

1. bekkur

Verkgreinar – Hönnun og smíði

Í hönnun og smíði er áhersla lögð á að nemandinn verði sjálfstæður í verki og öðlist færni í að smíða hluti með fjölbreyttum efnum, verkfærum og tækni. Lögð er áhersla á að nemandinn sé virkur í hönnunarferli og móti útlit og uppbyggingu hluta miðað við notkun þeirra og nái að tengja þannig saman hug og hönd.

Handverk: Markmiðið er að efla verkvit, þekkingu á efnum og færni í notkun verkfæra. Lögð er áhersla á að nemendur geri sér grein fyrir því hvenær frágangur telst vandaður.

Hönnun og tækni: Markmiðið er að efla skilning nemenda á skipulagningu vinnu og hönnunarferli. Þeir kynnst því hvernig vélar og tæki auðvelda mönnum vinnuna.

Umhverfi: Markmiðið er að efla skilning nemenda á tengslum umhverfisins við verkleg störf, sjálfbærni og endurvinnslu og kemur það meðal annars fram í efnisvali. Lögð er áhersla á að nemendur læri rétta notkun hlífðarbúnaðar.

Vinnulag: Nemendur smíða einfalda hluti úr ólíkum efnum og þjálfa verkfærni. Leitast við að laða fram frumkvæði og sköpunargleði með verkefnum sem lögð eru fyrir. Sýnikennsla notuð til að kynna nýja verkfærni. Nemendur taka virkan þátt í umræðum um tækni, nýtingu efnis og vernd umhverfis.

Námsmat: Nemendur fá lokamat út frá hæfniviðmiðum. Símat í kennslustundum.

Tímaáætlun: Nemendur eru í lotum $\frac{1}{4}$ úr vetri, einu sinni í viku, 80 mínútur í senn.

Kennari: Kristjana Erlen Jóhannsdóttir

★ Framúrskarandi

✓ Hæfni náð

◇ Á góðri leið

○ Þarfnast þjálfunar

✗ Hæfni ekki náð

Námskrá Hönnun og smíði 1. bekkur 2024 - 2025

Grunnpættir menntunar í 1. – 10. bekk

Grunnpáttur	Nemandi:
Heilbrigði og velferð	• beitir rétttri líkamsstöðu við vinnu sína, • nýtir styrkleika sína í vinnu, • hefur sjálfstraust til að fara eigin leiðir að markmiðum sínum, • gætir öryggis síns og annarra í meðferð efna og áhalda.
Jafnrétti	• sýnir umburðarlyndi og tekur þátt í þroskandi vinnu með öðrum, • tekur tillit til skoðana annarra og verka, • þekkir og virðir mismunandi hefðir í fjölmenningsþjóðfélagi.
Lýðræði og mannréttindi	• kemur fram við aðra af tillitssemi og virðingu, • temur sér siðferðileg gildi í umgengni sinni við aðra, • vegur og metur viðfangsefni sín á gagnrýnninn hátt, • ber virðingu fyrir eigin gildismati og annarra.
Læsi	• tjáir sig um verkefni sín og notar hugtök sem tengjast þeim, • er læs á menningu og menningarverðmæti, • er læs á mismunandi listform, • er læs á tækni og getur nýtt sér leiðbeiningar við hönnun og sköpun.
Sjálfbærni	• notar leiðbeiningar á sjálfstæðan hátt við vinnu sína, • sýnir frumkvæði og sjálfstæði og tekur virkan þátt í verkefnum, • þróar með sér gagnrýna hugsun og nýtir hana á uppbyggilegan hátt, • tileinkar sér nýtni og nægjusemi, • áttar sig á eigin vistspori og hnattrænum áhrifum þess, • temur sér heilbrigða lífshætti og hagsýni og upplifir sig sem hluta af heild, • hefur vilja til náttúruverndar og virðingu fyrir fjölbreytileika náttúru og mannlífs.
Sköpun	• sýnir frumkvæði og nýtir tæknina á skapandi hátt, • nýtir hæfileika sína á skapandi hátt, • tekur þátt í skapandi menningarstarfi, • leitar lausna á eigin forsendum og mótar viðfangsefni eftir eigin áætlun.

Námskrá Hönnun og smíði 1. bekkur 2024 - 2025

Hönnun og smíði við lok 1. bekkjar:			
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmarkmið
Handverk • valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa viðfangsefni á öruggan hátt.	Verkefni í 1. bekk: • Hálsmen • Andlitsmynd • tröllabátur • blýanta hólkur (endurvinnsla) • hljóðfæri • snjókarl úr greinum/páskaegg til að hengja upp • aukaverkefni: kubbur með klemmu	• Sýnikennsla á notkun þeirra verkfæra sem til þarf. • Nemendur kynnst heiti og virkni einfaldra handverkfæra. • Farið í leiki til að festa heiti verkfæra í minni. • Kynning á mismunandi efnivið sem nýttur er í verkefnin.	• Nemendur smíða hluti og nota til þess viðeigandi efni og verkfæri. • Þjálfun á einföldu handverki. • Kynning á heiti og notkun einfaldra verkfæra. Verkfæri sem nemendur vinna með eru þjöl, sandpappír, borvél, tommustokkur, bakkasög og útsögunarsög, útsögunarklauf og klemmur, þvingur.
Hönnun og tækni • dregið einfalda skissu og tvívíða teikningu til að útskýra hugmyndir sínar. • Unnið verkefni frá hugmynd að fullunnum hlut með áherslu á form og útlit.	• Nemendur teikna hugmyndir sínar í skissubók með áherslu á form og útlit. Sjálfsmat eftir hvert verkefni.	• Verkefni kynnt og síðan frjáls teikning eftir hugmyndaflugi og getu hvers og eins.	
Umhverfi • sýnt góða nýtingu þeirra efna sem unnið er með. • beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar	• Verk unnin úr greinabútum og steinum. • Umræða um nýtingu efniviðar og endurnýtingu. • Þjálfun í réttum vinnustellingum og notkun hlífðarbúnaðar við hæfi.	• Vinna með hráefni úr nánasta umhverfi. • Ræða við nemendur um vernd umhverfisins og að allur efniviður sé verðmætur. • Sýnikennsla á réttri líkamsbeitingu. • Nemendur hreinsa áhöld og ganga frá verkfærum og vinnusvæði eftir hverja kennslustund.	