

Вкладка 2

1. «Необычная выставка» про карту внутреннего мира откроют в читинской картинной галерее

2.

Забайкальская художница Светлана Швалова с 4 августа по 8 сентября представит картины на «Необычной выставке» про карту внутреннего мира с пятью территориями в городской картинной галерее Читы. Об этом 27 июля «Культуре 75» сообщила сама автор.

«Идея представить картины четырьмя зонами пришла из интереса к внутреннему миру человека и его устройству. Я начала замечать, что там есть похожести между собой, и эти пять территорий это то в чём человек внутри себя бывает чаще всего. Концепция именно в том, что зритель включён как составляющая часть содержания этого пространства, пятый элемент. Гости увидят территории: «Внутренняя вселенная», «Дикая заповедь», «Искусство», «Дом», «Невидимое», – рассказала Светлана Швалова.

Она отметила, что по концепции «Необычной выставки» «Невидимое» – это зрители. Они составляют часть этого пространства и могут представить себя олицетворением внутреннего мира, его мыслями, чувствами и ощущениями, впечатлениями.

На территории «Внутренняя вселенная» художница расскажет о том, как люди таинственны, загадочны, бесконечны, велики и крошечны. Здесь будут собраны картины синей серии «Многоточие».

Не старайтесь охватить их все сразу, выберите ту, которую больше всего хочется разглядывать, а остальные пусть её подзвучат своим соседством.

ДИКАЯ ЗАПОВЕДНОСТЬ

Территория дикой природы. Насколько она может быть велика, загадочна, таинственна и олицетворена нами. То, что уже было задолго до нас, рядом с чем мы на время и что продолжится далеко после нас.

Каков я с природой в её дикости и естестве. Какова моя дикость. Какие мои заповедные леса, поля, моря, просторы.

"Я и Земная природа. Что мы друг для друга."

ИСКУССТВО (сотворение)

Искусство это выражение нашей социальности. Люди для людей, люди с людьми. Людское творчество и созидание.

Свои внутренние мастерские, библиотеки, галереи, встречи с любимыми авторами, соавторство сквозь века.

Осмысление себя творцом, человечество - авторами, социальность-авторским трудом. Познание авторского в себе. Контакт с идеями. Связь с человеческим прошлым и будущим как разумным временем.

"Каков я как человек. Каково оно человечество."

Здесь собраны картины, написанные по музыке, рассказам, со стихов, песен и с самих авторов.

ДОМ

Обжитый кусочек, не дикий. Семейность. Род. Наследность. Своё местечко. Внутренний дом. Где я живу там в себе. Откуда выхожу, куда возвращаюсь. Своя берлога, своё гнёздышко, изба, шалашик, теремок, замок, уголок ...

Что даёт ощущение домности, крыши над головой, сколько всего есть в наших домах. Хранилище нашего, хранители нас и наших сказок о себе. Дом.

С 8 августа по 4 сентября. Около 70 штук +-

Это моё любимое - сказки. И сказочные приёмы позволяют воплотить все идеи и картины именно в том виде, каком мне хочется их видеть. В сказках бывает то чего не бывает. Эта метафизика с добрыми тайнами и живым светом. В сказках вообще всё живое, и ветер и река и яблонька и камень. И человек там среди всего живого и одушевлённого. Сказка это душа сухих наук и даже алхимии. И к этому всеуможно обратиться и воспользоваться этим через сказку, а потом придумать как это устроено через науку, но поговорить это только со сказкой.

Я ей оживляю свои картины, в них есть живые добрые тайны

Художник с профессиональным образованием и наследной художественной и педагогической историей. Раньше больше обучала рисованию, работаю со взрослыми, сейчас накопилось и есть о чём сказать и знаю как это показать. Поэтому завела себе свою собственную художественную деятельность и пошла в выставки уже со своими картинами

До выставки в течении 5 месяцев проводила тематические встречи в Лавке, очень классное место нашего города, такие художественные лаборатории по представленным территориям и соответствующие картины экспонировала маленькой выставкой как частью большой. Такое знакомство- исследование, рассуждение задолго заранее. И вот на самОй большой Необычной выставке решила продолжить эти встречи , но немного в другом формате.

