



دولة فلسطين

وزارة الأوقاف والشؤون الدينية

مديرية جنين

مدرسة ذكور ثانوية جنين الشرعية

مذكرات التحضير

(الفصل الأول "الفترة الثانية")

السنة الدراسية: 2021_2022

الصف: الخامس الأساسي

اللغة العربية

أ. محمد قبها

الوحدة السادسة

الاستماع

الصف :- الخامس

درس: التلميذ والشيخ

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		التمهيد : يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: هل يحق لنا ازعاج جيراننا؟ كيف نحافظ على جيراننا؟ ما النتيجة المترتبة على مساعدة الآخرين ؟ ماذا تفعل اذا طلب منك شخص أن تساعد؟ ... كتابة عنوان الدرس على السبورة.	
	ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيد للنص؛ ليكونوا قادرين على الإجابة.	أن يستمع الطالب بانتباه لنصّ.
	ملاحظة دقة الإجابة	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تباعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كلّ طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.
	ملاحظة إجابات الطلبة	يعيد المعلم قراءة النص، ويطلب من الطلبة السؤال عن أية كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها، ويدونها على اللوح.	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة.
	الملاحظة	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللوح.	أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة.
	الاستماع إلى تعبير الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	يناقش المعلم رسالة النصّ مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزّز لديهم القيم.	أن يعبر الطالب عن القيم والاتجاهات: الصدق، مساعدة الآخرين، مساعدة الفقراء وعدم السخرية منهم...

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: من يسمي لنا أسماء حيوانات تعيش بالبرية، وأخرى أليفة؟ ما الفرق بين الحيوانات البرية والأليفة؟ ما المعاناة التي يعاني منها أسرى فلسطين؟ ماذا يفعل الانسان عندما تُسلَب حريته؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ. يدون المعلم العنوان.		
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة.	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: أين كان يعيش الحصان؟ ما الذي أجبر الحصان على قبول عرض التاجر؟ ما مصير الذي يتنازل عن حريته؟ عمّ يتحدّث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجو النصّ والكاتب.	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة (البراري، صارمة، ساخطا)	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تباعاً، بقراءة النصّ. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النصّ ويدونها على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات أو المضادّ، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (يحيا في، طلب إلى).	ما مرادف كل من: صارمة، ساخطا؟	
أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (حصان حر ينتقل بسبب الجوع من حياة الحرية إلى حياة العبودية، فيندم ندما شديدا) والأفكار الفرعية من النصّ.	يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السبورة (الحصان يركض في البراري فرحا بحريته، التاجر يعرض على الحصان العمل عنده مقابل الشعير، الحصان يرفض طلب التاجر ويتمسك بحريته، الجوع يشتد بالحصان فيجبر على الموافقة، الحصان يحن إلى حياته في البراري، الحصان يندم ندما شديدا ويقضي حياته ذليلا).	ما الفكرة العامة التي يتناولها النصّ؟	
أن يتمثّل الطالب القيم والاتجاهات (الاتجاه للعيش في البراري، تقدير الحرية).	فرحا بحريته، التاجر يعرض على الحصان العمل عنده مقابل الشعير، الحصان يرفض طلب التاجر ويتمسك بحريته، الجوع يشتد بالحصان فيجبر على الموافقة، الحصان يحن إلى حياته في البراري، الحصان يندم ندما شديدا ويقضي حياته ذليلا). وما تضمّنته من قيم إيجابية.	أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النصّ.	
أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى حصته من نحو: ما هي أقسام الكلمة؟ عَرَف الاسم. من يذكر لنا أنواع الاسم؟ ما هي أقسام الفعل من حيث الزمن؟ ويصل المعلم إلى الفعل الماضي وي طرح سؤال المشكلة وهو: ما هو الفعل الماضي؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس. ويدون العنوان والأهداف على السبورة.		
أن يتعرف الطالب مفهوم الفعل الماضي.	العرض: يبدأ المعلم بعرض الأمثلة والكلمات الملونة من خلال كتابتها على السبورة أو من خلال لوحة معدة مسبقا ويبدأ بمناقشة الطلبة من خلال سؤال على نحو: ماذا نلاحظ على جميع هذه الكلمات؟ علام تدل هذه الكلمات؟ ما الزمن التي تدل عليه هذه الكلمات؟ ماذا نسمي الحدث الذي يدل على الزمن الماضي؟ ...	نعرف الفعل الماضي؟	
أن يميز الطالب بين الفعل الماضي والاسم.	من خلال طرح الأسئلة والمناقشة مع الطلبة يطلب المعلم من طلبته إدخال ال التعريف على الكلمات الملونة وإعطاء أمثلة على اسماء معرفة بـ ال .	ما هي العلامات المختصة بالدخول على الأسماء.	
أن يستنتج الطالب أن الفعل الماضي قد يتصل به ضمير متصل.	بعد معرفة الطلبة للفعل الماضي وإعطاء أمثلة عليه يبين المعلم من خلال سؤاله: هل يقبل الفعل الماضي أن تتصل به كلمات أخرى؟ يستنتج الطلبة أن الفعل الماضي قد يتصل به ضمير متصل ويطلب من أحد الطلبة تدوين القاعدة على السبورة.	ماذا نسمي الكلمة التي تتصل بالفعل الماضي؟	
أن يوظف الطالب الفعل الماضي توظيفا صحيحا.	الطلب من بعض الطلبة استخدام الفعل الماضي في جمل مفيدة ، أو استخراج الفعل الماضي من جمل معطاة.	من يعطينا جملة مفيدة تشتمل على فعل ماض.	
أن يحل الطالب التدرّيبات.	يبدأ المعلم بحل التدريب الأول بشكل جماعي والتدريب الثاني بشكل فردي، وبعد الانتهاء من حل التدرّيبات ينتقل لورقة عمل تقوية.	تصحيح التدرّيبات	
		مناقشة ورقة العمل وتصحيحها	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الفعل الماضي

نشاط (1): أَسْتَخْرِج الفعل الماضي من الجمل الآتية :

- أ. شَرِبَ الولدُ الحليبَ صباحاً.
- ب. وقفَ صالحٌ أمامَ الطلابِ.
- ج. غادرتُ سلمى المدرسةَ.
- د. الأطباءُ عالِجوا المرضى.
- هـ. ضربَ اللاعبُ الكرةَ.

