

ST 1: O antigo Mato Grosso: transformações socioeconômicas, políticas e ambientais (séculos XVIII-XX)

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Tropas em movimento: campanhas militares espanholas na capitania de Mato Grosso (1763-1767)

Otávio Vítor Vieira Ribeiro - Mestrado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Colunas em marcha pelo Mato Grosso: aproximações entre a Retirada da Laguna (1867) e a Coluna Miguel Costa – Prestes (1925)

Fernando dos Anjos Souza - Doutorado, Comando da 4ª Brigada de Cavalaria Mecanizada

Um divisor de águas? A Guerra do Paraguai na história de Mato Grosso e Mato Grosso do Sul

Paulo Roberto Cimó Queiroz - Doutorado, UFGD

Relação trabalhista na atividade de pastoreio no Pantanal, final século XIX e primeiras décadas de XX

Enrique Duarte Romero - Doutorado, Universidade Federal da Grande Dourados

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

A Colônia Agrícola Nacional de Dourados (CAND) e o protagonismo dos colonos

Suzana Gonçalves Batista Naglis - Mestrado, Prefeitura Municipal de Campo Grande-MS

A SOMECO S/A na política ivinhemense

Rogério Ribeiro Antonio - Mestrado, Secretaria Estadual de Educação - SED- MS

A ordem do dia era acelerar a marcha desenvolvimentista: caminhos que se cruzam dos pantanais a Amazônia

Ilsyane do Rocio Kmitta - Doutorado, UEMS

“Quando cortada a última árvore...”: o breve ciclo madeireiro no cone sul do atual estado de Mato Grosso do Sul (1973-1982 como ápice)

Jocimar Lomba Albanez - Doutorado, Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS)

História, imprensa e linguagem – as semânticas jornalísticas praticadas n' *O Progresso* (de Dourados) e no *Correio do Estado* (de Campo Grande), com pretensões representativas da divisão de Mato Grosso, em 1977

Vera Lucia Furlanetto - Mestrado, UFGD

ST 02. Estudos Interdisciplinares sobre a Antiguidade: novas perspectivas para o ensino e a pesquisa

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

O momento do juízo: representações dos juizes do mundo dos mortos grego na epopeia e na comédia

Leandro Mendonça Barbosa - Doutorado, Secretaria Municipal de Educação/Campo Grande

Sima Qian (c.145 a.C. - c. 90 a.C.), historiador de um império

Gabriel Requia Gabbardo - Doutorado, University of St Andrews

Teatro além da Literatura: problematizando as convenções poéticas e fundamentando o caráter competitivo e político da dramaturgia grega

Dolores Puga Alves de Sousam - Doutorado, UFMS - Campus de Três Lagoas

A herança e as modificações mitológicas da deusa grega Afrodite e sua representação na tragédia Hipólito de Eurípedes

Carlos Antonio Martins Nunes - Graduando, UFMS Campus Três Lagoas

Homero entre humanistas: a primeira versão latina da Ilíada (1365)

Luís André Nepomuceno - Doutorado, Universidade Federal de Viçosa/ campus Rio Paranaíba

A apropriação da imagem da feiticeira Circe pelo filme Ulysses (1954): o cinema italiano e os usos do passado grego

Rafaela dos Santos Teixeira - Graduando, UFMS (CPTL)

DIA 2: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Édipo Entre Eras, de Sófocles à Gianfrancesco Guarnieri

André Luiz Ferreira de Oliveira - Graduando, UFMS

A imagem céltica e romana na série Britannia (2018)

Tainá Alves Moreira André, Graduando, UFMS (CPTL)

A Antiguidade grega e a BNCC - desafios ao Ensino de História

Luis Filipe Bantim de Assumpção - Doutorado, Universidade de Vassouras

O PIBID / HIST / FACH - UFMS e o Ensino de História Antiga em Tempos de COVID – 19

Carlos Eduardo da Costa Campos - Doutorado, PROFHIST - UEMS / UFMS

África antiga em sala de aula: algumas perspectivas iniciais

Luís Felipe Mesquita Granja - Mestrando, PROFHISTÓRIA UEMS-SEMED-Bolsista CAPES

Discurso sobre a África nos livros didáticos do ensino fundamental. Uma análise do livro História, Sociedade & Cidadania, 3. Edição, 6º Ano

Salifo Danfa - Mestrado, UFGD

ST 03. História e ensino de História na Abya Yala: formas de democracias, autoritarismos e resistências

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

AS IMAGENS DIGITAIS CONTAM HISTÓRIA: O PAPEL DAS CHARGES E TIRINHAS NA INTERNET COMO REGISTRO DA PANDEMIA DE COVID-19 NO BRASIL

Thiago Alves Moreira Nascimento - Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Novas questões e perspectivas à decolonialidade no Ensino de História: As influências dos Estudos Subalternos e da História Cultural

Felipe Cromack de Barros Correia - Mestrado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro(PUC-RIO)

O ensino de artes visuais de Campo Grande-MS sob uma perspectiva decolonial

AMANDA MAMEDE - Mestranda do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos Culturais da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (PPQCult/CPAQ/UFMS). Licenciada e bacharel em Artes Visuais (FAALC/UFMS)

M8M: UMA PERFORMANCE EXPERIMENTA COLETIVA DE RESISTÊNCIA.

Sanzia Pinheiro Barbosa - Mestrado, UFRN

ESCREVIVÊNCIA: A EXPERIÊNCIA E ESCRITA DE SI COMO RESISTÊNCIA

LOUISE CARLA SIQUEIRA DA SILVA - Doutoranda e Mestra em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

AS PRÁTICAS SOCIOEDUCATIVAS E RESISTÊNCIAS DESENVOLVIDAS NA ALDEIA POÇO DANTAS DE UMARI, CRATO - CE, QUE CONTRIBUEM PARA CONSTRUÇÃO DE UM MOVIMENTO EDUCACIONAL INDÍGENA

ANA ROBERTA DUARTE PIANCÓ - Professora efetiva do curso de Geografia da Universidade Regional do Cariri URCA, Mestre em Geografia (UFPE) Doutoranda do Programa de Pós Graduação em Educação (PPGED) da Universidade Federal de Rio Grande do Norte-UFRN

“De Passagem”: escritos sobre educação da saúde de Flávio Maroja na revista Era Nova, Paraíba (1921-1925)

ALANNY PAULO RICARDO DE ALMEIDA - Doutoranda em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Mestre em História pelo Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) e Professora de História (Educação Básica) da Secretária de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia da Paraíba.

