



ТАРАН ТЕТЯНА ОЛЕКСІЇВНА

Посада, місце роботи на час участі в конкурсі: учитель суспільствознавчих дисциплін НВО «Олександрійська гімназія ім.Т.Г.Шевченка –ЗНЗ I-II ступенів –школа мистецтв».

Посада, місце роботи на час видання посібника: учитель суспільствознавчих дисциплін НВО «Олександрійська гімназія ім.Т.Г.Шевченка –ЗНЗ I-II ступенів – школа мистецтв», місце роботи у мене незмінне уже 40 років.

Роздуми напередодні участі у конкурсі: запропонував брати участь у конкурсі мені завідувач методичним кабінетом міського відділу освіти Шкорина П.І. та адміністрація закладу. На час участі у конкурсі я мала своїх перших призерів IV етапу Всеукраїнської олімпіади з історії, тому певну впевненість у своїх силах відчувала. Підготовка до конкурсу зайняла всі мої думки і час. Я проштудіювала новинки педагогічної думки, досвід кращих учителів України, своїх колег по гімназії, нові тенденції у викладанні історії та нові відкриття історичній науці. Консультантами у підготовці були мої учні, які казали, що їм подобається, а що - ні у моєму стилі викладання, давали «дитячі поради», які насправді були ПОРАДАМИ з великої букви. Адже для педагога головним є принцип співробітництва.

Здобувши перемогу на обласному етапі, довелося працювати ще більше. На цьому етапі велику підтримку і допомогу отримала від Кравченко Ю.В. завідувача кабінету історії КОППО, співробітників інституту, Козир І.А., що була учасником третього етапу Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року», поради і досвід якої були неоціненними.

Конкурс навчив мене бути бійцем у педагогіці, я стала впевненою у своїх силах.

Я належу до категорії педагогів, які люблять свою роботу за те, що це - робота з дітьми. Про таких кажуть: «Учитель - практик». Тому головним для мене є долі моїх учнів після школи, а не кар'єрне зростання. І я щаслива від того, що мої вісім призерів Всеукраїнських олімпіад з історії IV етапу (окремі із них були ними з 8 по 11 клас) стали реалізованими у цьому житті і зробили успішні кар'єри.

Учителям, які мають внутрішню готовність робити щось по-іншому рекомендую заявляти про себе, «Бог допомагає тим, хто вискакує йому назустріч» (протестантська мудрість). Пам'ятати, що робота вчителя, це постійна праця над собою все своє життя у професії.

Я взагалі консерватор по характеру, але розумію, що життя змінюється, змінюються і діти. Тому без сучасних лайфхаків не обійтися. Віддаю перевагу storytelling для викладання у 5-6 класах, адже у них домінує образне мислення і уявні мандрівки до світу простих єгиптян, спартанців, римлян якнайкраще допомагають оживити історію, а значить і запам'ятати її. Пропоную дітям стати учасником походів Александра Македонського: обираємо ім'я, статус, фантазуємо його шлях, місце і роль у боях, його долю. Фантазуємо як змінилося життя нашого героя після смерті полководця.

Я думаю, що універсальних методик не існує, тому, як правило, поєдную різні методи і прийоми (традиційні і новітні). Все залежить від теми уроку, віку дітей, характеру класу. Дуже ціную логічно – структурні схеми за методикою К. Баханова, вони дозволяють працювати за певним алгоритмом, а отже, виділяти суттєві факти, звертати увагу на головні моменти. Коли є певний комплект знань, необхідних понять, дат, фактів дітям легше робити висновки, знаходити причинно-наслідкові зв'язки. Практикую виконання завдань творчого характеру з питань, які є дискусійними в історії з використанням конспекту, матеріалів підручника, інтернет – ресурсів під час уроку з обмеженим терміном часу, принцип - «пишу, що перше подумав». Оцінюю повноту аргументації, вміння «фільтрувати» матеріал Інтернету.

Педагог майбутнього - це вчитель-універсал: професіонал – історик, інтелектуал, програміст, психолог. вихователь. Людина, яка може гнучко реагувати на всі виклики часу і зможе стати дорогою дітям.