نشاط (2): أعطي خمسة أمثلة على الفعل الماضي:

.....،،،،

نشاط (3): أكمل الجدول الآتي كما في المثال:

نَجَحَ	نَجَحْتُ	نَجَحْنَا	نَجَحْتَ	نَجَحْتُمَا	نَجَحْتُمْ	نَجَحَا	نَجَحُوا	نَجَحْنَ
ضَحِكٌ								
رَكَضَ								
فَرَحَ								

- انتهت ورقة العمل -

الإملاء

الصف :- الخامس

درس: إملاء اختباري

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
---------	----------------------------------	---------	-----------

		التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والتاء المفتوحة من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ يشير المعلم إلى موضوع الإملاء الاختباري.	
	تصحيح الدفاتر	العرض : يبدأ المعلم بالقراءة المناسبة من حيث السرعة في القراءة ومحققا لمخارج الحروف ومراعيًا لعلامات الترقيم ويملي عليهم الاملاء .	أن يكتب الطالب النص المملئ عليه كتابة صحيحة وفق قواعد الإملاء.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الخط

المبحث : اللغة العربية

درس: حرفا "الذال، والدال"

الصف :- الخامس

عدد الحصص:-.....

الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
---------	----------------------------------	---------	-----------

		الْتْمَهيد: مراجعة سريعة لقواعد خط النسخ، وطرق الكتابة السليمة والفائدة من جمالية الخط.	
	ملاحظة قراءة الطلبة	يعرض المعلم العبارة أمام الطلاب من خلال الكتب أو من خلال كتابتها وتجهيزها مسبقا ويناقش الطلبة فيها.	أن يقرأ الطالب العبارة الواردة قراءة صحيحة.
	تصحيح النموذج	يبدأ المعلم بكتابة النموذج أمام الطلاب ويقدم لهم الملاحظات والتوجيهات أثناء الكتابة.	أن يكتب الطالب العبارة بخط جميل.
	تصحيح الدفاتر	بعد الانتهاء من كتابة العبارة الواردة يطلب المعلم من طلبته البدء بنسخ الفقرة الواردة ص 58.	أن ينسخ الطالب الفقرة الواردة بخط جميل.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

التعبير

الصف :- الخامس

درس: اكتشاف الكلمات الناقصة واعادتها

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التهييد: يبدأ المعلم حصته من خلال كتابة المعلم لعبارة صغيرة، يترك فيها فراغاً، ويضع ثلاث كلمات أمامها؛ ليختار الطلبة إحداها لملء الفراغ. يناقش المعلم طلابه بسبب اختيارهم للكلمة، ويلخص: لإعطاء المعنى والمبنى الصحيحين. يشير المعلم إلى مضمون الموضوع.		
أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. توضيح المطلوب.	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يكمل الطالب الفقرة بالكلمات المناسبة من المستطيل.	الطلب إليهم ملء الفراغات بالكلمات الواردة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	تصحيح الدفاتر	
أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	ما هو عنوان موضوعنا؟	

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الوحدة السابعة

الاستماع

الصف :- الخامس

درس: السمكات الثلاث

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: كيف يصل الإنسان الى تحقيق هدفه؟ متى يصبح الإنسان عاجزاً؟ اذا واجهتك عقبة في حياتك ماذا تفعل؟ ماذا ينفع الندم بعد فوات الأوان؟ ... كتابة عنوان الدرس على السبورة.		
أن يستمع الطالب بانتباه لنصّ.	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيّد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيّد للنصّ؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثم يبدأ القراءة.	ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم	
أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كلّ طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	ملاحظة دقة الإجابة	
أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة مثل: (الحزم، حيلة، وثبت).	يعيد المعلم قراءة النصّ، ويطلب من الطلبة السؤال عن أية كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها، ويدونها على اللّوح.	ملاحظة إجابات الطلبة	
أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية.	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامّة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللّوح.	الملاحظة	
أن يعيّر الطالب عن القيم والاتجاهات: (مساعدة الغير، الحزم، الجد والاجتهاد)	يناقش المعلم رسالة النصّ مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزّز لديهم القيم.	الاستماع إلى تعبير الطلبة وتقديم التغذية الرّاجعة	
أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.	سرد القصة بلغته الخاصة.	سرد القصة بلغته الخاصة.	