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

A Guerra do Chaco (1932-1935) e o Ensino de História: Uma Proposta de Aulas Oficina para análise da História, Cotidiano Militar e Sujeitos Invisibilizados

TONI CARLOS SANCHES - Mestre pelo ProfHistória Campus da UFMT – Brasil

A participação do negro na Guerra do Paraguai/ Guerra Guasu: uma visão sobre o ensino de história para o ensino médio de Campo Grande, Mato Grosso do Sul.

Carlos Alberto de Almeida Passarinho - Mestrando em Estudos Culturais (PPGCUTL/UFMS)

“A Guerra do Paraguai/ Guerra Guasu” e a pandemia do Covid-19: Uma abordagem para o ensino de História a partir da metodologia da aula-oficina

Vera Lúcia Nowotny Dockhorn - Mestre em Ensino de História pelo Programa de Mestrado Profissional em Ensino de História - ProfHistória – UFMT. Professora de História da educação básica da rede estadual de ensino do Estado de Mato Grosso-MT.

Ana Paula Squinelo - Professora Titular na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS). Realizou estágio Pós-Doutoral em Ciências da Educação na especialidade de Educação em História e Ciências Sociais (UMinho/PT). Doutora em História Social (USP).

OS DESDOBRAMENTOS DA LEI 5.692/1971 NO ENSINO DE HISTÓRIA (1971-1988): “preparo para o exercício consciente da cidadania”?

José Evangilmárison Lopes Leite - Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Norte-UFRN

Entre vozes de pais e alunos: a resistência dos sujeitos silenciados, na fala do professor de história

Walber Ferreira da Silva - Mestrado, UFCG

“PELO FUTURO DO BRASIL”: O DISCURSO DE MEMÓRIA CÍVICA DO GUIA DO ESCOTEIRO (1925)

Iury Gabriel Amorim de Araújo - Mestre e doutorando em Educação pelo Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

DIA 3: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

A HARMONIA DE TRAÇOS PHYSIONOMICOS E GERAES”: INSPECIONANDO OS CORPOS DOS MENORES DA ESCOLA DE APRENDIZES MARINHEIROS DA PARAÍBA NO INÍCIO DO VIGÉSIMO SÉCULO

Christlaine Thuany Vieira Ferreira - Graduação, UFRN

FESTAS, DISCIPLINA E ESTRATÉGIA NA ESCOLA DE APRENDIZES MARINHEIROS DA PARAÍBA NOS PRIMEIROS ANOS DO VIGÉSIMO SÉCULO

Luiz Felipe Soares de Lima - Graduado em História, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

“MODELAR SUA CONDUCTA PELAS REGRAS DE BÔA EDUCAÇÃO CIVIL E MILITAR”: AS ESCOLAS DE APRENDIZES MARINHEIROS NO PÓS-REVOLTA DA CHIBATA

Laelson Vicente Francisco - Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Norte

O ENSINO PROFISSIONAL NAS ESCOLAS DE APRENDIZES MARINHEIROS: O LIVRO DO APRENDIZ MARINHEIRO (1889)

Shairany Arias Palombo Sonntag - Mestrado, UFRN

POR UMA PEDAGOGIA DOS CORPOS HÍGIDOS: A INSERÇÃO DAS DISCIPLINAS DE HIGIENE E EDUCAÇÃO FÍSICA NO RIO GRANDE DO NORTE (1916)

Paulo Basílio de Alcântara - Mestrado, UFRN

A CONTRIBUIÇÃO DO JORNAL “NÓS, POR EXEMPLO” NA CIRCULAÇÃO DE SABERES E PRÁTICAS PARA A DESCONSTRUÇÃO DO ESTIGMA ASSOCIADO AOS CORPOS QUE VIVEM COM HIV/AIDS ADOLFO VEILLER SOUZA HENRIQUES

Eulina Souto Dias - Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN

ST5: História Indígena e do Indigenismo

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

História do povo indígena Xokleng/Laklãnõ - séculos XVIII e XIX

Carlos Eduardo Bartel - Doutorado, Instituto Federal Catarinense - IFC

Ernesto Geisel entre os Terena na aldeia Bananal e a política indigenista de seu governo

Victor Ferri Mauro - Doutorado, UFMS

A TRAJETÓRIA DO POVO OFAIÉ: FORMAS ATUAIS DE PRODUÇÃO DO COLETIVO E DA TERRITORIALIDADE

Simoni Santos Siqueira - Doutorado, UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS

A construção da identidade Kinikinau na Missão de Nossa Senhora da Misericórdia

João Filipe Domingues Brasil - Doutorado, SED/MS

Protagonismo indígena na Guerra do Paraguai/Guerra Guasu: imagens, tensionamentos e narrativas nas Coleções Didáticas de História (Ensino Fundamental II /PNLD 2017 e 2020)

Raquel Torres de Souza - Graduação, UFMS

Avaliação e sugestões para o ensino de história e cultura indígena no município de Grão-Pará/SC

Tatiane Soethe Szlachta - Graduação, Prefeitura Municipal de Grão-Pará

A INTERCULTURALIDADE CRÍTICA COMO CAMINHO POSSÍVEL PARA O ENSINO DAS HISTÓRIAS E DAS CULTURAS INDÍGENAS NAS ESCOLAS

Joselaine Dias de Lima Silva - Mestrado, UFGD

A INCORPORAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS NOS PROJETOS POLÍTICOS NACIONAIS DA ARGENTINA E DA COLÔMBIA (1860-1890): UMA ANÁLISE DOS DISCURSOS À LUZ DA HISTÓRIA COMPARADA

Giovana Eloá Mantovani Mulza - Mestrado, Universidade Estadual de Maringá (UEM)

EVOCAÇÃO DA MEMÓRIA E PRÁTICAS RELATIVAS AO CONHECIMENTO HISTÓRICO EM GRUPOS INDÍGENAS EM SITUAÇÃO COLONIALIDADE.

