

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**020 - ESTÍMULO A LA CREACIÓN COLECTIVA DE
INTERVENCIONES DE GRAFFITI**

Los documentos técnicos para la evaluación NO son subsanables. Es decir, no presentarlos, presentarlos incompletos o presentarlos incumpliendo alguna de las condiciones previstas en la convocatoria, al momento de la inscripción, implica que la propuesta será rechazada. Descargue este documento, diligencie en tamaño carta, fuente Arial o Times New Roman, tamaño de fuente 12 y con un interlineado de 1.5 para subirlo a la plataforma y convertirlo en PDF.

1. Información básica:

Nombre del proyecto:	
Nombre del proponente: (en caso de ser un grupo conformado, inserte la cantidad de filas necesarias para que detalle el nombre completo de cada uno de los integrantes)	

2. Información del proyecto:

2.1 Nombre del proyecto: <i>Título de la propuesta de festival o encuentro.</i>
2.2 Presentación del proceso de creación: <i>Describa la manera de cómo concibe la propuesta, como se va a realizar, tenga en cuenta temática, antecedentes, que se quiere transmitir y otros aspectos que considere importantes para visualizar el tipo de mural. Explique donde se va a hacer el proyecto, (su historia, su entorno, la comunidad). (máximo una[1] página de extensión).</i>

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**020 - ESTÍMULO A LA CREACIÓN COLECTIVA DE
INTERVENCIONES DE GRAFFITI**

2.3 Descripción de la Intervención:

*Ubicación y medidas del muro o culata (incluye dos imágenes del espacio)
(máximo una[1] página de extensión).*

2.4 Bocetos:

Anexe dibujos o diseños de la propuesta, asegurando que los anexos aportados coincidan con la calidad de otros trabajos terminados y que se encuentren en el portafolio.

2.5 Impacto:

- *Mencione los resultados esperados en función de cómo esta intervención beneficia a la población directa e indirectamente .*
- *Mencione cómo contribuye al crecimiento y visibilización del sector artístico y cultural, cómo aporta y si genera oportunidades en los territorios. (máximo media [1/2] página de extensión)*

2.6 Plan De Socialización:

- *Realice una descripción de cómo será la muestra final del proyecto con el objetivo de contribuir a la formación de públicos y la promoción cultural en la ciudad, y apertura de espacios de diálogo con la comunidad. Mencione el lugar donde se realizará dicha socialización de manera presencial.*
- *Describa el plan de comunicación y divulgación del proyecto por redes y otros medios de comunicación, incluya una descripción del público objetivo, las estrategias y acciones y los objetivos que desea alcanzar.(máximo una [1] página de extensión).*

Convocatoria Estímulos Cali 2025
Formato único de presentación de propuesta
(Obligatorio)



**ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI**
SECRETARÍA DE CULTURA

**020 - ESTÍMULO A LA CREACIÓN COLECTIVA DE
INTERVENCIONES DE GRAFFITI**

2.7 Portafolio:

Adjunte el link de su portafolio. Tenga en cuenta presentar una reseña de la trayectoria de quien(es) presenta(n) la propuesta, seleccione imágenes, videos, dibujos, bocetos de murales o culatas terminadas donde se pueda evidenciar el estilo del proponente. Pueden adjuntarse soportes como: certificados emitidos por un tercero, notas de prensa, programas de mano, piezas de difusión o enlaces de acceso público y libre incluidos en el documento que remitan a videos.

En el caso de adjuntar link o enlaces estos deben abrir sin necesidad de contraseñas, permisos o solicitudes de acceso) En todos los soportes debe ser legible la fecha (día, mes y año) que permita verificar el tiempo de trayectoria y la experiencia.