

ROTEIRO DE ESTUDOS PARA O PERÍODO DE 14/9 à 27/9

9º anos A, B, C

ENVIAR AS ATIVIDADES ATÉ 27/Setembro

MATEMÁTICA

PROFESSOR RICHARD - 9A, 9B

email	richardeduardo@prof.educacao.sp.gov.br
-------	--

Atenção: Ao enviar as atividades, mandar as fotos na ordem em que a atividade é proposta. Obedeça aos prazos. Faça as lições com capricho e letra legível. Identifique-se por nome e número de chamada oficial, não por apelidos e/ou nomenclaturas diversas. Exercícios só com a resposta sem a resolução dos mesmos não serão considerados.

Habilidades a serem trabalhadas nessas atividades:

Identificar e calcular as relações de proporcionalidade dos segmentos determinados por retas paralelas cortadas transversais (teorema de Tales).

Atividades a serem realizadas no período:

01) Copiar no caderno a página 79 do livro (Proporcionalidade na circunferência: o número π).

02) Copiar no caderno os enunciados e tentar resolver as atividades nº 24 e nº 25 da página 79 do livro.

03) Copiar no caderno a página 80 do livro (Proporcionalidade em triângulos retângulos com ângulo de medida de abertura de 30°).

04) Copiar no caderno os enunciados e tentar resolver as atividades nº 27 e nº 29 da página 80 do livro.

05) Copiar no caderno a página 81 do livro (Razão entre as medidas de comprimento de segmentos de reta e segmentos de reta proporcionais).

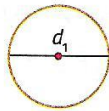
06) Copiar no caderno os enunciados e tentar resolver as atividades nº 30 e nº 36 das páginas 81 e 82 do livro.

Proporcionalidade na circunferência: o número pi (π)

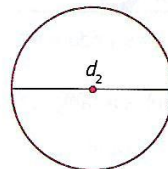
Considerando 2 ou mais circunferências, a razão entre a medida de comprimento da circunferência e a medida de comprimento do diâmetro em qualquer uma delas é sempre a mesma.

$$\frac{C_1}{d_1} = \frac{C_2}{d_2} = \pi$$

Ilustrações: Banco de imagens/
Arquivo da editora



Medida de comprimento da circunferência: C_1
Medida de comprimento do diâmetro: d_1



Medida de comprimento da circunferência: C_2
Medida de comprimento do diâmetro: d_2

Esse fato você já estudou: o valor dessa razão é um número irracional conhecido como π (pi).



Thiago Neumann/
Arquivo da editora

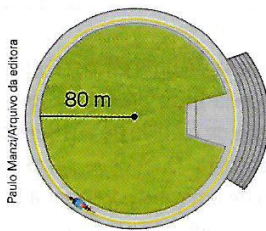
Nos cálculos em que aparece o número π , usamos sempre um valor racional aproximado para ele, como 3,1 ou 3,14.

As imagens desta página não estão representadas em proporção.

Atividades

Não escreva no livro!

- 24 ▶ Uma pista circular tem medida de comprimento do raio de 80 m.



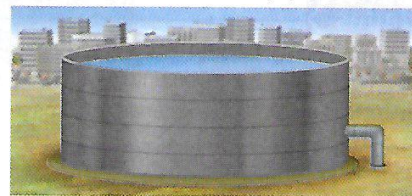
Paulo Manzi/Arquivo da editora

Lembre-se:
A medida de comprimento do diâmetro de uma circunferência é o dobro da medida de comprimento do raio dela.

Considerando $\pi = 3,14$, utilize uma calculadora e responda no caderno.

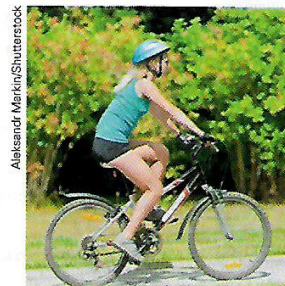
- Qual é a medida de distância aproximada percorrida por um ciclista que dá 20 voltas nessa pista?
 - Quantos minutos ele vai precisar para dar 20 voltas, considerando uma medida de velocidade média de 25 km/h?
- 25 ▶ Um reservatório tem a forma de um cilindro. Sabendo que a medida de comprimento do contorno da base é de 15,5 m, calcule no caderno a medida

de comprimento aproximada do raio da base desse reservatório. (Use $\pi = 3,1$.)