Protasio Paulo Langer - UFGD

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

A violência obstétrica contra as mulheres Kaiowá e Guarani da cidade de Dourados - Mato Grosso do Sul.

Milena Soares do Nascimento - Graduação, UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS

As diferentes violências sofridas pela comunidade Kurupi de Santiago Kue entre 2020-2022

Junia Fior Santos – Mestrado, UFGD

INSURGÊNCIAS E ENFRENTAMENTOS ÀS VIOLÊNCIAS PELAS MULHERES GUARANI E KAIOWÁ: DEBATES SOBRE RE(EXISTÊNCIAS) E POLÍTICAS DE GÊNERO

Claudia Regina Nichnig - Doutorado, Universidade Federal da Grande Dourados, UFGD

Trabalho Indígena nos séculos XIX e XX: Trabalho não-livre, Trabalho Compulsório ou Trabalho escravo

Marco Antonio Delfino de Almeida - Mestrado, UFGD

A importância do Centro Histórico Tapuias Paiacu e do Museu Luíza Cantofa como estratégia e fortalecimento da etnicidade dos índios do município de Apodi/RN.

KAMYLA RAPHAELY MACEDO MONTEIRO – Doutorado, UFGD

PERMANÊNCIA DOS ESTUDANTES INDÍGENAS NOS CURSOS DE ENSINO MÉDIO INTEGRADO DO IFMS/ CAMPUS AQUIDAUANA

Janete Andrade de Lima - Mestrado, UFMS

USINA HIDRELÉTRICA DE BALBINA (AM) - O DESCASO COM A CIÊNCIA E OS IMPACTOS NAS COMUNIDADES INDÍGENAS E RIBEIRINHAS AFETADAS POR SUA CONSTRUÇÃO

Alex Rodrigues Machado- Graduando, UFMS

Marco temporal e renitente esbulho: a anti-historicidade da jurisprudência do STF e a negação dos direitos territoriais indígenas

Thiago Leandro Vieira Cavalcante - Doutorado, UFGD

SOB OS “TIPOS” E FORMAS: representações indígenas a partir das publicações do Jornal do Commercio (RJ) - (1840-1855)

Túlio Botelho Moreira de Castro - Graduação, Universidade Federal da Grande Dourados

Da malária à COVID-19: uma breve análise sobre o papel das doenças no genocídio contra os povos indígenas na ditadura militar e na gestão de Jair Bolsonaro

Rayane Barreto de Araújo - Mestrado, Prefeitura Municipal de Araruama/ RJ

ST6: Memórias regionais, mulheres e Ensino de História: Dos espaços de aprendizagem às narrativas

DIA 1: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 13h (Brasília) às 17h (MS) /16h (Brasília)

Povos indígenas, gêneros e violências: Análise sobre o comitê intertribal de mulheres indígenas de Alagoas.

Ana Valéria Dos Santos Silva - Mestrado, UFAL

Territórios Silenciados: lugares de memória da escravidão em Juiz de Fora

Gabrielle Barra Tarocco - Graduando, Universidade Federal de Juiz de Fora

A prática pedagógica no ensino de História: Patrimônio Histórico Cultural no ensino fundamental II, experiência nas aulas remotas

IRENE QUARESMA AZEVEDO VIANA - Mestrado, Universidade Federal da Grande Dourados

A COLONIZAÇÃO DE UMA IMAGEM: O CASO DA BEATA LAURA VICUÑA

Silvia Ayabe - Graduação UFGD

A INSTRUÇÃO PRIMÁRIA EM PAUTA: A ATUAÇÃO DE FRANCISCA CLOTILDE NO CENÁRIO EDUCACIONAL DA FORTALEZA OITOCENTISTA

Cleidiane da Silva Moraes - Mestrado, Universidade Federal do Ceará

DIA 2: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 13h (Brasília) às 17h (MS) /16h (Brasília)

Caminhos para o ensino decolonial: Maputo e o patrimônio histórico.

Pedro Inácio Marcelino Cardozo - Graduação, UFMS

As representações sobre a mulher na revista Jornal das Moças nos anos dourados

ANA CLARA CAMARGO DE SOUZA - Mestrado, UFGD

A educação das mulheres e suas representações na Revista Popular (1859-1862)

Gabriella Assumpção da Silva Santos Lopes - Mestrado, UFGD

REPRESENTAÇÕES CULTURAIS FEMININAS, MUSEUS E HISTÓRIA

Jaqueline Ap. Martins Zarbato - Doutorado, UFMS

ST 07. Música e Cinema como objetos de pesquisa na História: interseções e possibilidades

DIA 1: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 13h (Brasília) às 17h (MS) /16h (Brasília)

O audiovisual autoral dos povos indígenas de MS e a noção de etno-historiofotia: possibilidades de uma historiofotia alternativa nos filmes da *ASCURI*

Miguel Angelo Corrêa - Mestrado, Universidade Federal da Grande Dourados UFGD/PPGH

O cinema em sala de aula e a História: o caso do filme *Apocalypto* e os povos ameríndios antes da chegada dos europeus

Luiz Eduardo Pinto Barros - Doutorado, Unesp.

Alice no País da Ditadura: Dramas e Conflitos de uma Mocinha em *Os Dias Eram Assim*

Victória Regina Ventura Teles - Graduando, Universidade do Estado da Bahia.

Os Sentidos da Audição: A Construção da Trilha Sonora com ênfase na Repetição Musical em *Gritos e Sussurros* (1972) de Ingmar Bergman

Hellen Silvia Marques Gonçalves - Mestrado, Universidade Federal de Minas Gerais.