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الصف :- الخامس

درس القراءة: الوجبة السريعة

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يقسّم المعلم اللّوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما هي فائدة تناول الأغذية الصحيّة؟ هل نتناول الأغذية المكشوفة؟ ماذا تسبب لنا الأطعمة		

		الضّارة؟ من منا يفضل تناول الوجبات السّريعة؟ ثمّ يشير المعلّم إلى موضوع النّصّ ويدوّن المعلّم العنوان على السّبورة.	
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النّصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلّم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: إلامّ يؤدي الاستمرار في تناول الوجبات السريعة؟ نذكر بعض المأكولات التي نحصل عليها من المطاعم؟ عمّ يتحدّث النّصّ؟ ومن ثمّ يعرّف المعلم طلابه بجوّ النّصّ. قراءة المحاكاة: يختار المعلّم بعض الطلبة لإعادة قراءة النّصّ مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين.	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يفسر الطّالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة من نحو: (يغلفه، نكهات، تفهقر)	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطّلبة تباعاً، بقراءة النّصّ. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النّصّ ويدوّنهن على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلّم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية على الفهم، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف، أو المضادّ، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (تجتمع في، الذهاب إلى، تفقر إلى).	ما مرادف كل من: يغلفه، نكهات؟	
أن يستنتج الطّالب الفكرة العامة: (الإكثار من الوجبات السّريعة يسبب متاعب صحية ونفسية، خاصة عند الأطفال) والأفكار الفرعية من النّصّ.	يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السّبورة وهي: (بعض مكونات الوجبات السّريعة، المكونات الضّارة للوجبات السّريعة، مخاطر تناول الوجبات السّريعة، مسؤولية الأسرة والمدرسة في التوعية بمخاطر الوجبات السّريعة). وما تضمّنته من قيم وتدوينها على السبورة.	ما الفكرة العامة التي يتناولها النّصّ؟	
أن يتمثّل الطّالب القيم والاتجاهات: (التعاون، تجنب تناول الوجبات السريعة)		أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النّصّ.	
أن يحلّ الطّالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.	يطلب المعلّم من الطّلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطّلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النّقل.	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

النص الشعري

الصف :- الخامس

درس: الممرضة

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأمهات	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيدية كمدخل لخصته من نحو: ما هو دور الممرض؟ ما هي صفات الممرضة؟		

		وضح أهمية عمل الممرضة؟ يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويدوّن العنوان والأهداف على السبورة.	
متابعة قراءة الطلبة		العرض: قراءة القدوة يبدأ المعلم بقراءة النَّصِّ بصوت واضح ومسموع، ومن ثم يكلف الطلبة بقراءة المحاكاة حيث يبدأ بالطلبة المجيدين بالقراءة ثم يوزع القراءة. القراءة التفسيرية: بعد القراءة الأولية يطرح المعلم سؤالاً حول الفكرة العامة التي نتحدث عنها الأبيات ويساعد الطلبة في استنتاجها. يقرأ الطلبة تباعاً بيتين ليقسم الأبيات إلى أربعة أقسام ويبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول الأبيات المقروءة من مفردات مستعصية على الفهم من خلال السؤال عن المرادف. استخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل: (تراعت في، تنهادى في).	أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسة (وصف الممرضة في أخلاقها وتفانيها في خدمة المرضى) والأفكار الفرعية من الأبيات: (تشبيه الممرضة في ثيابها البيضاء بالملائكة، الممرضة بشوشة تبتسم دائماً للمرضى، الممرضة تسرع لتلبية حاجة المريض، الممرضة تقيس حرارة المريض صباحاً ومساءً، محاسن الممرضة وأخلاقها كثيرة، دور الممرضة المهم في السلم والحرب).
ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص؟			أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة (تراعت، يسبيك، مرأها، بشاشة، تعنتي)...
ما مرادف كل من (يسبيك، مرأها)؟		يناقش الطلبة بالصّور الفنية (مثل الملاك) وصولاً إلى الأفكار الفرعية التي نتحدث عنها الأبيات.	أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الأبيات.
وضح جمال في قول الشاعر (مثل الملاك).		وفي النهاية يطرح المعلم سؤالاً عن القيم والاتجاهات التي نستفيد منها ونتعلم منها في حياتنا اليومية.	أن يشرح الطالب الأبيات شرحاً وافياً.
اشرح البيت الأخير شرحاً وافياً.		الانتقال إلى حل الأسئلة وتدوينها على السبورة بمشاركة الطلبة.	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الإيجابية (الرفق، العطف على المريض، مساعدة الغير).
ما القيمة المستفادة من الأبيات؟			أن يحل الطالب الأسئلة.
حل الأسئلة ونقل الإجابة إلى الدفاتر ومتابعتها.			
تسميع الأبيات		بعد الانتهاء من حل الأسئلة يبدأ المعلم بتسميع الأبيات غيباً.	أن يحفظ الطالب أبيات القصيدة غيباً.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

القواعد

الصف :- الخامس

درس: الفعل المضارع

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: تجهيز جهاز العرض لعرض الشرائح. يناقش المعلم طلابه بأقسام الكلام ويعرض شريحة رقم (2) يركّز على الفعل،		

		وأنواع الفعل من حيث الزمن، ويعرض شريحة رقم (3) ثم يطرح أسئلة المشكلة: ما هو الفعل المضارع؟ كيف نحول الفعل الماضي مضارع؟ هذا ما سنعرفه في هذا الدرس. ويعرض شريحة رقم (5).	
	ملاحظة القراءة	العرض: يعرض المعلم شريحة رقم (6) ويكلف أحد الطلبة بقراءة الفقرة. يطرح المعلم أسئلة العرض ليساعد الطلبة على استنتاج مفهوم الفعل المضارع من نحو: ما نوع الكلمات الملونة؟ علام تدل كل منها؟ هل يمكن للفعل أن يتصل بضمير؟ ماذا نسمي هذا الضمير؟ كيف نحول الفعل الماضي إلى مضارع؟ يساعد المعلم الطلبة بصياغة الاستنتاج ويعرض شريحة رقم (7)	أن يستخرج الطالب الفعل المضارع من الفقرة.
	ما هو الفعل المضارع؟	يعرض المعلم شريحة رقم (8) ومن ثم الانتقال إلى حل التدريبات.	أن يعرف الطالب الفعل المضارع.
	حول الأفعال الماضية الآتية إلى أفعال مضارعة: كتب، جلس، أكل، قام.	الانتقال إلى حل التدريبات التدريب الأول بشكل فردي والباقي بشكل جماعي بمشاركة جميع الطلبة.	أن يحول الطالب الفعل الماضي إلى فعل مضارع.
	نستمع إلى أفعال مضارعة تتصل بها ضمائر.	الانتقال لحل التدريبات.	أن يستنتج الطالب أن الفعل المضارع قد يتصل به ضمير متصل.
	حل التدريبات		أن يحل الطالب التدريبات.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الإملاء