Paulo Manzi/Arquivo da editora

- 26 ▶ A circunferência que representa a roda da bicicleta de Fabiana tem medida de comprimento de 186 cm. Qual é a medida de comprimento do raio dessa circunferência? (Use $\pi = 3,1$.)



Aleksandr Markin/Shutterstock

As rodas de uma bicicleta têm a forma de circunferências. Atualmente, a maioria das bicicletas tem as 2 rodas com mesma medida de comprimento do diâmetro.

Proporcionalidade em triângulos retângulos com ângulo de medida de abertura de 30°

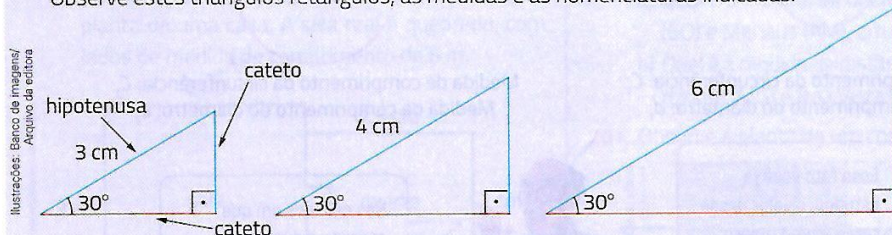
Realize estas atividades para descobrir um novo caso de proporcionalidade e aplicá-lo na resolução de problemas de Geometria.

Explorar e descobrir

Não escreva no livro!

Em triângulos retângulos, podemos dar nomes aos lados de acordo com a posição deles em relação ao ângulo reto: **catetos** e **hipotenusa**.

Observe estes triângulos retângulos, as medidas e as nomenclaturas indicadas.



Explorando estes triângulos, você conhecerá um caso de proporções na Geometria.

- Quais são as medidas de abertura dos 3 ângulos internos de cada triângulo?
- Qual é a medida de comprimento do menor lado de cada triângulo?
- Qual é a razão, em cada triângulo, entre a medida de comprimento do menor lado (oposto ao ângulo de medida de abertura de 30°) e a medida de comprimento do maior lado (oposto ao ângulo de medida de abertura de 90°)?

Você sabia?

Em todos os triângulos retângulos que têm 1 ângulo interno de medida de abertura de 30° , a razão

medida de comprimento do cateto oposto ao ângulo de medida de abertura de 30° é igual a $\frac{1}{2}$.

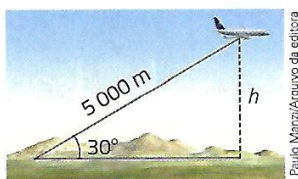
Essa razão constante é chamada de **seno de 30°** .

As imagens desta página não estão representadas em proporção.

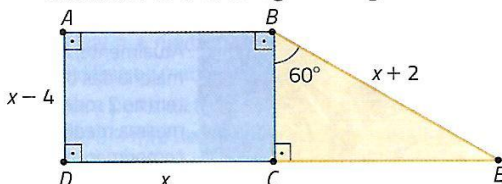
Não escreva no livro!

Atividades

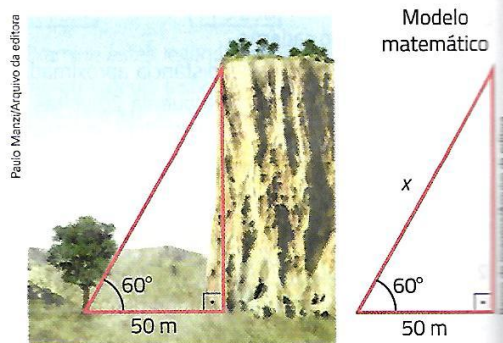
- 27 ▶ Qual é a medida de comprimento da altura do avião em relação ao chão considerando esta imagem?



- 28 ▶ Nesta figura, as medidas de comprimento são dadas em metros. Determine a medida de perímetro e a medida de área da região retangular $ABCD$.