И квартирник это такое продолжение в зоне дома. Я его называю гостивник. Позвала в гости соседних авторов, некоторые из них мои музы и есть в картинах.

И представлю эту зону такой "домашней" посиделкой друзьями, которые творцы с гитарами, откуда собственно и начинается образовываться и осознаваться наш внутренний мир и внутренний дом.

И беседы между песнями направлю в этом гостеприимном русле

Официальная часть будет пять минут и пойдём слушать песни

Некоторые композиции пишутся специально к квартирнику

Выступать будут

Вероника Аверина

Наталья Малинина

Светлана Леда

Максим Баженов

Арина Ваганова.

Все артисты со своими авторскими произведениями в своём авторском исполнении.

А между песнями я немного доскажу что нужно о выставке и отвечу на вопросы, если будут.

Начало в 16.00

Вход свободный

Тогда это было Читинское музыкальное училище, художественное отделение, сейчас называется техникум искусств.

НЕОБЫЧНАЯ ВЫСТАВКА

Это своего рода некая карта внутреннего мира.

Внутренние территории и пространства нашего человеческого сознания так или иначе весьма образно представляются нами на протяжении всей нашей жизни. У всех по разному, но они схожи с внешним окружающим нас миром и именно с него образуется во внутренний собственный свой мир любого человека.

Эта выставка попытка представить внутреннюю необъятность пространства сознания. Не зря же нам даны фантазия, воображение, и эта самая наша способность представлять и сочинять сказки о реальности.

Это наблюдательная работа нескольких лет и её переосмысление в идею: вынести собранные внутренние представления, увидеть и показать их снаружи картиной мира в своеобразной сказочности этого явления. В том и необычность - прогуляться в получившемся собранном картинами пространстве, и неспеша осмыслить идею по-своему. Может что совпадёт, может нет, может узнается, а может и позаимствуется для обустройства своих территорий сознания, фантазии и воображения.

Пост на вс

Пост на субботу

Хочется подпевать солистам «Комнаты культуры» и музыканту Джаямми на мультикультурном фестивале «Степь» в селе Александровка, но не знаете, с кем оставить ребёнка? Это не проблема – приезжайте всей семьёй.

Специально для юных гостей будет работать детская зона. Там проведут пенную вечеринку, устроят шоу мыльных пузырей и танцевальные эстафеты.

Подробнее об этом рассказали в новости https://культура75.рф/novosti/5650-chem_zanyat_rebyonka_na_festivale_step_v_zabaykale

ФОТО telegram-канала «Степь»

Минкультуры Забайкалья в Мах

Вечерние посты

1.

2.

3.

4.5.

7.Посмотрите, как красиво небо меняет краски.

Вечер шепчет нам о любви и мечтах. Пусть этот закат станет началом чего-то прекрасного в вашей жизни.

Мечтайте смело, ведь они имеют свойство сбываться.

Фото

6.Даже когда солнце заходит за горизонт, наш внутренний свет продолжает

Пусть этот вечер зарядит вас энергией для новых идей, а усталость будет только приятной.

Пост

Гостям Забайкальского краевого краеведческого музея расскажут истории кочевников и раскроют тайны освоения Сибири

Летом там по предварительной записи проведут квесты. Участники ответят на загадки о природе и экспонатах учреждения. Также желающие посоревнуются в командах и построят на карте остроги.

О том, как попасть на занятия, мы рассказали на «Культуре 75».

Фото со страницы Забайкальского краевого краеведческого музея во «ВКонтакте»

Минкультуры Забайкалья в Мах

ВЫХОДНЫЕ

Вкладка 3