Ranxerox, Bob Cuspe e Agropunk: História e representações do movimento punk nos quadrinhos

Geovano Moreira Chaves - Doutorado: UFMG

ST 8. Imprensa e História: diálogos entre o saber histórico e os locais de memória da Imprensa

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

“Temos compromisso com o progresso”: imprensa e desenvolvimento energético em Mato Grosso do Sul

Andrey Minin Martin - Doutorado, UFMS

Uma discussão sobre as representações dos governos de Mato Grosso do Sul nas charges de jornais (1979-2018)

Wagner Cordeiro Chagas - Mestrado, SED-MS

O Romance Gabriela, Cravo e Canela como Lugar de Memória da Capital do Cacau: representação da Cidade de Ilhéus-Ba da década de 1920

Igor Campos Santos - Mestrado, Universidade Estadual de Santa Cruz

A imprensa como fonte para o estudo do movimento sociorreligioso dos Monges Barbudos (RS, 1935-1938).

Fabian Filatow - Doutorado, Prefeitura Municipal de Esteio e Rede Estadual de Ensino do Rio Grande do Sul.

“Mais sofreu Cristo”: o caso de agressão contra o Padre Justino José de Sant’Anna na Freguesia de Canavieiras, Bahia, pelo jornal “A Razão” (1912)

Oslan Costa Ribeiro - Doutorado, Universidade Federal de Goiás

A Revista do Ensino de Minas Gerais e seu uso como fonte e objeto para a História da Educação

Maria Renata de Alvarenga Guimarães Teixeira - Mestrado, Universidade Federal de Ouro Preto

“MATOU FILHINHO DEFORMADO PELA DROGRA-MALDITA”: UMA ANÁLISE DAS NOTÍCIAS EM CIRCULAÇÃO SOBRE A INFANTICIDA DE LIÉGE

Matheus de Oliveira Figueiredo - Universidade Federal de Campina Grande (UFCG)

Azemar dos Santos Soares Júnior - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

COMO A IMPRENSA DA PARAÍBA DISCUTIU A EPILEPSIA NO SÉCULO XX

MARIA GORETE OLIMPIO DOS SANTOS, Graduação, UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

História e imprensa operária: uma análise do jornal A Luta de Classe

Carlos Prado - Doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

JORNADAS DE JUNHO DE 2013 E A GRANDE IMPRENSA NACIONAL: ANÁLISES SOBRE OS PROCESSOS DE ABORDAGEM NO JORNAL FOLHA DE SÃO PAULO E REVISTA VEJA

Yhannder Ribeiro Aguilár - Graduando, UFMS - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

Jornais entre fatos, notícias e colunas: Vandick da Nóbrega e as denúncias durante a Ditadura Civil-Militar

Larissa Freire Pereira - Doutorado, UFMG

A semântica da corrupção: Análise do discurso jornalístico dos semanais O Cruzeiro e Manchete na eleição presidencial brasileira de 1960.

Giovanna Nascimento Alves - Mestrado, Universidade de Brasília - UnB

O JORNAL ESTUDANTIL O BRADO UNIVERSITÁRIO COMO FONTE DE PESQUISA SOBRE A RESISTÊNCIA À DITADURA MILITAR EM MARINGÁ-PR

Regina Célia Daefiol - Mestrado, Universidade Estadual de Maringá

A demonstração do grande sentido nacional do integralismo”: a Ação Integralista Brasileira e os Congressos Nacionais nas páginas de sua imprensa militante (1933-1935)

Maria Rita Chaves Ayala Brenha - Graduada em História pela UEM, Maringá-PR. Mestranda do Programa de Pós-Graduação em História Política da UEM. Bolsista CAPES.

Cidadãos constitucionais: a luta por direitos e o fim das Milícias segregadas nos periódicos cariocas (1831-1834)

Maria Clara Aredes de Figueiredo - Doutorado, PPHR - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

O caso ufológico da Barra da Tijuca de 1952: A fundação da Ufologia no Brasil pela ação da imprensa

Kevin Franco dos Santos - Mestrado, Universidade Federal da Grande Dourados

DIA 3: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

A circulação de impressos e manuscritos na Confederação do Equador no Ceará

Noemia Dayana de Oliveira - Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

Sobre “o dever do cidadão que escreve”: ponderações de um beneditino sobre o exercício periodista no período da Independência (1822-1824).

Anne Vitória Leite Xaves - Graduando, Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP)

Educando o Brasil pelas páginas da Infância e Juventude (1936-1937)

Cinthya de Oliveira Nunes - Mestrado, UERJ

Imprensa e espiritismo: as disputas no campo religioso alagoano na Primeira República

Vanessa Elisa da Silva Correia - Mestrado, UFSC

Heróis contra monstros: a representação dos colonos alemães em Goiás pelo Deutscher Morgen (1938)

Frederico Tadeu Gondim - Mestrado, UFG

Uma história da educação a partir dos periódicos

Dayane Cristina Guarnieri - Mestrado, UEL

Os elogios fúnebres como mecanismos para a construção da memória coletiva

Victor Augusto Mendonça Guasti - Mestrado, Universidade Federal do Espírito Santo - Ufes

HISTÓRIA E MEMÓRIA DAS CANTORAS BRASILEIRAS DO RÁDIO EMILINHA BORBA E MARLENE, ATRAVÉS DA REDE SOCIAL INSTAGRAM

Raimundo César Vaz Neto - MESTRANDO EM HISTÓRIA, PUCRS/CAPES

ST 9. Narrativas Oficiais e Histórias Insurgentes: a memória como fonte na construção de outras histórias no Brasil Contemporâneo

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Memórias de uma ex-profissional do sexo: Zona boemia da cidade de Itabaiana – PB (1960-1980)

Flaviano Batista Ferreira - Graduação, UFPB

AS REPRESENTAÇÕES NÃO OFICIAIS DA MERENDA ESCOLAR: UMA ANÁLISE DA OBRA NOSSA HISTÓRIA DE ITAPAGIPE - MG

Débora Borges Ferreira Borges Barbosa - Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Educação (Mestrado) – PGEDU/Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS), Unidade Universitária de Paranaíba (MS). Membro do Grupo de Estudos e Pesquisas em História da Educação Brasileira (GEHEB). Bolsista da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

COMUNIDADE DO DOURADINHO: Cultura, memória e resistência na luta pela permanência na terra

Maria Rita de Jesus Barbosa - Mestrado, Pontifícia Universidade Católica PUC-SP

COMO SE FORJAM HERÓIS: O AVESSO DA MEMÓRIA OFICIAL SOBRE OS PRIMÓRDIOS DA CIDADE DE JOÃO MONLEVADÉ/MG

Gabriella de Souza Damasceno - Graduanda em Engenharia Metalúrgica da UEMG – unidade João Monlevade; bolsista do Programa Institucional de Apoio à Pesquisa – PAPQ/UEMG