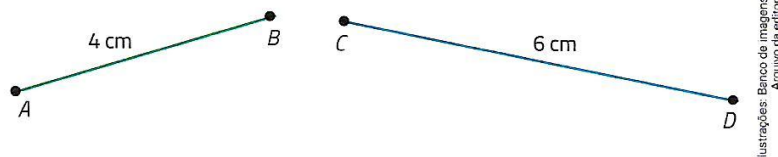


- 29 ▶ A 50 metros da base de uma encosta, encontra-se uma árvore cuja base do tronco forma um ângulo de elevação de medida de abertura de 60° até o topo da encosta. Qual deve ser a medida de comprimento de um cabo para ligar a base do tronco da árvore ao topo da encosta?



Modelo matemático

Razão entre as medidas de comprimento de segmentos de reta e segmentos de reta proporcionais



A razão entre as medidas de comprimento destes segmentos de reta $\overline{AB}$ e $\overline{CD}$ é:

$$\frac{AB}{CD} = \frac{4}{6} = \frac{2}{3}$$

Lembre-se: A notação AB indica a medida de comprimento do $\overline{AB}$.

Imagine agora outros 2 segmentos de reta: $\overline{EF}$ com medida de comprimento de 10 cm e $\overline{GH}$ com medida de comprimento de 15 cm.

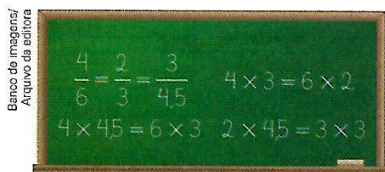
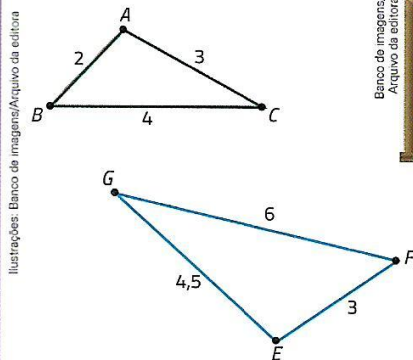
A razão entre as medidas de comprimento deles, nessa ordem, é $\frac{EF}{GH} = \frac{10}{15}$, que também é igual a $\frac{2}{3}$.

Dizemos que $\overline{AB}$, $\overline{CD}$, $\overline{EF}$ e $\overline{GH}$, nessa ordem, são **segmentos de reta proporcionais**, pois as medidas de comprimento deles formam uma proporção: $\frac{AB}{CD} = \frac{EF}{GH}$. Neste caso, $\frac{2}{3}$ é o **coeficiente de proporcionalidade**.

Atividades

Não escreva no livro!

30 ▶ Analise as medidas de comprimento dos lados destes 2 triângulos, dadas na mesma unidade de medida.

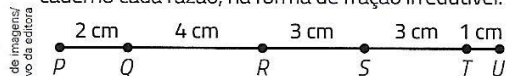


As razões entre as medidas de comprimento dos lados correspondentes destes triângulos são iguais. Veja na lousa.

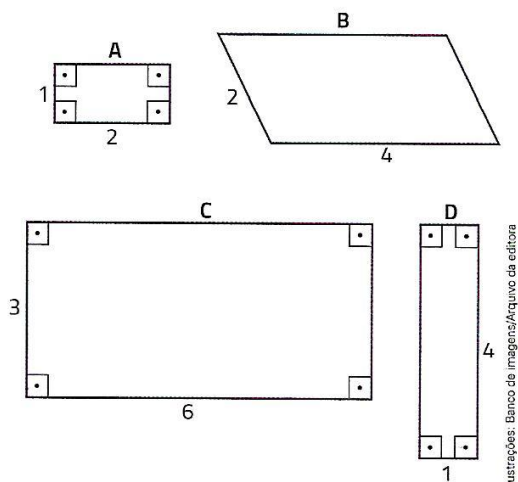
Em casos como este, dizemos que os 2 triângulos têm os lados proporcionais.

- Qual é a razão entre a medida de comprimento do maior lado do $\triangle ABC$ e a medida de comprimento do maior lado do $\triangle EFG$?
- Qual é a razão entre a medida de comprimento do menor lado do $\triangle ABC$ e a medida de comprimento do menor lado do $\triangle EFG$?
- Qual é a razão entre a medida de comprimento do terceiro lado do $\triangle ABC$ e a medida de comprimento do terceiro lado do $\triangle EFG$?
- Calcule a razão entre as medidas de perímetros do $\triangle ABC$ e do $\triangle EFG$ e responda: Ela é igual à razão entre as medidas de comprimento dos lados correspondentes dos triângulos?

