

ANEXO 4

	MASTER UNIVERSITARIO EN PSICOPEDAGOGÍA
	Departamento de Psicopedagogía y Educación Física / Área MIDE / elias.rsuarez@uah.es
	Modelos de Orientación Psicopedagógica
	Normas para la realización del trabajo en equipo (tema a desarrollar y presentar en clase)

Estas normas se refieren, principalmente, a aspectos formales y su carácter elemental hace que sólo se traten en ellas los aspectos más generales de la presentación del trabajo escrito. En la primera página figurará el título del trabajo (posición centrada); el nombre completo del-los estudiante -s y fecha de la presentación (margen inferior derecho); la materia, estudios y curso al que corresponde y el nombre del profesor al que va dirigido (margen superior izquierdo).

Disposición del trabajo. Se distinguirán cinco partes en el trabajo escrito: el sumario, el texto, las citas, las notas y la bibliografía. Indicamos sus características formales generales:

1 - Sumario: Corresponde al índice paginado de la materia tratada con separación de cada una de las partes y no excederá de una página.

2 - Texto: El texto (introducción, desarrollo del trabajo y conclusiones) deberá tener 7 a 10 páginas como máximo, por miembro del equipo, con justificación en los márgenes izquierdo y derecho. Escrito en letra normal tipo arial, tamaño 12, salvo en los títulos, subtítulos y citas que se escribirá en negrita o cursiva, según convenga. Se ajustará en la medida de lo posible, a los apartados correspondientes a la programación de la unidad temática o apartado del bloque de que se trate, abordando, comentando o analizando el tema con rigor y profundidad desde la perspectiva personal de los estudiantes. Para conducir dicho análisis conviene seguir un orden de actividad; por ejemplo: definición, origen o causas, tipología, importancia y manifestaciones.

Los estudiantes tendrán en cuenta que los **criterios de evaluación** del Área MIDE para los trabajos escritos son los siguientes:

		S	N
1	El trabajo contiene una aportación original e interesante presentada de manera clara y concisa		
2	Los argumentos están vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica		
3	La información presentada en el trabajo es clara, precisa, correcta y relevante		
4	Cada punto principal está bien apoyado con varios ejemplos relevantes, y/o citas		
5	La base teórica se emplea siempre para apoyar los argumentos principales del trabajo. Los estudiantes han hecho una investigación bibliográfica del tema		
6	La interpretación es original y creativa, y añade una dimensión personal a la unidad temática tratada en la clase		
7	El trabajo está bien escrito, con corrección, y un vocabulario técnico apropiado		
8	La presentación oral fue clara, lógica y estuvo organizada. Los puntos principales se subrayaron		
9	Los estudiantes leyeron con detenimiento el ensayo de sus compañeros e hicieron sugerencias acertadas		
10	Los estudiantes recibieron de sus compañeros una guía de estudio del tema que facilitará la preparación del examen en el formato acordado		

(Esta tabla puede presentarse como formato de autoevaluación)

3 - Citas: Cualquier aspecto de contenido del trabajo que no sea original de los propios estudiantes (textos, ideas, etc.) deben quedar documentados. Estas "citas" pueden estar en el texto o en las notas a pie de página, y en ambos casos podrán ser textuales o implícitas. Se deberá citar del texto original y se reproducirá lo citado con fidelidad. Conviene no excederse en el número ni en la extensión de las citas. Para la redacción de las citas se atenderá a las normas APA (consultar en:). Salvo que se cite a las fuentes, la bibliografía consultada deberá ser del siglo XXI.

Las citas cortas (siempre que no pasen de dos líneas completas) se integran en el texto, usando las comillas; tras ellas se agregará la llamada de nota correspondiente. En las citas largas (de más de 3 líneas) se incluirá un sangrado a cada lado, debiendo ir separadas del texto por una línea en blanco antes y otra después. En este caso no es necesario el uso de comillas.

4 - Notas: Las notas contienen las advertencias, comentarios, indicaciones o noticias explicativas de cualquier caso que se refieren a cuestiones incluidas en el texto, pero que van fuera de él. En todos los casos estarán numeradas.

5 - Presentación de la bibliografía consultada y/o recomendada: Los principales elementos que deberán figurar en la bibliografía son libros, artículos en revistas escritas o electrónicas. Las consultas realizadas en páginas web deberán figurar a continuación de la bibliografía en un "webgrafía" ordenada alfabéticamente o numeralmente en el orden consultado.

El trabajo debe presentarse al Profesor en sesión de tutoría con antelación a la exposición al grupo. En esta sesión se estudiarán los aspectos de presentación, recursos didácticos necesarios, metodología expositiva, control del tiempo y de las intervenciones, etc. El trabajo (el documento con los recursos expositivos) debe presentarse al profesor en formato CD y estará a disposición del alumnado de clase en el espacio web de la asignatura antes de la exposición y se mantendrá a su disposición durante el curso (no se podrá presentar ni exponer ningún trabajo si el alumno no figura en el listado oficial y no ha presentado la ficha personal).

En aquellos trabajos que precisen de la colaboración de ponentes invitados, el equipo deberá mantener una reunión previa con el ponente para preparar su presentación (reseña profesional), se acordarán las preguntas de una breve entrevista para realizar en el aula antes o después de la ponencia, y se realizará una síntesis de sus aportaciones a la clase. El equipo elaborará un documento aparte con estos tres apartados se entregará a los alumnos durante la semana siguiente al acto.

