

V Всероссийский конкурс «Корпоративный музей»

Номинация «Лучший выставочный проект»

Музей железных дорог России

Название проекта:

«Великий Сибирский путь и народы России».



Сведения об авторе, авторском коллективе, осуществившем проект

Музей железных дорог России, ФГБУК «Российский этнографический музей», ИРЛИ РАН «Пушкинский Дом» и Государственный музей-заповедник «Петергоф».

Проблемы и сформулированные задачи данного проекта

Задачей проекта стало освещение истории строительства Транссибирской магистрали, а также факторов, повлиявших на экономическое развитие территорий, по которым она прошла, и взаимосвязь с коренными народами Сибири, Дальнего Востока и Урала.

Время, сроки и география осуществления проекта

Сроки реализации: 22 октября 2021 г. – 31 октября 2022 г.

Локации в музее: выставочный зал, расположенный в реконструированном корпусе исторического паровозного депо Петергофской железной дороги.

Вовлеченная аудитория (масштаб проекта)

Широкий спектр аудитории. Основной посетитель: семьи с детьми, учащиеся школ и институтов, студенты технических ВУЗов, любители истории и истории железных дорог, гости Санкт-Петербурга.

Церемония открытия выставочного проекта «Великий Сибирский путь и народы России»





Описание технологий и креативных решений

Экспозиция представляла собой два взаимосвязанных раздела: один из них освещал историю строительства и развития Великого Сибирского пути, второй показывал народности, населявшие прилегающие к железной дороге территории, их уклад жизни, быт и верования. Конфигурация выставочного зала позволила расположить эти разделы параллельно друг другу так, чтобы история дороги и народностей не пересекались, но при этом располагались достаточно близко, чтобы у посетителей не возникло ощущения некой «отдаленности» этих крепко взаимосвязанных тем.

В экспозиции выставки были представлены подлинные экспонаты, в том числе – национальные костюмы четырех представителей наиболее многочисленных народностей России – татар, эвенков, бурятов, удмуртов, а также русский национальный костюм; многочисленные предметы быта и культа; часть интерьера избы переселенца в Сибирь, также дополненного подлинными предметами быта; подлинные предметы, относящиеся к истории железной дороги, архивные фотографии и документы.

Интерактивная составляющая экспозиции была основана на звуковых и визуальных образах: посетители могли перейти по qr-коду со своего мобильного устройства и прослушать национальные песни и сказания; входная зона выставки представляла собой карту Великого Сибирского пути, на которой было расположено 30 экранов, демонстрирующих архивные фотографии представителей сибирских народов. Такие же экраны были размещены в разделах, демонстрирующих этапы строительства дороги, на которых посетители могли увидеть старинные карты и схемы, запечатленные торжественные события, например, открытие движения железнодорожного участка.

Выставка сопровождалась аудиогидом, что дало посетителям возможность самостоятельно погрузиться в изучение истории самой протяженной железной дороги в мире. Проект завершался кинозалом, где гости музея могли присесть и посмотреть видеоролики с сюжетами об истории Транссибирской магистрали.



1. Часть интерьера избы переселенцев в Сибирь (в процессе монтажа)

Результаты проекта, свидетельствующие о качественных изменениях в деятельности музея, о роли музея в жизни общества, выразившейся в росте количества посетителей

По итогам реализации проекта стало ясно то, что формы подачи информации и формы познания могут быть разными, и в частности железнодорожный музей может стать местом интересных решений. Мультимедийное сопровождение проекта вызвало активный интерес у жителей и гостей Санкт-Петербурга. В книге отзывов музея было оставлено много положительных откликов. Посетители высоко оценили оригинальность преподнесения технического материала и возможность «окунуться» не только в атмосферу железных дорог, но и познакомиться с бытом и традициями народов, населявших Сибирь, Урал и Дальний Восток.

Также выставочный проект вызвал большой интерес в музейной среде, например, совместный проект Музея железных дорог России и Государственного музея-заповедника «Царское Село» «Объединяя Россию: от Царскосельской железной дороги до Великого Сибирского пути» был вдохновлен именно им.

За время проведения выставочного проекта его посетило 17301 человек.

