

Педагогический анализ урока

Мотивационно-ориентационный аспект.

- 1) Смог ли преподаватель обеспечить мотивационную готовность и положительный эмоциональный настрой учащихся к работе на уроке? Какие педагогические приемы для этого были использованы?
- 2) Насколько точно и доходчиво разъяснены целевые ориентиры учебного занятия? Стали ли они лично значимыми для учеников?
- 3) Нацелена ли деятельность педагога на развитие индивидуальности учащихся, на формирование их способности к самопознанию?

Содержательный аспект

- 1) Является ли адекватным отобранный учебный материал требованиям образовательной программы, цели, задачам и ведущим идеям урока?
- 2) Смог ли преподаватель правильно определить групповые и индивидуальные познавательные возможности учащихся, установить взаимосвязь учебного материала с субъективным опытом ребенка? Насколько изучаемое является интересным и значимым?
- 3) Пытался ли преподаватель сформировать системное представление учащихся об изучаемом явлении или процессе, выявить в нем наиболее важное и характерное, обнаружить и установить внутриспредметные и межпредметные связи?
- 4) Очевидна ли практическая направленность учебного материала, его значение для формирования эмоционально-волевой сферы, ценностных отношений и творческих способностей учащегося?

Организационный аспект

- 1) Какие педагогические приемы использовались для актуализации и обогащения субъективного опыта учащихся?
- 2) Применялись ли диалоговые и полилоговые формы общения в ходе учебного занятия?
- 3) Стимулировал ли преподаватель учеников к коллективному и индивидуальному выбору вида задания и формы его выполнения?
- 4) Создавалась ли на уроке ситуация успеха для каждого учащегося? Чувствовалось ли проявление педагогом толерантности и доверия в учебном взаимодействии?
- 5) Были ли созданы на уроке условия для проявления самостоятельности учащихся? Оптимальна ли мера помощи учителя? Учитывался ли индивидуальный темп и стиль учебной деятельности учащихся?
- 6) Присущ ли домашним заданиям дифференцированный характер? Обладали ли ученики реальным правом выбора домашнего задания?

Оценочно-результативный аспект

- 1) Стали ли предметом оценочных суждений учителя не только правильность ответа, но и его оригинальность, а также рациональность путей и способов выполнения учебного задания?
- 2) Способствовала ли оценочно-аналитическая деятельность учителя формированию положительной Я-концепции личности учащихся, выработке у ребенка индивидуального стиля познания?