ANEXO 4

MASTER UNIVERSITARIO EN PSICOPEDAGOGÍA Departamento de Psicopedagogía y Educación Física / Área MIDE / elias.rsuarez@uah.es

Modelos de Orientación Psicopedagógica Normas para la realización del trabajo en equipo (tema a desarrollar y presentar en clase)

Estas normas se refieren, principalmente, a aspectos formales y su carácter elemental hace que sólo se traten en ellas los aspectos más generales de la presentación del trabajo escrito. En la primera página figurará el título del trabajo (posición centrada); el nombre completo del-os estudiante -s y fecha de la presentación (margen inferior derecho); la materia, estudios y curso al que corresponde y el nombre del profesor al que va dirigido (margen superior izquierdo).

Disposición del trabajo. Se distinguirán cinco partes en el trabajo escrito: el sumario, el texto, las citas, las notas y la bibliografía. Indicamos sus características formales generales:

1 - Sumario: Corresponde al índice paginado de la materia tratada con separación de cada una de las partes y no excederá de una página.

2 - Texto: El texto (introducción, desarrollo del trabajo y conclusiones) deberá tener 7 a 10 páginas como máximo, por miembro del equipo, con justificación en los márgenes izquierdo y derecho. Escrito en letra normal tipo arial, tamaño 12, salvo en los títulos, subtítulos y citas que se escribirá en negrita o cursiva, según convenga. Se ajustará en la medida de lo posible, a los apartados correspondientes a la programación de la unidad temática o apartado del bloque de que se trate, abordando, comentando o analizando el tema con rigor y profundidad desde la perspectiva personal de los estudiantes. Para conducir dicho análisis conviene seguir un orden de actividad; por ejemplo: definición, origen o causas, tipología, importancia y manifestaciones.

Los estudiantes tendrán en cuenta que los criterios de evaluación del Área MIDE para los trabajos escritos son los siguientes:

1 El trabajo contiene una aportación original e interesante presentada de manera clara y concisa
2 Los argumentos están vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica
3 La información presentada en el trabajo es clara, precisa, correcta y relevante
4 Cada punto principal está bien apoyado con varios ejemplos relevantes, y/o citas
5 La base teórica se emplea siempre para apoyar los argumentos principales del trabajo.

Los estudiantes han hecho una investigación bibliográfica del tema
6 La interpretación es original y creativa, y añade una dimensión personal a la unidad temática

tratada en la clase
7 El trabajo está bien escrito, con corrección, y un vocabulario técnico apropiado
8 La presentación oral fue clara, lógica y estuvo organizada. Los puntos principales se subrayaron
9 Los estudiantes leyeron con detenimiento el ensayo de sus compañeros e hicieron sugerencias

acertadas
10 Los estudiantes recibieron de sus compañeros una guía de estudio del tema que facilitará la preparación del examen en el formato acordado (Esta tabla puede presentarse como formato de autoevaluación)

3 - Citas: Cualquier aspecto de contenido del trabajo que no sea original de los propios estudiantes (textos, ideas, etc.) deben quedar documentados. Estas "citas" pueden estar en el texto o en las notas a pie de página, y en ambos casos podrán ser textuales o implícitas. Se deberá citar del texto original y se reproducirá lo citado con fidelidad. Conviene no excederse en el número ni en la extensión de las citas. Para la redacción de las citas se atenderá a las normas APA (consultar en:). Salvo que se cite a las fuentes, la bibliografía consultada deberá ser del siglo XXI. Las citas cortas (siempre que no pasen de dos líneas completas) se integran en el texto, usando las comillas; tras ellas se agregará la llamada de nota correspondiente. En las citas largas (de más de 3 líneas) se incluirá un sangrado a cada lado, debiendo ir separadas del texto por una línea en blanco antes y otra después. En este caso no es necesario el uso de comillas.

4 - Notas: Las notas contienen las advertencias, comentarios, indicaciones o noticias explicativas de cualquier caso que se refieren a cuestiones incluidas en el texto, pero que van fuera de él. En todos los casos estarán numeradas.

5 - Presentación de la bibliografía consultada y/o recomendada: Los principales elementos que deberán figurar en la bibliografía son libros, artículos en revistas escritas o electrónicas. Las consultas realizadas en páginas web deberán figurar a continuación de la bibliografía en un a “webgrafía” ordenada alfabéticamente o numeralmente en el orden consultado.

El trabajo debe presentarse al Profesor en sesión de tutoría con antelación a la exposición al grupo. En esta sesión se estudiarán los aspectos de presentación, recursos didácticos necesarios, metodología expositiva, control del tiempo y de las intervenciones, etc. El trabajo (el documento con los recursos expositivos) debe presentarse al profesor en formato CD y estará a disposición del alumnado de clase en el espacio web de la asignatura antes de la exposición y se mantendrá a su disposición durante el curso (no se podrá presentar ni exponer ningún trabajo si el alumno no figura en el listado oficial y no ha presentado la ficha personal). En aquellos trabajos que precisen de la colaboración de ponentes invitados, el equipo deberá mantener una reunión previa con el ponente para preparar su presentación (reseña profesional), se acordarán las preguntas de una breve entrevista para realizar en el aula antes o después de la ponencia, y se realizará una síntesis de sus aportaciones a la clase. El equipo elaborará un documento aparte con estos tres apartados se entregará a los alumnos durante la semana siguiente al acto.