Grilagem de terra em Rondônia: o caso da Colonizadora Calama SA (1970-1980)

Cátia Franciele Sanfelice de Paula - Doutorado, Universidade Federal de Rondônia/UNIR

COLONIALISMO E CONSTRUÇÕES IMAGINÁRIAS DO FEMININO NO BRASIL DO SÉCULO XVI: UMA LEITURA FEMINISTA E DECOLONIAL

Amanda Coutinho de Souza - Graduando, UEMS - Amambai

ST 10: Violência, crime e políticas de repressão do estado como objetos de reflexão histórica

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

O mal viver como ameaça à propriedade: as notícias sobre termos de bem viver e o trabalho compulsório (1870-1890)

Maria Fernanda Ribeiro Cunha - Mestrado, PUC-Rio

O recrutamento militar como prática punitiva aos desajustados à ordem sociopolítica

Polliana Borba - Mestranda-UFRGS/FAPEMA

EPB, a história de uma disciplina acadêmica em tempos de crise da ditadura militar (1979-1993)

DAVISON HUGO ROCHA ALVES - Doutorado, UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ (UNIFESSPA)

O MOVIMENTO LGBTI+ E OS CORPOS VI(R)ADOS PELA DITADURA CIVIL-MILITAR BRASILEIRA: UMA OPORTUNIDADE PARA O ENSINO DE HISTÓRIA

Damir Wagner Louret Junior - Graduação, UFMS

O ESTADO NA DITADURA CIVIL MILITAR COMO MOBILIZADOR DO MEDO: ANÁLISE DO MUNICÍPIO DE SÃO BORJA, FRONTEIRA OESTE DO RIO GRANDE DO SUL

Camila de Almeida Silva - Mestrado, Universidade Federal de Santa Maria - UFSM

Um estudo sobre Inquérito Policial Militar (IPM) no sul de Mato Grosso (1964-1969)

Giovanni França Oliveira - Mestrado, Universidade Federal da Grande Dourados.

ST 12. Espaço rural, populações tradicionais e as políticas de Estado

DIA 1: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Os mitos do turismo no Pantanal Sul no contexto de queimadas e pandemia de Covid-19

Sabrina Sales Araújo - Graduação, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul – UFMS

A assistência ao sul do Piauí no Posto de Higiene de Floriano (1931-1935)

Rakell Milena Osório Silva - Graduanda, Universidade Estadual do Piauí – UESPI

Joseanne Zingleara Soares Marinho - Doutorado, Universidade Estadual do Piauí – UESPI

Confluindo temporalidades: a mobilização cultural do universo rural argentino como estratégia de manutenção do consenso populista no Primeiro Peronismo (1946-1955)

Ana Laura Galvão Batista - Graduação, Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP/Franca

Um homem, uma mulher e um jeep: extensão rural, assistência técnica e creditícia e o Ministério da Agricultura (1946-1955)

Carolina da Cunha Rocha - Doutorado, Escola Nacional de Administração Pública – ENAP

O papel da escola na formação do homem rural e o programa de educação rural do INEP (1947-1952)

Adriana Mendonça Cunha - Mestrado, Fundação Oswaldo Cruz – FIOCRUZ

DIA 2: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Entre a terra firme e as águas: saberes da pesca, soberania alimentar e dinâmicas socioculturais numa comunidade ribeirinha (Santo Antônio do Tauá- PA)

Adenilse Borralhos Barbosa - Mestrado, Museu Paraense Emílio Goeldi – MPEG

A 5ª Comarca da Província de São Paulo durante o processo de Independência do Brasil (sécs. XVIII-XIX)

Cezar Felipe Cardozo Farias - Mestrado, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE

Sertões a Oeste do Sapucaí: concentração fundiária e a formação do espaço rural nos registros paroquiais de terras das freguesias de Caldas e Alfenas (MG, 1855-1856)

Isaac Cassemiro Ribeiro - Doutorado, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas – IFSULDEMINAS/Campus Machado

Indígenas, colonos y Estado. El caso la Laguna (Pasto-Colombia) en las primeras décadas del siglo XX

Nórida Fernanda Muñoz Ortiz - Doutorado, Universidad del Cauca/Popayán

“Pela produção agrícola e pecuária e mais ofícios rurais” povos indígenas, lógicas estatais e políticas agrárias no Brasil (1930-1967)

Benedito Emílio da Silva Ribeiro - Mestrado, Museu Paraense Emílio Goeldi – MPEG

ST 13. Museus, Patrimônio Cultural e Memória

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Um nacionalismo sertanejo: criação de tradições, patrimônio e memória

Daniel Rincon Caires - Mestrado, Instituto Brasileiro de Museus/IBRAM

As coleções arqueológicas tombadas no período inicial do IPHAN: a problemática da classificação do patrimônio arqueológico no Brasil

José Batista de Lira Neto - Doutorado, Universidade Federal Rural de Pernambuco

Notas preliminares sobre a conservação preventiva de acervos documentais em clima tropical

Sura Souza Carmo - Mestrado Universidade Federal de Sergipe

A história de um acervo: um estudo sobre a coleção egípcia do Museu Nacional

Bruna de Oliveira Santos - Graduação, PUC Goiás / UFG / Faculdade de São Bento do Rio de Janeiro

Políticas públicas de identificação, proteção, salvaguarda, valorização e difusão de bens culturais: o “ICMS – Índice do Patrimônio Cultural” no Estado de Minas Gerais.

Paulo Sérgio da Silva e Ana Paula da Silva

A importância do Centro Histórico Tapuias Paiacu e do Museu Luíza Cantofa como estratégia e fortalecimento da etnicidade dos índios do município de Apodi/RN.