- 31 ▶ Considere estes segmentos de reta e indique no caderno cada razão, na forma de fração irredutível.



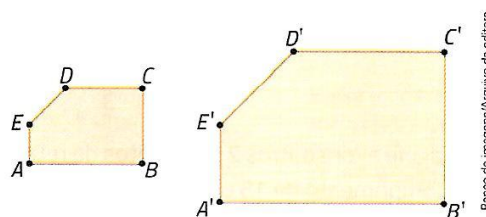
- a) Razão entre PQ e ST .
b) Razão entre QR e RT .
c) $\frac{RS}{ST}$
d) $\frac{UT}{PR}$
e) $\frac{SU}{PQ}$
f) $\frac{PR}{QT}$
- 32 ▶ Agora, considerando os segmentos de reta da atividade anterior, responda e justifique no caderno.
a) $\overline{RS}$, $\overline{ST}$, $\overline{QR}$ e $\overline{SU}$, nessa ordem, são segmentos de reta proporcionais?
b) $\overline{PQ}$, $\overline{RQ}$, $\overline{TU}$ e $\overline{ST}$, nessa ordem, são segmentos de reta proporcionais?
c) $\overline{QS}$, $\overline{RS}$, $\overline{UR}$ e $\overline{ST}$, nessa ordem, são segmentos de reta proporcionais?
- 33 ▶ Qual é a razão entre a medida de comprimento de 14 cm de um segmento de reta e a medida de comprimento de 0,3 m de outro?
- 34 ▶ $\overline{AB}$, $\overline{CD}$, $\overline{CD}$ e $\overline{EF}$, nessa ordem, são segmentos de reta proporcionais. Calcule no caderno a medida de comprimento do $\overline{CD}$ sabendo que $AB = 9$ cm e $EF = 40$ mm.
- 35 ▶ Examine estes quadriláteros 2 a 2 e responda às perguntas no caderno.



Ilustrações: Banco de imagens/Arquivo da editora

- a) Quais pares de quadriláteros têm lados proporcionais?
b) Dos quadriláteros que têm os lados proporcionais, quais têm os ângulos correspondentes congruentes?

- 36 ▶ A figura $A'B'C'D'E'$ é uma ampliação da figura $ABCDE$.



- a) Copie esta tabela no caderno e complete-a com as medidas de comprimento, considerando a mesma unidade de medida.

Medidas de comprimento

Figura $ABCDE$	Figura $A'B'C'D'E'$
$AE = 1$	$A'E' = 2$
$BC = \square$	$B'C' = 4$
$AB = 3$	$A'B' = \square$

Tabela elaborada para fins didáticos.

- b) As medidas de comprimento dos lados da figura ampliada são diretamente proporcionais às medidas de comprimento dos lados correspondentes da figura original? Explique.
c) Qual relação existe entre as medidas de abertura dos ângulos internos $\widehat{AED}$ e $\widehat{A'E'D'}$? E entre os demais ângulos internos correspondentes?
- 37 ▶ Faça as construções e os cálculos no caderno.
a) Construa as seguintes regiões quadradas.
• A: com lados de medidas de comprimento de 2 cm.
• B: com lados de medidas de comprimento de 4 cm.
• C: com lados de medidas de comprimento de 6 cm.
b) Calcule a razão entre as medidas de comprimento dos lados das regiões quadradas A e B, nessa ordem, a razão entre as medidas de perímetro delas e a razão entre as medidas de área.
c) Calcule as mesmas razões, agora para as regiões quadradas A e C, nessa ordem.
d) Novamente, calcule as razões para as regiões quadradas B e C, nessa ordem.

Para auxiliar o entendimento dos tópicos citados acima sugiro assistir aos seguintes vídeos do youtube através dos seguintes links:

https://www.youtube.com/watch?v=pcAyi3r_d8k

<https://www.youtube.com/watch?v=LSRUKHwLy3I>

<https://www.youtube.com/watch?v=-03csIMj1ag>

MATEMÁTICA

PROFESSORA IRANI- 9C

email	iranivaleta@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidades: (EF09MA15) Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano.

(EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.

Responda o formulário.

Prazo de entrega: 14/09 à 27/09

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdhib84cuq8r26WYwJOjgbNqq2nU-46MzoLa3wnwBH-HyOjT1tw/viewform>

LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA MARIA LÚCIA - 9A, 9B, 9C

email	marialucia@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidade(s) *(EF69LP07B) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação [EF69LP15] - Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e polêmicos.

Preste atenção no vídeo para que você possa produzir o seu texto de opinião.

Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=s5N3thEgWYk>

Produção de texto de Opinião.

Tema: (Assunto a ser apresentado no texto) Aprendizagem remota em tempos de pandemia.

De 20 a 25 linhas.

Colocar título.

Letra legível

Observe atentamente no vídeo como deve ser a elaboração desse tipo de texto.

A atividade deverá ser enviada para e-mail da professora: marialucia@prof.educacao.sp.gov.br

CIÊNCIAS

PROFESSOR DANIEL - 9A, 9B '9C

email	danielbisi@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidade:

Discutir a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional e suas relações com as populações humanas e as bacias hidrográficas.

Veja a programação completa do Centro de Mídias SP e acompanhe com internet patrocinada as vídeo-aulas no aplicativo CMSP!

site: www.centrodemidiasp.educacao.sp.gov.br

Responda o formulário abaixo e enviar até 27/09

<https://forms.gle/Jdofi3iTr7zz5bhX7>

HISTÓRIA

PROFESSOR EVERTON - 9A, 9C

email	crudo@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidades : EF09HI28 - Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.

Assista a vídeo-aula e responda as questões no caderno, após responder envie no e-mail acima.

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=L8Oy3pOI07Q>

Exercícios:

1-) Guerra Fria foi o nome dado a um conflito após a Segunda Guerra Mundial (1945) envolvendo dois países que adotavam sistemas político-econômicos opostos: capitalismo e socialismo. Os dois países protagonistas da Guerra Fria são:

a) Estados Unidos e Japão.

b) Inglaterra e União Soviética.

c) União Soviética e Itália.

d) Alemanha e França.

e) Estados Unidos e União Soviética.

2-) Discorra sobre as principais características da Guerra Fria.

R:

3-) O Pacto de Varsóvia, criado em 1955 e extinto em 1991, teve como principal objetivo:

a) Reunir os países socialistas como a Alemanha Oriental e a Alemanha Ocidental contra a OTAN.

b) Consolidar a influência soviética sobre os países da Europa Oriental.

c) Conter a influência soviética sobre os países da Europa Oriental.

d) Consolidar a influência socialista na Europa Ocidental.

4-) A “Guerra Fria” foi a expressão utilizada para caracterizar um tipo de política externa decorrente da:

a) Polarização do mundo em dois blocos político-militares, entre as duas guerras mundiais.

b) Polarização do mundo em blocos interessados na exploração e posse da Sibéria.

c) Polarização do mundo em dois blocos político-militares, após a Segunda Guerra Mundial.

d) Polarização do mundo em dois blocos liderados pela Alemanha, Itália e Japão. De um lado a Inglaterra, Rússia, Estados Unidos e França de outro.

5-) Os 45 anos que vão do lançamento das bombas atômicas até o fim da União Soviética não foram um período homogêneo único na história do mundo. [...] Dividem-se em duas metades, tendo como divisor de águas o início da década de 70. Apesar disso, a história deste período foi reunida sob um padrão único pela situação internacional peculiar que o dominou até a queda da União Soviética.

HOBBSAWM, Eric J. A era dos extremos. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

O período citado no texto e conhecido por Guerra Fria pode ser definido como aquele momento histórico em que houve:

- a) corrida armamentista entre as potências imperialistas europeias ocasionando a Primeira Guerra Mundial.
- b) domínio dos países socialistas do Sul do globo pelos países capitalistas do Norte.
- c) choque ideológico entre a Alemanha Nazista/União Soviética Stalinista, durante os anos 1930.
- d) disputa pela supremacia da economia mundial entre o Ocidente e as potências orientais, como a China e o Japão.
- e) constante confronto das duas superpotências que emergiram da Segunda Guerra Mundial.

HISTÓRIA

PROFESSORA Mirelle Ribeiro - 9B

email	mirellef@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Tema da aula: A Ditadura Militar de 1964 - Revisão

Habilidade desenvolvida: Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.