الصف :- الخامس

درس: التاء المربوطة والهاء

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
---------	----------------------------------	---------	-----------

		التمهيد: يبدأ المعلم بمراجعة سريعة للدرس السابق وهو التاء المفتوحة والمربوطة من خلال طرح الأسئلة المدخلية من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ كيف تلفظ التاء المربوطة عند الوقف وعند الحركة؟ ويكتب بعض الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة وبعض الكلمات التي تكتب هاء على السبورة ليضع الطلبة في المشكلة. ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس يدون العنوان والأهداف على السبورة.	
	ملاحظة قراءة الطلبة	العرض: يبدأ المعلم بمراجعة طلابه بما تعلموه في الصف الرابع ويذكرهم بمفهوم التاء المربوطة والهاء. ثم ينتقل إلى حل التدريب الأول بشكل جماعي ويتابع الطلبة في حله.	أن يستخرج الطالب الكلمات المنتهية بالتاء المربوطة والهاء.
	حل التدريبات وتصحيحها مناقشة ورقة العمل	وينتقل إلى حل التدريب الثاني بشكل فردي ويصححه للطلبة. والانتقال لحل ورقة عمل في الرزنة التعليمية صفحة (13)	أن يميز الطالب كتابة بين التاء المربوطة والهاء.
			أن يحل الطالب التدريبات.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الخط

الصف :- الخامس

درس: حرفا "الصّاد، والضّاد"

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد:		

	ملاحظة القراءة	- يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب.	
		يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة.
	ملاحظة كتابة الطالب	يسندعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
	تصحيح النموذج	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	
	تصحيح الدفاتر	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

التعبير

المبحث : اللغة العربية

درس: اكتشاف الكلمات الزائدة و حذفها

الصف :- الخامس

عدد الحصص:-.....

الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: ماذا نفعل عندما ينجح طلبة الثانوية العامة؟ ماذا يفعل الناس عندما يتخرجون من الجامعات؟ ماذا يقدمون لمن يجيء لتهنئتهم؟ يشير المعلم إلى طريقة موضوع التعبير وهو وجود كلمات زائدة في النص نقرأ الفقرة ومن ثم نحدد مكان الكلمات ونحذفها من الفقرة.		
أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الزائدة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.		تصحيح الدفاتر	
أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	ما هو عنوان موضوعنا؟	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الوحدة الثامنة

الاستماع

الصف :- الخامس

درس: نظرتُ إليه و لم تعاتبه

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بآداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: أين نرمي مخلفاتنا؟ كيف نحافظ على حيّنا نظيفاً؟ ما فائدة النظافة للمجتمع؟ ماذا تفعل اذا رأيت القمامة أمام منزلكم؟... كتابة عنوان الدرس على السبورة.		
أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.	العرض : - قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . - الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها . - تفسير المفردات الصعبة - طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها. - طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها -الطلب منهم سرد القصة شفويا.	ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.	
أن يجيب الطالب عن اسئلة النص بشكل صحيح.			
أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.			
أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص.		اسئلة حول معاني المفردات.	
أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: النظافة، احترام الجيران، تقدير الجمال...		اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم	
. سرد القصة بلغته الخاصة.		ملاحظة أداء الطلبة	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

القراءة

الصف :- الخامس

درس: جمالنا نصنعه بأنفسنا

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: من منا يساعد والدته بأعمال المنزل؟ ما الفرق بين النظر إلى منظر جميل وآخر قبيح؟ ما هي صفات الطالب الأنيق؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النص ويدون المعلم العنوان على اللوح.		
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.	العرض: القراءة الصامتة: تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة صامتة . وطرح أسئلة حول الأفكار البارزة .	إجابات الطلبة	
أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: يتنازع، تيقن..	قراءة القدوة : أقرأ النص بصوت واضح ومسموع. قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين قراءة الدرس قراءة صحيحة معبرة .	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: ينبغي أن، النفور من...	القراءة التفسيرية: تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة.	ملاحظة مشاركة الطلبة	
أن يستنتج الأفكار الرئيسية الآتية: الجمال نعمة ومتعة يجب أن نتذوقها ونربي أنفسنا عليها، تقدير الجمال في كل ما يحيط بنا من أشياء، الجمال يبدأ من النفس، جمال يبدأ من النفس، جمال البيئة مسؤولية كل فرد.	طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها . وطرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها . يقرأ طالب أو أكثر السؤال ، توضيح المطلوب، تلقي الإجابة من الطلبة ، كتابتها على السبورة، قراءتها.	متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل	
أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.			