Описание экспонатов и мультимедийных экспонатов

Концепция подачи материала заключалась в том, чтобы рассказать посетителям историю строительства железной дороги и народностей Сибири, но при этом дать понять, что эти два ключевых звена неделимы, ведь без человеческого труда и усилий такие масштабные проекты не могут быть реализованы. К тому же, строительство железной дороги в столь отдаленных уголках России дало толчок к развитию их экономики, освоению новых территорий, а также к возведению новых городов, поселений и изменению уклада жизни коренных жителей. Именно по этой причине экспозиция выставочного проекта была разделена на две части: одна из них рассказывала о строительстве дороги, вторая – о народностях, населявших данную территорию. Разделы располагались параллельно друг другу, тем самым подчеркивая их тесную взаимосвязь и указывая гостям музея на то, как строительство Великого Сибирского пути повлияло на развитие и освоение территорий и изменение жизни коренных народов в лучшую сторону.



2. Вход на выставочный проект стилизован под один из многочисленных туннелей, построенных на Транссибирской магистрали



3. Общий вид выставочного проекта с конца зала (слева – раздел о строительстве дороги, справа – раздел о коренном населении)



4. Общий вид выставочного проекта с начала зала (справа – раздел о строительстве дороги, слева – раздел о коренном населении)



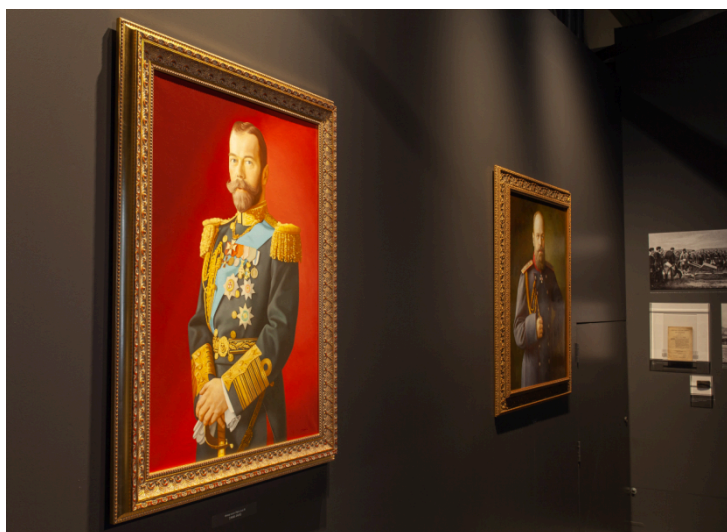
5. Общий вид выставочного проекта (раздел – Строительство Забайкальской железной дороги)

Входная зона выставочного проекта представляла собой масштабную карту Российской империи, которая демонстрировала варианты прохождения Транссибирской магистрали, а также водных и сухопутных путей. На карте располагалось 30 экранов, непрерывно демонстрирующих фотографии представителей народов, населявших территории, по которым прошел Великий Сибирский путь. Изображения предоставлены ФГБУК «Российский этнографический музей».



6. Входная зона

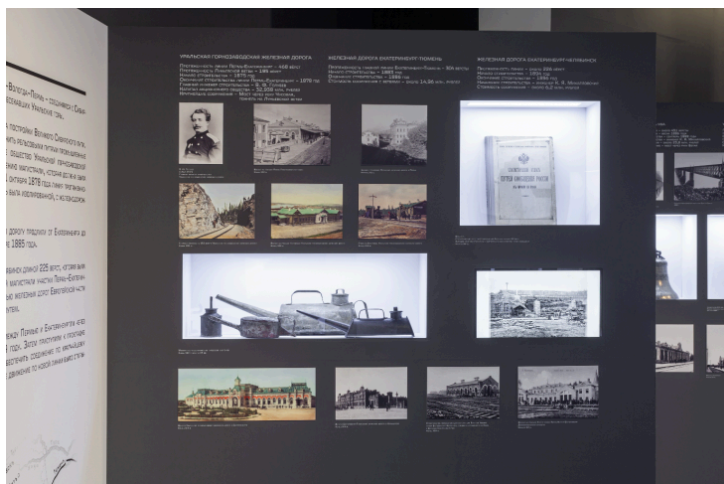
В каждом разделе, посвященном строительству Транссибирской магистрали и ее участков, расположены подлинные уникальные экспонаты, изображения и мультимедийный экран, который непрерывно демонстрирует изображения, связанные со строительством дороги, ее открытием и эксплуатацией.



