

高雄市鼓山區中華藝校附設雙語國小四年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 擁抱正能量 一、一束 鮮花	國-E-A1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:環境-5	
二	第一單元 擁抱正能量 二、心動 不如行動	國-E-B1	Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:環境-5	
三	第一單元 擁抱正能量 二、心動 不如行動	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.運用推論策略，找到證據支持作(讀)者的看法。 2.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	☒ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:人權-5	

四	第一單元 擁抱正能量 單元主題 引導／ 三、選拔 動物之星	國-E-A1	Aa-II-1 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800個 常用字的字形、 字音和字義。	5-II-4 掌握句子 和段落的意義 與主要概念。 6-II-5 仿寫童 詩。	1.熟悉本課的生 字詞語，歸納 「各」部件生字 的形、音、義。 2.運用推論策略 ，辨認多義詞在 不同語句間的 含義。	☐ 紙筆測驗及表單 ■實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:戶外教育-5	
五	第一單元 擁抱正能量 學習地圖 一	國-E-B1	Bc-II-2 描述、 列舉、因果等寫 作手法。 Be-II-2 在人際 溝通方面，以書 信、卡片、便 條、啟事等慣用 語彙及書寫格 式為主。	5-II-4 掌握句子 和段落的意義 與主要概念。 6-II-3 學習審 題、立意、選 材、組織等寫作 步驟。 6-II-4 書寫記 敘、應用、說明 事物的作品。	1.能理解啟事的 特徵和作用。 2.能運用啟事， 解決生活中遇 到的困難。	☐ 紙筆測驗及表單 ■實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:人權-5	
六	第二單元 文化廣角 鏡 單元主題 引導／ 四、米食 飄香	國-E-C3	Ca-II-1 各類文 本中的飲食、服 飾、交通工具、 名勝古蹟及休 閒娛樂等文化 內涵。	4-II-2 利用共同 部件，擴充識字 量。	1.運用「將」部件 擴展識字，歸納 讀音、部首辨識 字義。	■紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:生涯規劃-5	
七	第二單元 文化廣角 鏡 五、讀書 報告—— 藍色小洋 裝	國-E-A2	Ca-II-1 各類文 本中的飲食、服 飾、交通工具、 名勝古蹟及休 閒娛樂等文化 內涵。	5-II-5 認識記 敘、抒情、說明 及應用文本的 特徵。 5-II-8 能運用預 測、推論、提問 等策略，增進對 文本的理解。	1.知道修改病句 的方法。 2.能掌握聆聽內 容重點的策略 與技巧，理解內 容排列順序。	■紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:人權-5	■線上教學 學習吧

八	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	國-E-B1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。	1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:人權-5	
九	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	國-E-A1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。	1.能運用課文結構, 以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 2.能閱讀文章, 理解地名的由來。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:環境-5	
十	第二單元 文化廣角 鏡 學習地圖 二	國-E-B1	Be-II-3 在學習應用方面, 以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作, 完成「讀書報告——○○○○」。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:生涯規劃-5	
十一	閱讀階梯 一 她是我姐姐	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。	1.推論: 心情密碼找一找 2.文末找支持理由	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:閱讀素養-5	
十二	第三單元 科技無極 限	國-E-A2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。	1.認識並學習並列句的寫作技巧, 寫出生活事物的韻律之美。	☒ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:多元文化-5	

	單元主題 引導／ 七、未來的模樣			5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。				
十三	第三單元 科技無極限 八、動物老師的智慧	國-E-C1	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	1.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課網:國際教育-5	■線上教學學習吧
十四	第三單元 科技無極限 九、向太空出發	國-E-A2	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課網:國際教育-5	
十五	第三單元 科技無極限 學習地圖三	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課網:多元文化-5	
十六	第四單元 閱讀變裝秀 單元主題 引導／ 十、小青蛙想看海	國-E-C2	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 2.發揮想像力，改寫成語故事。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課網:閱讀素養-5	

十七	第四單元 閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	國-E-A2	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2.蒐集各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)，分享自己的感受。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課網:生命-5	■線上教學 學習吧
十八	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	國-E-C2	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 2.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課網:閱讀素養-5 課網:人權-5	
十九	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	國-E-A2	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	1.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 2.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課網:閱讀素養-5	
廿	第四單元 閱讀變裝秀	國-E-C2	Bb-II-4 直接抒情。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能認識抒情文的特徵。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課網:生涯規劃-5	

	學習地圖 四		Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。			
廿一	閱讀階梯 二 南安小熊回家	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。	1.能覺察問題的層次並分類。 2.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀素養-5	

註1:若為一個單元或主題跨數週實施,可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目, **課綱議題則為鼓勵填寫。**(例:法定/課綱:議題-節數)。

(一)法定議題:依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3:六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4:評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條:國民中小學學生成績評量,應依第三條規定,並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- 一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學」,請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄,註明預計實施線上教學之進度。