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

القواعد

الصف :- الخامس

درس: فعل الأمر

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى حصته من نحو: ما هو فعل الأمر ؟ متى يبدأ زمن حدوث		

		فعل الأمر؟ هل يتصل بفعل الأمر بالضمائر؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس. ويدون العنوان والأهداف على السبورة.	
أن يتعرف الطالب مفهوم فعل الأمر.	العرض: يبدأ المعلم بعرض الأمثلة والكلمات الملونة من خلال كتابتها على السبورة أو من خلال لوحة معدة مسبقاً ويبدأ بمناقشة الطلبة من خلال سؤال على نحو: ماذا نلاحظ على جميع هذه الكلمات؟ علام تدل هذه الكلمات؟ ما الزمن التي تدل عليه هذه الكلمات؟ ماذا نسمي الحدث الذي يطلب به من المستمع القيام بعمل معين؟	نعرف فعل الأمر.	
أن يستنتج الطالب أن فعل الأمر قد يتصل به ضمائر متصلة.	بعد معرفة الطلبة لفعل الأمر وإعطاء أمثلة عليه يبين المعلم من خلال سؤاله: هل يقبل فعل الأمر أن تتصل به كلمات أخرى؟ يستنتج الطلبة أن فعل الأمر قد يتصل به ضمير متصل.	ماذا نسمي الكلمة التي تتصل بفعل أمر؟	
أن يوظف الطالب فعل الأمر توظيفاً صحيحاً.	الطلب من بعض الطلبة استخدام الفعل الماضي في جمل مفيدة ، أو استخراج الفعل الماضي من جمل معطاة.	من يعطينا جملة مفيدة تشتمل على فعل أمر؟	
أن يميز الطالب بين الأفعال: الماضي، والمضارع، والأمر.	من خلال طرح الأسئلة والمناقشة مع الطلبة يطلب المعلم من طلبته إعطاء أمثلة على الأفعال واستخدامها في جمل مفيدة.	صنف الأفعال الآتية إلى ماض ومضارع وأمر) كتب، يسير، اجلس، انهض).	
أن يحل الطالب التدرّيات.	يبدأ المعلم بحل التدريب الأول والثاني بشكل فردي والثالث والرابع بشكل جماعي، ينتقل لورقة عمل تقويمية رقم (5)	تصحیح التدرّيات مناقشة ورقة العمل وتصحيحها	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الأفعال

الاسم

ورقة عمل تقويمية

الصف الخامس

نشاط (1): أكمل الفراغ فيما يأتي :

الفعل : هو يُطلبُ حدوثه في زمن مثل:،

نشاط (2): حدّد فعل الأمر من الأفعال الآتية، بوضع خطا تحت الفعل:

(صَنَعَ، افْهَمَ، اسْتَيْقِظَ، تَدْرَسِينَ، لَبِسَ، اجْتَهِدَ، ادرِسْ، يَذَاكِرُونَ، صَمَدٌ، اقْرَأْ)

نشاط (3) :نصنف الأفعال الآتية إلى ماضٍ، ومضارع، وأمر:

(نَكْتُبُ، سَأَلَ، يَلْعَبُ، قُمَ، اركضْ، نَامَ، أَشَارَكْتُ، اجلسْ، كُلُوا، شَرَبُوا، يحفظون، افهمي،
تنظفُ،رجعَ)

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر

- انتهت ورقة العمل -

الإملاء

المبحث : اللغة العربية

درس: تدريبات

الصف :- الخامس

عدد الحصص:-.....

الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مربوطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والهاء لفظا وكتابة؟ الاستماع إلى بعض الأمثلة من الطلبة. يشير المعلم إلى موضوع الإملاء.		
أن يستخرج الطالب كلمات من منتھية بتاء مربوطة وكلمات منتھية بهاء من الدرس.	يبدأ الطلبة بحل التدريبات الأول بشكل فردي ومن ثم مناقشة الطلبة بالحل الذي قدموه.		

	حل التّدرّيات وتصحيحها	ينتقل الطلبة لحل التدريب الثاني بشكل جماعي على السبورة.	أن يكتب الطّالب الشكل الصحيح للّقاء المربوطة والهاء.(ة، ة، ه).
		حل التدريب الثالث ومن ثم تصحيح الدفاتر.	أن يصوّب الطّالب كلمات كُتِبَتْ بشكل غير صحيح.

..... ملاحظات مدير المدرسة:

..... ملاحظات المشرف:

الخط

الصف :- الخامس

درس: حرفا "الفاء، والقاف"

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

	ملاحظة القراءة	التمهيد: - يقوم المعلم بتسطير اللّوح، ويطلعهم على هدف الحصّة. - يقرأ أحد الطّلبة العبارة من الكتاب.	
		يقوم المعلم بكتابة العبارة في السّطر الأوّل على اللّوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقّف عند بعد كلّ كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السّطر، وميلها.	

أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	ملاحظة كتابة الطالب	
	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	تصحيح النموذج	
أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	تصحيح الدفاتر	

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
---------	----------------------------------	---------	-----------

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

التعبير

المبحث : اللغة العربية
عدد الحصص:-.....

درس: اكتشاف الكلمات الزائدة وحذفها
الصف :- الخامس
الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يصف لنا حديقة جميلة؟ لماذا نذهب للحدائق والمتنزهات؟ ماذا نفعل عندما ننتهي من رحلتنا؟ يشير المعلم إلى طريقة موضوع التعبير وهو وجود كلمات زائدة في النص نقرأ الفقرة ومن ثم نحدد مكان الكلمات ونحذفها من الفقرة.		
أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب.		

	ملاحظة قراءة الطلبة	الطلب إليهم حذف الكلمات الزائدة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التّجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	
	تصحيح الدّفاتر		أن يكتشف الطّالب الكلمات الزائدة من الفقرة.
	ما هو عنوان موضوعنا؟	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	أن يضع الطّالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الوحدة التاسعة

الاستماع

الصف :- الخامس

درس: حسن الظنّ

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطّالب)	الأهداف
		التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التّذكير بآداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقّمة للدّخول إلى الموضوع، من نحو: ماذا تفعل الرّياح القوية بالسّفينة في البحر؟ لماذا يبني الإنسان بيته من الأخشاب في الغابات؟ كيف تقدم المساعدة لإنسان فقد بيته؟ ...كتابة عنوان الدرس على السبورة.	