Atividades disponíveis em: <https://professoramirelle-nonoano.blogspot.com/>

Bons estudos!

GEOGRAFIA**PROFESSORA SOLANGE - 9A,9B,9C**

email	atala@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

.Unidade temática: mundo do trabalho Código: EF09GE21 Analisar a formação dos blocos regionais da Europa e Ásia, comparar as suas características e relacionar com a atuação de blocos de outras regiões do mundo Objeto de estudo: transformação do espaço na sociedade urbano industrial.

Olá queridos alunos é com muito prazer que daremos continuidade aos nossos trabalhos.

Usando o caderno do aluno volume 3 parte 2 e todas as informações que nele contém: ciência e tecnologia para o desenvolvimento de um país (página 27)

Gostaria que elaborassem uma redação envolvendo todo o conhecimento que já possuem (10 a 15 linhas) sobre esse tema e respondessem as questões de a, b, c, d, e, f, ,g da mesma página. Espero que todos façam o melhor.

ARTE**PROFESSORA MARGARETE 9º A,B,C**

email	margareteferrari@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidades (EF09AR25). Investigar, identificar e analisar o drama como gênero teatral e a relação entre as linguagens teatral e cinematográfica e as tecnologias digitais em diferentes tempos e espaços, inclusive no contexto paulista e brasileiro, aprimorando a capacidade de apreciação estética teatral.

Nome----- Nº----- Turma-----

Pesquisar sobre Teatro: Drama.

Site: infoescola.com/artes/drama/

Observação: Fazer a caneta o mandar para o Email Institucional.

INGLÊS

PROFESSORA CILMARA - 9A, 9B, 9C

email	cilmara@prof.educacao.sp.gov.br
-------	--

Atividades de Inglês para o 9 ano – 14/09/20 – 27-09-20

Email: cilmara@prof.educacao.sp.gov.br

Professor: Cilmara

Disciplina: Inglês

Data: 14/09/20

Nome do aluno:

Número Chamada:

Sala: 9_____

Objetivo: (EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.

(EF09LI09) Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito

Primeira Parte - Copie no seu caderno

Verbo Modal Can

O verbo can geralmente significa poder e/ou conseguir, e é usado para indicar várias situações:

Possibilidade – Ex.: You can win the competition. (Você pode ganhar a competição)

Capacidade/habilidade – I can speak Japanese (Eu posso falar inglês)

Permissão – You can play outside. (Você pode brincar lá fora.)

Pedido - Can I talk to the director? – (Posso falar com o diretor?)

O verbo can é sempre acompanhado do verbo principal no infinitivo sem o to.

Ex.: You can play outside (verbo principal = play)

Ele pode ser usado para construir frases afirmativas, negativas e interrogativas.

Verbo can no presente

Observe a tabela abaixo e veja como usar o verbo can nas formas afirmativa, negativa e interrogativa. O verbo principal utilizado como exemplo é o verbo to dance (dançar).

AFFIRMATIVE	NEGATIVE	INTERROGATIVE
-------------	----------	---------------

I can dance	I can't/cannot dance	Can I dance?
You can dance	You can't/cannot dance	Can you dance?
He/she/it can dance	He/she/it can't/cannot dance	Can he/she/it dance?
We can dance	We can't/cannot dance	Can we dance?
You can dance	You can't/cannot dance	Can you dance?
They can dance	They can't/cannot dance	Can they dance?

Segunda Parte – Utilize sua apostila

Para essas atividades vamos utilizar a Apostila - SP FAZ ESCOLA - CADERNO DO ALUNO 9º ANO ENSINO FUNDAMENTAL SP - FAZ ESCOLA **CADERNO DO ALUNO VOLUME 3 Parte 1**

Veja a aula do dia 01/09/20 para te ajudar nessa atividade. Segue o link:

https://www.youtube.com/watch?v=oulq_a1P2Zc&t=230s

Apostila página 30 – ACTIVITY 3 - Fazer na Apostila

Fazer na apostila a letra A e B

Após fazer as atividades na apostila, faça:

Coloque seu nome, número e sala na lição a ser enviada.

Tire foto de toda a lição, até o que você respondeu no caderno

Envie as fotos para meu email.

EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSORA MIRIAN - 9A, 9B

email	mconcilia@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Turma- 9º A, B

Nome do Aluno- **(Não esquecer de colocar o nome e série na hora em que for enviar)**

TEMA: Esportes de invasão e esportes de combate

Objetivo de Conhecimento: Esporte de invasão e esporte de combate

(EF09EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: invasão e combate.

ORIENTAÇÕES: Boa tarde a todos- Leia com atenção as orientações contidas na atividade, você poderá fazer no computador ou no caderno, copie as questões e responda, tire uma foto e envie para meu email institucional ou no meu whatsapp(11) 972892697, Lembre-se, não deixe de fazer as atividades nas datas indicadas para que não acumule. Esse bimestre só receberei atividades referente ao 3º BIMESTRE.

Não esqueça de colocar NOME, SÉRIE e NÚMERO DA CHAMADA sempre que enviar uma atividade.

ATIVIDADE – PESQUISA: CONHECENDO MAIS SOBRE O BASQUETEBOL.

1ª Parte: Depois de termos experimentado um pouco do jogo de basquetebol, faça uma pesquisa sobre o basquetebol. Para auxiliá-los, segue alguns tópicos para a pesquisa.

- **1- Basquetebol no Brasil: chegada do esporte no país, primeiros torneios, receptividade dos brasileiros.**
- **2- Basquetebol antigamente: regras, características, formato de bolas e uso de uniformes.**
- **3- Basquetebol atualmente: principais mudanças.**



EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSOR EDUARDO - 9C

email	chibante@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

TEMA: Esportes de Invasão

Habilidades: Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: invasão e combate.

Esportes de Invasão são aqueles cujo objetivo é levar uma bola, ao gol ou setor do campo que é defendido pelos adversários. Vamos abordar duas modalidades do esporte de invasão.

Baseando-se nas aulas de educação física pelo cmsp e nas pesquisas da internet, respondam as questões abaixo e enviem no meu email institucional chibante@prof.educacao.sp.gov.br.

1 - Basquetebol

- A- Quantos jogadores formam uma equipe?
- B- Qual a duração de uma partida?
- C- Cite três posições dos jogadores na quadra?

2 - Futsal

- A- Quantos jogadores formam uma equipe?
- B- Qual a duração de uma partida?
- C- Cite três posições dos jogadores na quadra?

PROJETO DE VIDA
PROFESSORA MARIA LÚCIA - 9A

email	marialucia@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Habilidade(s) * Competências socioemocionais em foco: Imaginação criativa e interesse artístico

Situação de Aprendizagem 1

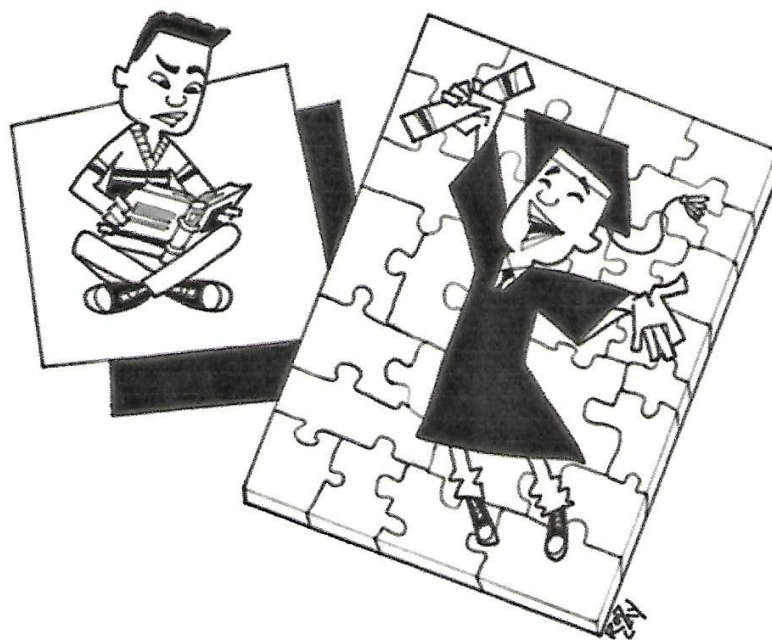
NÓS: HOJE E NO FUTURO

Caderno do Aluno Volume 3 Parte 2 Páginas 58 e 59

A atividade deverá ser enviada para e-mail da professora: marialucia@prof.educacao.sp.gov.br