KAMYLA RAPHAELY MACEDO MONTEIRO - Doutorado, UFGD

Apontamentos preliminares sobre o Patrimônio Cultural do MST

Rose Elke Debiasi - Doutorado, Universidade Federal de Sergipe (UFS)

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Entrevistas, de Anna Maria Maiolino: o corpo feminino em ação

Tamara Silva Chagas - Mestrado, Doutorado em História da Universidade Federal do Espírito Santo (PPGHIS/UFES)

MUSEU, FOTOGRAFIA E GÊNERO: HISTÓRIA VISUAL DAS MULHERES NO MUSEU MUNICIPAL DEOLINDO MENDES PEREIRA

Liége Fonseca Barros - Mestrado, Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR

Educação Patrimonial Decolonial: o ato vivenciar

Filipe Arnaldo Cezarinho - Mestrado, UFRRJ/FAPERJ

O BANHO DE SÃO JOÃO DE CORUMBÁ E LADÁRIO: AS PRÁTICAS CULTURAIS E A INSTITUCIONALIZAÇÃO DA FESTA

Andréia Marsaro da Rosa - Mestrado, Doutoranda em História pela UFGD. Professora SED-MS.

ESTAS TRADIÇÕES CONSTITUEM AS NOSSAS ORIGENS: O CURURU E O SIRIRI EM MATO GROSSO FRENTE À MARGINALIZAÇÃO E A RESSIGNIFICAÇÃO

Alécio Gonçalves da Silva - Mestrado, UFGD

Educação museal: a aprendizagem histórica entre a materialidade e a imaginação

PRISCILA LOPES D'AVILA BORGES - Mestrado, UERJ

ENSINO DE HISTÓRIA NO MUSEU DA UFMG: COLONIAL OU DECOLONIAL?

Julio Cesar Virginio da Costa - Doutorado, UFMG/CP

Ana Clara de Sousa Duarte - Graduando, UFMG

Daniel Leite Gonzalez Motta - Graduação, Universidade Federal de Minas Gerais

Maria Eduarda Soares Simões - Graduando, Universidade Federal de Minas Gerais

ST 14. Territórios e territorialidades: narrativas de diásporas e permanências

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

MIGRAÇÃO E MEMÓRIAS DE NORDESTINOS EM VICENTINA: UMA LEITURA A PARTIR DA MIGRAÇÃO CEARENSE E PERNAMBUCANA
DOUGLAS MARTINS LIMA DE MOURA - Graduação, UFGD

O APRISIONAMENTO EM RUPTURA: Trajetórias negras de liberdade NO RIO DE JANEIRO (1830-1836)
Gabriela Viera dos Santos - Graduação, Universidade Federal de Santa Maria,

Oficiais mecânicos na Colônia do Sacramento, 1680-1777
Jeferson dos Santos Mendes - Doutorado, UNESCO/FBNRJ

MEMÓRIAS PÚBLICAS, MIGRAÇÕES E MOVIMENTOS DIVISIONISTAS: REFLEXÕES SOBRE UMA CARTILHA EM DEFESA DO ESTADO DO IGUAÇU
Jiani Fernando Langaro - Doutorado, Faculdade de História – UFG

Ossos do ofício de um fronteiriço em território paraguaio: uma conversa com o Pastor Ricardo Adolfo Becker
Leandro Baller - Doutorado, UFGD

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

UBERLÂNDIA/MG, ANOS 1950: O CINEMA COMO ESPAÇO SOCIAL
Eliene Dias de Oliveira - Doutorado, UFMS

Problemas urbanos na Salvador dos anos 1920.
Jonas Brito dos Santos - Mestrado, Unicamp

EscreVivência: a religiosidade em Carolina Maria de Jesus
Maria Antônia Marçal - Doutorado, Universidade Estadual de Maringá,

Memórias femininas: narrativas de pescadoras do Pantanal Sul Mato Grossense
Silvana Aparecida da Silva Zanchett - Doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - Campus Coxim.

ST 15. Mundos do Trabalho rural e urbano: existências e resistências

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Trabalhadores no Brasil. Uma análise sobre a “Nova história do trabalho”

Marcos Alesandro Neves dos Santos - Mestrado, UFSM - Doutorando

Outras interseccionalidades: movimentos sociais como objetos e sujeitos da pesquisa histórica no Brasil, 2016-2021

Mariana Esteves de Oliveira - Doutorado, UFMS e INCT Proprietas

THOMPSON E A HISTÓRIA DOS COSTUMES: UMA LEITURA NÃO ECONOMICISTA DOS CONFLITOS NA INGLATERRA DO SÉCULO XVIII

Isabela Barbosa Rodrigues - Graduando (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC), UFMS - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

A Família escrava em Mato Grosso: presenças e ausências na Comarca de Paranaíba

Moniza Dias da Silva - Graduanda (bolsista Pibic, Pibid, Residência - Pedagógica, projeto de TCC), UFMS / CPTL

AS MULHERES EM MATO GROSSO: RELAÇÕES DE TRABALHO E DE PODER ENTRE ESCRAVIZADAS E SENHORAS NAS PÁGINAS DO IHGB

Kerina Piason Mendes dos Santos - Graduanda (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC)

Trabalhadores e Trabalhadoras das frentes de emergências: as fontes do Departamento de Obras Contra as Secas (DNOCS) e a contribuição para uma História Social do Trabalho (Campo Grande-RN, 1983 a 1984)

Ana Sara Cordeiro de Almeida - Mestranda do PPGHC-UFRN

A HISTÓRIA RURAL E OS ESCRAVIZADOS E QUILOMBOLAS EM MATO GROSSO: TERRA, TRABALHO E LIBERDADE (SÉCULOS XVIII E XIX)

Ana Carolina Santos de Paula - Graduanda (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC), Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

“Aqui tinha trabalho como o quê”: histórias de vida e deslocamentos no pós-abolição no distrito de Almas (Anguera-Ba), 1900-1960

Lázaro de Souza Barbosa- Mestrado, Universidade do Estado da Bahia

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Nos limites da tolerância: vivências cotidianas e saúde do trabalhador metalúrgico do Distrito Industrial de Manaus na década de 1980

Vanessa Cristina da Silva Sampaio - Mestrado, Universidade Federal do Amazonas - UFAM

Pobreza e doença em Machado de Assis: história, literatura e teratologia

Davidson de Oliveira Rodrigues - Doutorado, IFMG

O alinhavar da memória do que se quer preservar e a crítica do que se quer transformar: uma análise do fazer artesanal ceramista do Vale do Jequitinhonha

Juliana Pereira Ramalho - Doutorado, Universidade Federal de Ouro Preto

Versando o estado da ordem pública em Pernambuco: Pobres e livres, poder e trabalho no oitocentos (1848-1875)

Victor Hugo de Almeida França - Graduando (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC), UFMS/CPTL

Memória(s) e (re)existência: o puxirão no Oeste do Paraná (1930 - 1970)

Anderson Arilson de Freitas - Mestrado, PPGH UFGD

Os Waimiri-Atroari, o Estado e a Empresa de Mineração Paranapanema: usurpação das terras indígenas, violências e resistências no cenário da ditadura militar(1964-1985)

Maria Celma Borges - Doutorado,UFMS, Campus de Três Lagoas e INCT Proprietas

ENSINO E TRABALHO NA DITADURA MILITAR: a formação especial no 1º grau e a Lei n. 5.692/71

Henrique Martins Ferreira Pinto- Graduando (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC), Universidade Federal de Minas Gerais

A Filarmônica Euterpe Itabunense (1925-1930)

Samir Santana de Oliveira - Mestrado, Universidade do Estado da Bahia - Uneb campus II

Azaléia, Rosa e Dália: a luta pela terra na estrutura do patriarcado

Cláudia Delboni - Doutorado, Escola Estadual José Pereira Lins

ST 16. Tempos da história e Imagens do tempo

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

As representações temporais nos mapas históricos

Rodrigo Bianchini Cracco - Doutorado, UEMS

Biografias e temporalizações nacionais: a narrativa biográfica como forma de organizar o tempo da história nacional na Argentina e no Chile no século XIX

Augusto Martins Ramires - Mestrado, Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)

Pesquisa, escolha biográfica e micro-história

Guilherme de Mattos Gründling - Mestrado, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

The French Lieutenant's Woman: presentismo e ubiquidade do passado

Gueise de Novaes Bergamaschine - Doutoranda em História UFOP

O tempo em suspensão: história, imagem e temporalidade em Aby warburg e Walter Benjamin

Naiara dos Santos Damas Ribeiro - Doutorado,UFJF

Formulações ensaística sobre o tempo exusíaco na narrativa histórica

Talita Fernandes Araujo - Graduação,Universidade Federal de Santa Catarina -UFSC

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Peter Lund e a ciência do XIX

Marina Silva Cota - Graduação,Instituto de Ciências Humanas e Sociais - ICHS/UFOP

Metáforas e figurações do tempo histórico nacional nos escritos de Francisco Muniz Tavares

Lucas dos Santos Silva - Mestrado, PUC-Rio

A história num “lance de olhos”: a figuração dos tempos na “Plani-história” (1877) de José Joaquim Rodrigues Lopes

Eduardo Wright Cardoso - Doutorado, PUC-Rio

Entre a Ciência e a Educação: como é percebida a Ciência Histórica nos livros didáticos?

Tatiane de Jesus Chates - Doutorado, Universidade do Estado da Bahia (Uneb)

O novo tempo do Brasil?

José Alexandre da Silva - Doutorado, Universidade Estadual de Maringá

DIA 3: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Figurações do tempo no cinema etnográfico: um estudo sobre a “paisagem sonora” nos filmes de Jorge Prelorán

Ana Caroline Matias Alencar- Doutorado, PUC-Rio

Cronópios, Psiconautas e Sonhos: figurações do tempo na contracultura latino-americana

Iuri Bauler Pereira - Doutorado, Columbia University

O ateísmo de Zé do caixão e sua relação com os regimes de historicidade de Koselleck

Letícia da Silva Leite - Graduação, Universidade Estadual de Maringá

Fotografias da Comissão Rondon no Sul de Mato Grosso

Julia Falgeti Luna - Mestre em História UFGD/ Doutoranda em História/ UFGD

Cosmos e Catástrofe nos tempos do fim: as discussões climáticas nos livros de Carl Sagan na última década do século XX

Marlon Ferreira dos Reis - Mestrado, Pontifícia Universidade Católica Rio de Janeiro

ST 17: Ensino de história, tempo presente e usos do passado: saberes e fazeres na pesquisa e na sala de aula

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

ENSINO DE HISTÓRIA REGIONAL: UM ESTUDO DAS DOCUMENTOS ORIENTADORES DA CIDADE/MUNICÍPIO DE DOURADOS – MS.

Jackson James Debona - Doutorado, Universidade Federal da Grande Dourados- UFGD

SENTIDOS DE TEMPORALIDADE NA BNCC DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Danielle Luzia Ramos de Moraes Navarro - Mestranda em Ensino de História; Profhistória/UEMS; GEPEH/UFMS; Maria Aparecida Lima dos Santos - Doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul Grupo de Pesquisas Currículo, Cultura e História (GEPEH/UFMS)

Usos públicos do passado e monumentos: reflexões no espaço escolar.

Luciana Leite da Silva - Doutorado, Universidade Federal de Catalão.

No banco dos réus as nossas estátuas: A problemática dos passados sensíveis e o ensino da história local

Darlise Gonçalves de Gonçalves - Mestrado, UFPel

Usos públicos da história e as comemorações

Miriam Bianca Amaral Ribeiro - Doutorado, UFG

A presença feminina na Guerra do Paraguai/Guasú em HQs

Yara Karolina Santana de Mattos Messias - Mestrado, UFMS

Desafios e possibilidades do ensino de história indígena em uma escola pública de Dourados/MS

Joziane de Azevedo Cruz - Mestrado, UFGD

DIA 2: 20 de outubro (quinta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Panorama das pesquisas quanto a utilização do software Genially para o ensino de História na Educação Básica

Rafael Alberto Gomez Brito de Siqueira e Silva - Graduação, UNITAU

História Pública, mídias digitais e ensino de história.

Márcia Santos Severino - Graduação, Universidade Federal de Goiás - Mestranda do Profhistoria e membro do grupo de pesquisa MITECHIS (Mídias, Tecnologias e História).