ملاحظة انتباه		العرض:	أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.
الطلبة وتركيزهم.		- قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .	أن يجيب الطالب عن اسئلة النص بشكل صحيح.
		- الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها .	أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.
اسئلة حول معاني المفردات.		- تفسير المفردات الصعبة	أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص.
		- طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها.	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: (مساعدة الغير، التعاون)...
		- طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها	. سرد القصة بلغته الخاصة.
		-الطلب منهم سرد القصة شفويا.	
اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم			
ملاحظة أداء الطلبة			

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

القراءة

الصف :- الخامس

درس: الذكرى التي لن تموت

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		- التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما الذي حل بالفلسطينيين عام 48 وعام 67؟ ما هو المقصود بالتهجير؟ هل يتنازل الفلسطيني عن حقه ووطنه؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النص ويدون المعلم العنوان على السبورة.	
		يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامة، من نحو: ما هو	أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة

	ما لاحظت قراءة الطلبة	المقصود بالنكبة؟ ماذا يتذكر الكاتب وهو جالس باب المخيم؟ عمّ يتحدّث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجو النصّ. قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين.	
	ما مرادف كل من: يغلفه، نكهات؟	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تباعاً، بقراءة النصّ. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النصّ ويدونها على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية على الفهم، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف، أو المضادّ، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل(تشدني من، تأخذني إلى). يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السبورة وهي: (اللاجئ الفلسطيني يسترجع ذكرياته في صفد، مشاهد أليمة من يوم الهجرة، وعود كاذبة بالعودة، إصرار وأمل بالعودة رغم كل المعوقات والصعوبات). وما تضمّنته من قيم.	أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة: (أشلاء، يغشى، السنون)
	ما الفكرة العامة التي يتناولها النصّ؟	يستنتج الطالب الفكرة العامة (ذكرى العودة للمخيم خالدة لن تموت وستتحقق رغم كل الصعاب) والأفكار الفرعية من النصّ.	أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (ذكرى العودة للمخيم خالدة لن تموت وستتحقق رغم كل الصعاب) والأفكار الفرعية من النصّ.
	أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النصّ.	أن يتمثّل الطالب القيم والاتجاهات:(قيمة الحنين، والوفاء للأرض والوطن).	أن يتمثّل الطالب القيم والاتجاهات:(قيمة الحنين، والوفاء للأرض والوطن).
	متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفوياً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الصف :- الخامس

درس النص الشعري: "صرخة لاجئ"

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		التمهيد: يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيدية كمدخل لحصته من نحو: ما هو رد الفلسطيني على ظلم الاحتلال؟ ما هو دور الشعراء والادباء في ذلك؟ تحدث عن معاناة الفلسطينيين؟ يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويدون العنوان والأهداف على السبورة.	
	متابعة قراءة الطلبة	العرض: قراءة القنوة يبدأ المعلم بقراءة النصّ بصوت واضح ومسموع، ومن ثم يكلف الطلبة بقراءة المحاكاة حيث يبدأ بالطلبة المجيدين بالقراءة ثم يوزع القراءة.	أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية (اللاجئ الفلسطيني يرفض

	ما الفكرة العامة	البقاء مشردا ويصرُّ على العودة لوطنه). والأفكار الفرعية من الأبيات.	القراءة التفسيرية: بعد القراءة الأولية يطرح المعلم سؤالاً حول الفكرة العامة التي تتحدث عنها الأبيات ويساعد الطلبة في استنتاجها.
	التي يتحدث عنها النص؟	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة (تجتاح، المدى، الأعاصير)...	يقرأ الطلبة تباعاً بيتين ليقسم الأبيات إلى أربعة أقسام ويبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول الأبيات المقروءة من مفردات مستعصية على الفهم من خلال السؤال عن المرادف مثل واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل: (موعد في، صانع من) ويناقش الطلبة بالصُّور الفنية مثل: (لن أخاف من العواطف، ومن الأعاصير) وصولاً إلى الأفكار الفرعية التي تتحدث عنها الأبيات وهي (اللاجئ يرفض البقاء مشرداً، اللاجئ لا يخاف الأعادي، اللاجئ صاحب حق وسعيده، اللاجئ لا ينسى وطنه أبداً).
	اشرح البيت الأخير شرحاً وافياً.	أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الأبيات.	وفي النهاية يطرح المعلم سؤالاً عن القيم والاتجاهات التي نستفيد منها ونتعلم منها في حياتنا اليومية.
	ما القيمة المستفادة من الأبيات؟	أن يشرح الطالب الأبيات شرحاً وافياً.	الانتقال إلى حل الأسئلة وتدوينها على السبورة بمشاركة الطلبة.
	حل الأسئلة ونقل الإجابة إلى الدفاتر ومتابعتها.	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الإيجابية (التمسك بحق العودة)...	بعد الانتهاء من حل الأسئلة يبدأ المعلم بتسميع الأبيات غيباً.
	تسميع الأبيات	أن يحل الطالب الأسئلة.	
		أن يحفظ الطالب أبيات القصيدة غيباً.	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

القواعد

الصف :- الخامس

درس: أحرف الجر

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		التمهيد: يذكر المعلم طلابه بأقسام الكلام، ويركز على مفهوم الحرف، ثم يطرح أسئلة المشكلة الموصلة إلى الأهداف: ما هي حروف الجر ؟ هل تعطي حروف الجر معنى في الجملة؟ هل يتصل بحرف الجر ضمير؟... هذا ما سنعرفه في هذا الدرس.	
	ملاحظة القراءة	العرض: يكلف المعلم أحد الطلبة بقراءة الفقرة.	أن يستخرج الطالب حروف الجر من الفقرة.