Situação de Aprendizagem 1**NÓS: HOJE E NO FUTURO**

Competências socioemocionais em foco: Imaginação criativa e interesse artístico



GERMANO, 2020 - Elaborado especialmente para o Material de Projeto de Vida

ATIVIDADE 1

Estudante, se reúna em grupo com seus(suas) colegas e, juntos, discutam e registrem em seus Diários de Práticas e Vivências as questões que os(as) farão refletir sobre o que é ser adolescente hoje:

- O que é ser adolescente hoje?
- Como a realidade em que vivemos influencia quem nós somos?
- Qual relação temos com o futuro e nossos projetos de vida?

Essa reflexão será acompanhada de uma produção, cujo formato poderá ser escolhido por vocês em diálogo com o professor. O convite é para que vocês pensem e façam a produção de forma criativa e inovadora, buscando alcançar os objetivos propostos. Qual seria um formato alinhado à reflexão sobre adolescência? Como dar asas à imaginação juntando a forma e o conteúdo, ou seja, um formato que tenha tudo a ver com a adolescência?

Depois, faça um levantamento das atividades realizadas junto com o(a) seu(sua) professor(a) e colegas e veja como o seu Projeto de Vida te proporcionou, até o momento, condições de refletir sobre quem você é e qual o contexto em que vive, traçar horizontes de expectativa sobre o que quer ser e as escolhas que pretende fazer, no presente e no futuro.

Preencha o quadro abaixo para que nele você possa anotar a indicação de seus projetos de vida de maneira sistematizada.

Meus Projetos de Vida individuais

Quais bagagens (valores, competências e conhecimentos) trago comigo e gostaria de preservar no futuro?	
Que aspectos de quem eu sou gostaria de aperfeiçoar para me tornar cada vez melhor?	
Quais os meus planos para o futuro da minha vida de estudante?	
Quem eu quero ser no futuro e o que posso fazer para conquistar meus sonhos?	
Que carreira eu quero no futuro e como posso construí-la?	

Meus Projetos de Coletivos

Quais os meus projetos em relação à minha família?	
Quais os meus projetos em relação à minha escola?	
Quais os meus projetos em relação à comunidade em que vivo?	
Como meus projetos podem contribuir para uma sociedade mais justa?	

PROJETO DE VIDA
PROFESSORA IRANETE - 9B

email	iranetemarcia@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Objetivo da aprendizagem: Competências socioemocionais em foco: Empatia, Assertividade, Foco, Curiosidade para aprender, Organização e Imaginação criativa

Habilidades: Competências socioemocionais

Situação de Aprendizagem 2 - Caderno São Paulo

Faz Escola volume 2 – página 12

Pesquisar a história da educação no Brasil e do Ensino Médio, por meio de material confiável, seja digital ou impresso, como sites de educação e livros que o(a) próprio(a) professor(a) poderá indicar. A seguir, há sugestões de alguns termos de busca que podem auxiliar na sua pesquisa e orientar a sua compreensão acerca do tema proposto nesta aula:

- • Juventude e Ensino Médio;
- • Desafios do Ensino Médio no Brasil;
- • Ensino Médio e os índices da educação básica;
- • Importância da educação para a vida das pessoas;
- • Ensino Médio e o Mundo do Trabalho.

Escolha um tema e anote o no seu caderno um resumo do tema escolhido e depois envie para o e-mail do professor.

Não esqueçam de colocarem o nome do aluno e o ano.

PROJETO DE VIDA
PROFESSORA ROSANA - 9C

email	rosananey@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Caderno do aluno volume 3 parte 2.

Pág 58

Responder as 3 questões da atividade 1

Favor enviar pelo e-mail com NOME COMPLETO NÚMERO E SÉRIE

TECNOLOGIA

PROFESSORA ROSANA - 9A, 9B, 9C

email	rosananev@prof.educacao.sp.gov.br
--------------	--

Caderno do aluno volume 3 parte 2

Responder as questões do grupo 1 e grupo 2.

Favor enviar somente pelo e-mail com NOME COMPLETO NÚMERO E SÉRIE.