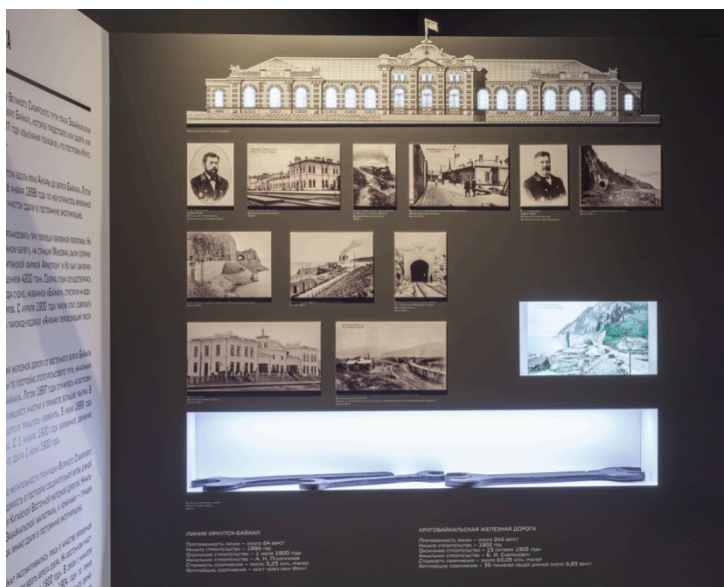
7. Портреты Российских императоров Александра III и Николая II.

9 марта 1891 г. Александр III подписал указ о строительстве Транссибирской железной дороги.

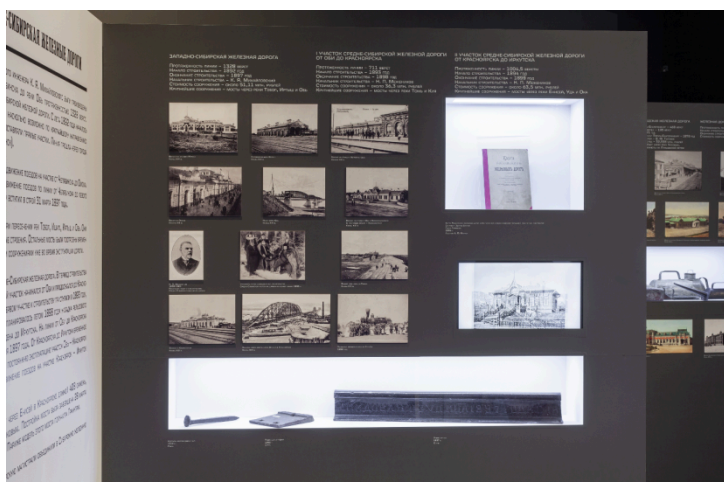
31 мая 1891 г. Цесаревич Николай лично открыл во Владивостоке строительство будущего Великого Сибирского пути.



8. Раздел выставочного проекта, посвященный строительству Уральской Горнозаводской железной дороги (один из отрезков пути Транссибирской магистрали). В разделе представлены подлинные предметы железнодорожного хозяйства, изображения, связанные с этапами строительства и открытием дороги, а также подробный текст для самостоятельного изучения.



9. Раздел выставочного проекта, посвященный строительству Кругобайкальской железной дороги. Помимо подлинных предметов и архивных изображений в разделе представлен макет железнодорожного вокзала станции Слюдянка – одного из первых, выполненных с мраморной облицовкой.



10. Раздел выставочного проекта, посвященный строительству Западно-Сибирской железной дороги. Помимо архивных фотографий и прочих подлинных предметов в разделе представлен срез рельса, который некогда являлся частью Великого Сибирского пути.



11. Ката Российский империи наглядно показывает путь Транссибирской магистрали.

Разделы выставочного проекта, посвященные народностям, были подготовлены Российским этнографическим музеем. Они демонстрировали национальные костюмы, предметы быта и культа; сопровождались архивными фотографиями и аудиозаписями народных песен и сказаний.



12. Раздел, посвященный Эвенкам.

Помимо подлинных предметов быта, характеризующих жизненный уклад эвенков, в данном разделе представлен костюм шамана, наглядно показывающий традиционные обычаи верований этого народа.