	نعدد حروف الجر.	يطرح المعلم أسئلة العرض ليساعد الطلبة على استخراج حروف الجر: ما نوع الكلمات الملونة؟ علام تدلّ كلّ منها؟ ما نوع الكلمة التي تأتي بعد هذا الحرف؟و يساعد المعلم الطلبة بصياغة الاستنتاج، ويدوّن حروف الجر على اللّوح، ويمثّل الطلبة عليه.	أن يستنتج الطالب أن حرف الجر يأتي بعده اسم فقط.
			أن يبين الطالب معاني حروف الجر في الجمل.
	الاستماع إلى اجابات الطلبة	يطرح المعلم سؤالاً عن المعنى الذي يعطيه حرف الجر في الجملة. هل يتصل بهذه الكلمات ضمائر؟ هل تقبل هذه الكلمات دخول ال التعريف أو التنوين.	أن يمثّل الطالب على حروف الجر بجمل من انشائه.
	حل التدريبات والانتقال لورقة العمل رقم (6)	ينتقل الطلبة لحل التدريبات بشكل فردي وجماعي.	أن يحل الطالب التّدريبات.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الاسم:

ورقة عمل تقييمية

الصفّ: الخامس الأساسي

أحرفُ الجرّ

نشاط (1): نحدد أحرف الجرّ من الكلمات الآتية :

إلى - متى - فوق - حَزَنَ - على - كتبنا - عن - الشّارع - في - حَسَبَ

نشاط (2): نملأ الفراغ بحرف الجرّ المناسب فيما يأتي:

(من، إلى، في، عن، على)

1. يبتعدُ المؤمنُ الكذبِ.
2. وضعَ محمدٌ الكتابَ الحقيبةِ.
3. انطلقت الرحلة غزة رام الله.
4. يجب أن نتعاون البر والتقوى.

نشاط (3) : نكتب ثلاث جمل تشتمل على أحرف جر من انشائنا :

- 1.....
- 2.....
- 3.....

- انتهت ورقة العمل -

الإملاء

المبحث : اللغة العربية
درس: إملاء اختباري
الصف :- الخامس
عدد الحصص:-.....
الفترة الزمنية منإلى.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مروطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والهاء؟ يشير المعلم إلى موضوع الإملاء الاختباري.	
	تصحيح الدفاتر	العرض : يبدأ المعلم بالقراءة المناسبة من حيث السرعة في القراءة ومحققا لمخارج الحروف ومراعيًا لعلامات الترقيم ويملي عليهم الإملاء .	أن يكتب الطالب النص المملّى عليه كتابة صحيحة وفق قواعد الإملاء.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الخط

الصف :- الخامس

درس: حرفا "الرّاء، والزّاي"

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

	ملاحظة القراءة	التهييد: - يقوم المعلم بتسطير اللّوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطّلبة العبارة من الكتاب.	أن يكتب الطّالب العبارة بخطّ النّسخ.
		يقوم المعلم بكتابة العبارة في السّطر الأوّل على اللّوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقّف عند بعد كلّ كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السّطر، وميلها.	
	ملاحظة كتابة الطّالب	يستدعي أحد الطّلبة لتقليده والكتابة على السّطر الثّاني، ويقدم التّغذية الرّاجعة للطّلبة.	
	تصحيح النّموذج	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النّموذج على كتبهم، ويتجوّل بينهم، ويؤكّد على بعض القضايا.	

أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	تصحيح الدفاتر
-------------------------------	--	---------------

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
---------	----------------------------------	---------	-----------

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

التعبير

المبحث : اللغة العربية درس: اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها بكلمات مناسبة الصف :- الخامس

عدد الحصص:-..... الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يعطي جملة مفيدة من انشائه؟ وتكتب على السبورة ويضيف إليها كلمة لا تتعلق بمعنى الجملة وي طرح سؤال ما الفائدة من هذه الكلمة؟ ويشير إلى موضوع التعبير.		
أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الشاذة.	ملاحظة قراءة الطلبة	
أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.	قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	تصحيح الدفاتر	
أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.		

	ما هو عنوان موضوعنا؟		
--	-------------------------	--	--

..... ملاحظات مدير المدرسة:

..... ملاحظات المشرف:

الوحدة العاشرة

الاستماع

المبحث : اللغة العربية

درس: حكمة جدتي

الصف :- الخامس

عدد الحصص:-.....

الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بآداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدّخول إلى الموضوع، من نحو: من يذكر لنا بعض وسائل التدفئة التي نستخدمها في الشتاء. ما هي فاكهة الشتاء؟ من يصف لنا أجواء الشتاء الجميلة؟ ماذا تعمل الأسرة عندما تجتمع في الشتاء؟ ...كتابة عنوان الدرس على السبورة.		
أن يستمع الطالب بانتباه للنص.	العرض: يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيّد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيّد للنص؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثم يبدأ	ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم	

أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة: انهمار، تسرد، القنديل...	بقراءة النص أول مرة ويعيد قراءة النص ليتمكن الطلبة من فهم وتحليل النص.	ما مرادف كل من : (انهمار)، وضد) تعلق)؟...
أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية.	بعد القراءة الثانية يطلب من الطلبة السؤال عن أية كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها من خلال السؤال عن المرادف أو الضد، ويدونها على اللوح.	ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص؟
أن يتمثل الطالب القيم والايجابية من النص: احترام كبار السن، الاستفادة من تجارب الآخرين	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللوح.	الاستماع إلى تعبير الطلبة
أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.	يناقش المعلم رسالة النص مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزز لديهم القيم الإيجابية.	
أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كل طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	
	الطلب من طالب أو اثنين سرد القصة بلغته الخاصة.	ملاحظة أداء الطلبة

