата, тем самым привлекая внимание к своей личности. Всё больше и больше работ девушки публикуются в известных газетах и сайтах. Teresa становится известна, и её статьи начинают читать большое количество масс, поэтому её приглашают на работу в крупное издательство Lifeinvander. Не веря своему успеху, девушка в возрасте 22 лет соглашается и начинает карьеру журналиста. Помимо этого проходит множество различных курсов повышения квалификации, связанных с издательским делом. Мечтает добиться больших успехов в своей работе, желает прославить издательство Lifeinvander и быть не только в курсе всех событий в Штате, но и создавать новые интересные шоу, различного рода мероприятия и события. Также поднять журналистику на новый уровень.

В личной жизни было всё не так гладко, как с карьерой. Истину знали немногие, в их число входил Маркус Солт и Тиффани Солт. Teresa питала нежные чувства к брату и беспрекословно выполняла его просьбы, что крайне странно для неё, так как она ненавидит семейные узы и избегает свою родню. Для того, чтобы обеспечить своего брата гражданством, Маркус и Teresa решают пойти на фиксированный брак. Но, к сожалению, не успевают сыграть свадьбу, так как Маркуса сажают за убийство своей собственной же матери в федеральную тюрьму на 11 лет. А незадолго до этого кончает жизнь самоубийством при очень странных обстоятельствах её любимая сестра Тиффани, сбросившись с горы Чилиад. Потеряв всё самое дорогое, Teresa чуть ли не сошла с ума, но судьбоносная встреча с George Kelloway помогает девушке справиться с сильной депрессией. Это был дядюшка той самой пропавшей без вести 12-ти летней девчушки. Оказывается George всё это время искал малышку и, благодаря одному из интервью, в котором Teresa рассказала о своей трагедии с автокатастрофой, он нашёл её контакты и связался с ней. По началу было непривычно притворяться другим человеком, которого кто-то и так уже хорошо знал, но вскоре и это стало привычным.

А позже Teresa знакомится с Walter Dauns, пятидесятилетним мужчиной, работающим обычным преподавателем в университете. Walter оказывается тюфаком и не вселяющим никаких надежд человеком, но был порядочным семьянином с уже взрослым сыном Patrick'ом Brown. Этот 50-ти летний пердун просит выйти за него, предлагая создать семью, которой, по его мнению, ей якобы так не хватало. Он даже и не подозревал, как ей противна одна мысль о семейных узах, но создание видимости любящей жены и заботливой матери было бы отличным прикрытием для активной жизни в “тени криминала”. Вот почему Teresa действительно скучала и в чём так нуждалась. Поэтому эта “сладкая парочка” начала копить деньги на свадьбу.

Чуть позже Тереза, накопив определённую сумму денег, покупает клуб “Nowadays”, где раскручивает свой нелегальный бизнес. Nowadays становится центром криминальной жизни, здесь еженедельно назначаются встречи всех криминальных авторитетов для обсуждения всевозможных вопросов, продавались лёгкие и тяжёлые наркотики. Сама же Тереза участвовала неким “свидетелем” во всех разговорах. Зачастую заказывала у различных группировок головы людей, поджоги, похищения и другие услуги. Параллельно в лаборатории Humane Labs сестрой Терезы, Грейс-Рендол Солт разрабатывался рецепт нового вида наркотических средств.

К сожалению, задуманное не увенчалось успехом, так как палки в колёса начал ставить никто иной, как жених Терезы - Walter. Как оказалось в дальнейшем, Walter сам пытался разработать рецепт наркотиков самостоятельно в тайне от невесты и семьи. Из-за того, что у него появились знакомые в тёмных кругах, он быстро начал догадываться о двойной жизни Терезы, что в свою очередь ему очень не понравилось. Переломным моментом в их отношениях стало ДТП, в которое попал Walter. Он остался жив, но потерял возможность ходить. После обследований также в его организме выявили наличие раковой опухоли. Волтеру оставалось около 2 недель. Ничего не подозревающая Тереза хотела помочь ему встать на ноги, но Walter отказывался от лечения, поэтому девушка решила на одну хитрость. Подделав при помощи знакомых врачей документы о его психической нестабильности, Тереза оформляет в считанные секунды опеку над мужчиной и даёт согласие на сложнейшую и дорогостоящую операцию. Узнав об этом, Walter собирает всю семью в своей Вилле, где прямым текстом посылает Терезу

на три буквы. Также масло в огонь подливает его двоюродный брат, рассказав историю о том, как девушка ходила на свидания с другими парнями. На деле же это были лишь деловые встречи. Девушка в слезах, но с гордостью, послав в свою очередь всю эту шайку, уходит из квартиры. Через некоторое время на телефон приходят смс-ки от контакта “Урод” (двоюродного брата Волтера, по совместительству копа), где он признавался ей в любви.

После такого громкого расставания, проблемы с Волтером не закончились. На телефон начали приходить с неизвестного номера сообщения с угрозами. Естественно они были от её любимого бывшего женишка. Как позже выяснилось, эта сладкая парочка заказала головы друг друга у разных банд. А в совокупности с возникшими проблемами с бандами, каждая из которых требовала, чтобы Тереза работала только с ними, девушке пришлось лечь на дно и переехать в Лос Сантос, где решила начать новую жизнь. Благо она нашла издательство LifeInvader и решила подать своё резюме туда, так как уже имела опыт работы в филиале данной компании в другом штате.