13. Раздел, посвященный Бурятам

Данный раздел показывает характерные для бурятов предметы – чайные принадлежности, конскую сбрую, а также шелковое панно с изображением буддистского божества, которое еще раз подчеркивает многогранность народов Сибири, Урала и Дальнего Востока.



14. Раздел, посвященный Русским

Раздел показывает русский национальный костюм, предметы веры и быта. По линии витрин, посвященных национальностям, наглядно видны различия в обычаях, быту и вероисповедании. На примере пяти народов Сибири, Урала и Дальнего Востока нам удалось показать, какие большие отличия присутствовали в укладе жизни людей, живущих в отдаленных уголках России.



15. Раздел, посвященный Удмуртам

В разделе также представлены подлинные предметы и национальный женский костюм, наглядно демонстрирующие культурные и духовные различия разных народов нашей большой страны.



16. Раздел, посвященный Татарам

В разделе представлены подлинные экспонаты, подчеркивающие индивидуальность и многогранность представителей этого народа.

На выставочном проекте был представлен объемный исторический материал о строительстве и эксплуатации дороги, о коренном населении прилежащих территорий, а также о Парижской выставке. Именно на ней в 1900 году был представлен подробный проект строительства Великого Сибирского пути, который взял гран-при.

В целом, для полноценного изучения материала требовалось 1-1,5 часа, что учитывалось при создании кинозала, в котором посетители могли отдохнуть, при этом посмотрев видеоролики, посвященные строительству и интересным малоизвестным фактам из истории дороги. Кинозал также был стилизован – места для сидения представляли собой вокзальные скамьи, стены украшали афиши времен строительства Транссиба, приглушенное освещение создавали железнодорожные сигнальные фонари, все это способствовало еще большему погружению в историю самой протяженной железной дороге в мире.



17. Вход в кинозал и раздел, посвященный Парижской выставке 1900 года.

Сибирский путь по праву назван Великим – благодаря этой железной дороге были решены многие государственные задачи, в том числе и стратегического характера, были освоены новые территории, ставшие в последствии городами-миллионниками. Постройка Транссибирской магистрали способствовала экономическому развитию не только России, но и Китая. Сегодня Транссиб является одной из важнейших железнодорожных артерий страны.

Видеоматериал по выставочному проекту

<https://disk.yandex.ru/i/Kq9wu0G0aeQrjA>

<https://disk.yandex.ru/d/lAtR1UoTm40-Pg>

Отзывы о проекте, в том числе в СМИ и социальных сетях

Музей постоянно получает обратную связь с посетителями через официальный сайт <https://rzd-museum.ru> и социальную сеть https://vk.com/rzd_museum, где посетители активно общаются, как с представителями музея, так и между собой. Появляются также публикации и в электронных средствах массовой информации, например, afisha.ru, kudago.com, culture.ru, spbvedomosti.ru и многие другие.



«Санкт-Петербургские ведомости» 21.10.2021 г.

Дзен

Госзаказ

Виртуал

Портал

Видео

Логин

Войти

Создать аккаунт

Помощь

О нас

Фотостория

Виталий Корр

18 12 2021

Межмузейный выставочный проект «Великий Сибирский путь и народы России» в Музее железных дорог России .

22 ноября 2021

В год 130-летия начала строительства Транссибирской магистрали Музей железных дорог России и Российский этнографический музей открыли выставку совместного выставочного проекта «Великий Сибирский путь и народы России». Экспонаты выставки с одной стороны, повествуют об истории сооружения Транссибирской магистрали, а с другой — о быте, обычаях и традициях народов этих земель.

Открытие было масштабным. А в выставочном пространстве коридора яркими красками и насыщенностью.