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

الصف :- الخامس

درس القراءة: حياتنا والشبكة العنكبوتية

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	- التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما هي أبرز التطورات في العصر الحالي؟ من منكم لديه حساب على شبكات التواصل الإجتماعي؟ ماذا نستفيد من شبكة الانترنت؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النص ويدون المعلم العنوان على السبورة.		
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامة، من نحو: ما هي إيجابيات الشبكة العنكبوتية؟ ما الذي أدى إلى انعزال أفراد الأسرة في المنزل؟ عم يتحدث النص؟ ومن ثم يعرف المعلم طلابه بجو النص.قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النص مرتين، مبتدئاً بالمجيدين.	ملاحظة قراءة الطلبة	

ما مرادف كل من: سلبت، التفريط؟	أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة: سلبت، التفريط، يحدق...
ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟	أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (الآثار السلبية للتعلم بالانترنت والإدمان عليه). والأفكار الفرعية من النص: (خدمة الانترنت تقدم لنا الخدمة وتصبحنا في كل مكان، أثر الإدمان على الانترنت في العمل والمنزل، أثر الإدمان على الانترنت في زيارتنا ومناسباتنا)
أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النص.	أن يتمثل الطالب القيم والاتجاهات.
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	أن يحل الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

القواعد

الصف :- الخامس

درس: أحرف العطف

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الملاحظات	التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
		التمهيد: يذكر المعلم طلابه بأقسام الكلام، ويركز على مفهوم الحرف، ثم يطرح أسئلة المشكلة الموصلة إلى الأهداف: من يعدد لنا حروف الجر؟ ماذا تعمل حروف الجر بالاسم؟ ما هي أحرف العطف؟ ماذا نسمي الاسم الذي يلي حرف العطف؟ ... هذا ما سنعرفه في هذا الدرس.	
	ملاحظة القراءة	العرض: يكلف المعلم أحد الطلبة بقراءة الفقرة. يطرح المعلم أسئلة العرض ليساعد الطلبة على استخراج أحرف العطف: ما نوع الكلمات الملونة؟ ما علاقة حرف العطف بالكلمات السابقة واللاحقة؟ ما الفائدة من هذا الحرف؟ و يساعد	أن يستخرج الطالب حروف العطف من الفقرة.

أن يستنتج الطالب أن حرف العطف يربط بين الكلمات والجمل.	المعلم الطلبة بصياغة الاستنتاج، ويدون على اللوح، ويمثل الطلبة عليه.	نعدد حروف العطف.	
أن يوضح الطالب علاقة حرف العطف بالكلمة السابقة واللاحقة.	يطلب المعلم من طلبته تأمل الكلمات الملونة في الفقرة، ما الفرق بين حرف الجر وحرف العطف؟ ماذا نسمي الاسم الذي يلي حرف الجر؟ وكذلك حرف العطف....	الاستماع إلى اجابات الطلبة	
أن يمثل الطالب على حروف العطف بجمل من انشائه.			
أن يحل الطالب التدرّيبات.	ينتقل الطلبة لحل التدرّيبات بشكل فردي وجماعي.	حل التدرّيبات ومناقشة ورقة العمل	

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف:

الإملاء

الصف :- الخامس

درس: مراجعة

المبحث : اللغة العربية

الفترة الزمنية منإلى.....

عدد الحصص:-.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مروطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والمفتوحة؟ ثم يذكر المعلم بموضوع اللام الشمسية والقمرية ثم يشير المعلم إلى موضوع الإملاء.		
أن يصنّف الطالب كلمات منتهية بتاء مفتوحة، وبتاء مربوطة، وبهاء من الفقرة.	العرض: يبدأ المعلم مع طلبته بحل التدريب الأول بقراءة الفقرة والبدء بحل التدريب بشكل جماعي.	حل التدريب الأول	

	حل التدريب الثاني	حل التدريب الثاني بشكل فردي.	أن يمثّل الطالب على حالات التّاء والهاء واللام القمرية والشمسية في جمل من انشائه.
--	-------------------	------------------------------	---

..... ملاحظات مدير المدرسة:

..... ملاحظات المشرف:

الخط

المبحث : اللغة العربية
 درس: حرف "النّون"
 الصف :- الخامس
 عدد الحصص:-.....
 الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدّرس (دور المعلم والطّالب)	التّقويم	الملاحظات
---------	------------------------------------	----------	-----------

	ملاحظة القراءة	التّمهيد: - يقوم المعلمّ بتسطير اللّوح، ويطلّعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطّلبة العبارة من الكتاب.	
		يقوم المعلمّ بكتابة العبارة في السّطر الأوّل على اللّوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقّف عند بعد كلّ كلمة،	

		ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	أن يكتب الطالب العبارة بخط النسخ.
	ملاحظة كتابة الطالب	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
	تصحيح النموذج	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا.	
	تصحيح الدفاتر	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

ملاحظات مدير المدرسة:

.....

ملاحظات المشرف:

.....

التعبير

المبحث : اللغة العربية درس: اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها بكلمات مناسبة الصف :- الخامس

عدد الحصص:-..... الفترة الزمنية منإلى.....

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم	الملاحظات
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يعطي جملة مفيدة من انشائه؟ وتكتب على السبورة ويضيف إليها كلمة لا تتعلق بمعنى الجملة وي طرح سؤال ما الفائدة من هذه الكلمة؟ ويشير إلى موضوع التعبير.		
أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الشاذة. قراءة النص، تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار.	ملاحظة قراءة الطلبة	

	تصحيح الدّفاتر	التّجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	أن يكتشف الطّالب الكلمات الزائدة من الفقرة.
	ما هو عنوان موضوعنا؟	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	أن يضع الطّالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.

ملاحظات مدير المدرسة:

ملاحظات المشرف: