

Протокол №4
засідання ММК точних наук Долинської ОТГ
від 30.05.2024.

Голова : Сарана Н.В.

Присутні :

Бурдович Д.- вчитель фізики та інформатики Розумівської гімназії « ТЕМП»

Сарана Н.В.- вчитель математики Новозапорізької гімназії « СМАРТ»

Сорочишина К.В. – вчитель інформатики Розумівської гімназії « ТЕМП»

Шевченко М.П. – вчитель інформатики Новозапорізької гімназії « СМАРТ»

Холод М.В.- вчитель математики Розумівської гімназії « ТЕМП»

Черга денна:

1. Про формування творчої особистості в умовах сучасної освіти
2. Про формування творчої здібності особистості у процесі навчання.
3. Про розвиток творчих здібностей обдарованих дітей.

1.Слухали : голову ММК точних наук Сарану Н.В., яка зазначила, що виховання творчої особистості є одним з провідних завдань сучасної школи, тому що зараз, в період становлення в Україні нових суспільних відносин, як ніколи, нашій країні потрібні люди, здатні приймати нестандартні рішення, спроможні творчо мислити. творчість – це здатність дивуватися, уміння знаходити розв’язок нестандартних ситуацій, націленість на відкриття нового і здатність глибоко усвідомити власний досвід. Творчість – це діяльність людини, в результаті якої створюються нові матеріальні і духовні цінності. Адже , щоб створити щось нове, потрібно забути добре засвоєне старе. Найголовніше завдання вчителя – створити творчу атмосферу, більше того, педагог повинен розуміти психологічну сутність процесу. Насамперед – це не насильне навчання, а заохочення до пізнання, повага інтелектуальної сили дитини.

Вирішили : 1. Створювати оптимальні умови для розвитку творчих здібностей учнів на уроках; розвивати творчою компетентність учня; створювати атмосферу співробітництва(партнерства) , взаємодії вчителя та учня.

2.Слухали : вчителя фізики та інформатики Розумівської гімназії « Темп» Бурдович Д., яка зазначила, що розвиток особистості відбувається в діяльності, яка керується системою мотивів. Він може бути представлений як процес і результат входження людини до нового соціального середовища та інтеграції у нього. Особистість не може створити себе, як неможливо створити її «з нічого». Вона завжди формується і розвивається на основі засвоєння і привласнення досягнень загальнолюдської і національної культури, досвіду життєдіяльності у соціумі. Добре відомо, що багато хто погано вчиться не тому, що не може вчитися, а тому, що не може вчитися так, як його вчать. Таким чином, час вимагає від нас подивитися на тих, кого ми вчимо, не через окуляри свого предмета, а з позицій психології, педагогіки та фізіології. І тоді ми, мабуть, зуміємо відповісти на запитання: як же потрібно навчати, виховувати, щоб справді «не втратити» здібності юної особистості, щоб дійсно дієво допомогти їй самоствердитися як людині, як творчій особистості, як професіоналу XXI століття.

Вирішили : включати у зміст дисциплін завдань, що вимагають творчого підходу; використовувати поєднання індивідуальних, групових і фронтальних форм роботи; сприяти набуттю практичного досвіду виконання творчих завдань.

Слухали: вчителя математики Розумівської гімназії « Темп» Холод М.В., яка запропонувала створити пам'ятку розвитку творчих здібностей обдарованих дітей.

Вирішили : 1.В роботі з вихованцями використовувати пам'ятку роботи з обдарованими дітьми.

2. Приділяти належну увагу виконанню завдань розвиваючого, творчого, дослідницького характеру.