<https://dzen.ru/a/YXZqo6RfYgFbcSip>

Гудок

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

Гудок.ru

РИА ТБ

Среда, 10 ноя 2022

gudok.ru

Новости

Все новости

10:00

ИЗВЕСТИЯ

20 ноября на выставке на железнодорожном транспорте в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Стелу-карта, традиция, доброты, установка и смена у железнодорожников

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

10:00

ИЗВЕСТИЯ

Дорожные работы в Петербургской области

<https://gudok.ru/news/?ID=1583879>

ПРОЦЕДУРУ **ГАСТРОСКОПИИ** ТЕПЕРЬ МОЖНО ПРОЙТИ **БЕЗ БОЛИ И СТРАХА**

15 апреля 2021, 8:315 | [Вечер](#)

«Великий Сибирский путь и народы России»: межмузейный выставочный проект в Музее железных дорог России

Ирина Петрова

Выставка открыта для посетителей с 23 октября

Читайте Metro в [Telegram](#) [Дзен](#) [VK](#)



Молодая женщина. Уржум. Казанская губерния. 1908-1909 гг. Собрание Российского этнографического музея.

В год 130-летия начала строительства Транссибирской магистрали Музей железных дорог России и Российский этнографический музей открывают масштабную совместную выставку «Великий Сибирский путь и народы России». Экспонаты выставки, с одной стороны, поведают об истории сооружения Транссибирской магистрали, а с другой – о быте, обычаях и традициях народов этих земель.



<https://www.metronews.ru/novosti/reviews/velikiy-sibirskiy-put-i-narody-rossii-mezhmuzeyny-vystavochnyy-proekt-v-muzee-zheleznyh-dorog-rossii-1845226/>

афиша Москва

События, акторы, места

ВСЕ КИНО ТЕАТР РЕСТОРАНЫ СЕНДПАР КЮНЦЕРТЫ ФИЛЬМОТЕКА ВЫСТАВКИ ДЕТИ

18 апреля – 22 мая

СВЯТАЯ СОБОРНИЦА В ПАТЕРНАЛЬСКОМ

2 часа сражений в реал-тайм

Узнать больше

ВЫСТАВКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Великий Сибирский путь и народы России

Музей железных дорог России, закончился 31 августа 2022

В избранное

Сохранить



О ВЫСТАВКЕ

Описание организатора

В год 130-летия начала строительства Транссибирской магистрали Музей железных дорог России и Российский этнографический музей открывают масштабную совместную выставку «Великий Сибирский путь и народы России». Экспонаты выставки, с одной стороны, поведают об истории сооружения Транссибирской магистрали, а с другой – о быте, обычаях и традициях народов этих земель.

Посетителям будут представлены предметы из фондов Музея железных дорог России, иллюстрирующие малоизвестные страницы истории строительства и эксплуатации Транссиба.

Гости музея смогут изучить разделы выставки, посвященные русским, удмуртам, татарам,

<https://www.afisha.ru/exhibition/256331/>

MOS-HOLIDAYS.RU
КЛАССНОСТЬ В ПЕТЕРБУРГЕ

МЕСТА • ИСТОРИИ • МУЗЕИ • ЭКСКУРСИИ • ДОСТОПРИЯТЕЛЬНОСТИ

КОНЦЕРТЫ • ВЫСТАВКИ • ФЕСТИВАЛИ • ДИОРИЗЫ • ПАРКИ • УСАДЬБЫ • ДЛЯ ДЕТЕЙ • ЕЩЕ

ПОПУЛЯРНЫЕ ЭКСКУРСИИ

- Реставрация исторических зданий Петербурга: от дворцов до частных домов
- Автобусные экскурсии по Санкт-Петербургу
- Экскурсия на Васильевский остров
- Детские экскурсии по Петербургу

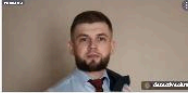
События • Праздники • Выставки • Концерты • Мастер-классы • Детские мероприятия

Выставка «Великий Сибирский путь и народы России»

15 9



Выставка «Великий Сибирский путь и народы России»



Думаете вас обманывают? Звоните, детективы проверят!



Музей-макет Петербурга

Когда: 25.10.2021 - 31.10.2022

Время: 10:00-18:00

Стоимость: в будние дни: полный - 500 руб.; детский - 300 руб.; в выходные дни: полный - 600 руб.; детский - 200 руб.

В Музее жемчужных дорог России открыта своя новая выставка, посвященная одному из самых значимых событий в истории жемчужных дорог - к 150-летию с начала строительства Транссибирской магистрали. Сотрудники музея работали над проектом совместно с Российским этнографическим музеем.

<https://mos-holidays.ru/spb/proshedshie-meropriyatiya/vystavka-velikij-sibirskij-put-i-narody-rossii/>