GAMIFICAÇÃO: A UTILIZAÇÃO DOS JOGOS ELETRÔNICOS NO ENSINO DE HISTÓRIA

João Carlos Polezel Junior - Mestrado, UEMS - Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul

Pelo prisma do indivíduo: a História a partir das trajetórias pessoais na sala de aula

Juliana Aparecida Lavezo - Doutorado, Universidade de São Paulo

PENSAR E ESCREVER HISTORICAMENTE: PAPEL DA ESCRITA NAS AULAS DE HISTÓRIA E A CONSTITUIÇÃO DE IDENTIDADES EM FALAS DE DOCENTES

DANIELLE DOS SANTOS BARRETO - Graduação, UFMS/SEMED; Maria Aparecida Lima dos Santos - Doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul Grupo de Pesquisas Currículo, Cultura e História (GEPEH/UFMS)

Alargando as fronteiras: ensino de História e multidisciplinaridade

Ligia Souza Guido; Vinícius Ribeiro Bagattine; Vanessa de Moraes Lisboa Santos - Mestrado, Prefeitura Municipal de Porto Feliz-SP

A selfie de Maria Quitéria: a produção de material didático de História baseado em imagens

Leandro Antonio de Almeida - Doutorado, UFRB

DIA 3: 21 de outubro (sexta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Instrumentos metodológicos para a formação de professores de História: reflexões sobre o uso de Projetos Didáticos de Referência

Maria Aparecida Lima dos Santos - Doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul; Fernando Vendrame Menezes- Doutorado, Secretaria Municipal de Educação (SEMED/MS); Maria Larissa Montania Vera - Mestranda, UEMS

Onde cabe o Ensino de História? Seus espaços no tempo presente

Lucilia Maria Esteves Santiso Dieguez - Mestrado, UFF/Prefeitura do Rio de Janeiro

Uma proposta de inserção da história do Movimento LGBTQIA+ nas aulas de história: combate ao HIV/ Aids, direitos humanos e o tempo presente (1981-1996)

Ana Cláudia Teixeira de Lima - Doutoranda em História pelo PPGHCS/COC/Fiocruz.

UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO DE HISTÓRIA COM FOCO NOS DIREITOS HUMANOS A PARTIR DA GUERRA DO VIETNÃ

Fábio Borges Ribeiro Júnior - Graduando (bolsista Pibic, Pibid, Residência Pedagógica, projeto de TCC), Universidade do Extremo Sul Catarinense (UNESC).

ENSINO DE HISTÓRIA SOBRE O HOLOCAUSTO DENTRO DO TEMA DOS DIREITOS HUMANOS: UM TRABALHO COM BASE NO CONCEITO DE CONSCIÊNCIA HISTÓRICA

Patrick Dutra; Fábio Borges Ribeiro Júnior - Universidade do Extremo Sul Catarinense (Graduandos do Curso de História/Criciúma – SC)

Ensino de História: história oral e narrativa: a voz da mulher negra

TIAGO NILSON DA SILVA - Mestrando no ProfHistória, UFSC.

ST 18: Educação Étnico-racial e Histórias do Pós-Abolição: protagonismo negro na diáspora africana no centro da América do Sul

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

REPRESENTAÇÃO DOS PROFESSORES DAS SÉRIES INICIAIS DE ESCOLAS PÚBLICAS: um estudo de caso sobre a aplicabilidade das leis 10.639/03 E 11.645/08 em João Pinheiro (MG)

Maria Célia da Silva Gonçalves - Doutorado, PUC GO

Ensino de História da África e da Cultura Afro-Brasileira nas escolas públicas de Amambai-MS

Thaiane Sales Brandão (UEMS/PIBIC); Orientadora: Profa. Manuela Areias (UEMS)

Os efeitos da Lei 10.639/2003: religiosidade e cultura afro-brasileira

Luzinete Nass - Graduação, Faculdade UNIDA de Vitória

A FESTA DE SÃO SEBASTIÃO E SANTOS REIS DO QUILOMBO DA PICADINHA, DOURADOS-MS: PARA UM ENSINO DE HISTÓRIA ANTIRRACISTA

Ana Paula Pícoli de Lima (UEMS) e Beatriz dos Santos Landa (UEMS/Profhistória)

Fragmentos da História. Memórias, Mitos e Biografias na Construção de uma História Negra Brasileira

ELAINE PEREIRA ROCHA - Doutorado, The University of the West Indies

Ensino de História e Cultura Afro-brasileira, mulheres negras e o uso de biografias

LARISSA SIQUEIRA DE ALENCAR - Mestrado, UEMS/Profhistória

O (auto)biográfico como aposta: reflexões sobre uma experiência de ensino e de pesquisa

Lívia Beatriz da Conceição - Doutorado, UERJ

ST 19. Tecnologias e Ensino de História

DIA 1: 19 de outubro (quarta-feira)

Horário: Das 14h (MS)/ 15h (Brasília) às 17h (MS) /18h (Brasília)

Panorama das pesquisas sobre o uso do software Genially para o ensino de História na Educação Básica

Rafael Alberto Gomez Brito de Siqueira e Silva

Graduação, Universidade de Taubaté (UNITAU) / Prefeitura Municipal de Taubaté (SP)

Surfando nos Acervos Digitais: desafios e potencialidades para a pesquisa histórica e Ensino de História

Luiz Gustavo Martins da Silva; George Leonardo Seabra Coelho

Mestrado, Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Ouro Preto

As potencialidades do RPG no ensino de história: alteridade e empatia

Caio Cobianchi da Silva, Mestrado, Seduc MT/ UFMT

Memes no Ensino de História: uma experiência entre práticas e saberes

Melina Lima Pinotti, Mestrado, UFGD/PPGH

Governo Dilma -Entre a Cultura Digital e a Consciência histórica

Gabrielle Gomes Oliveira, Mestrado, Universidade Federal do Goiás-UFG

ALGUMAS CONSIDERAÇÕES ACERCA DO ENSINO DE HISTÓRIA E O USO DA TECNOLOGIA

Francisco Uilton Alves Araújo, mestrando em História pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP),

Heloisa de Faria Cruz, doutora e professora na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP)

ESSE JOGO DÁ MACHT! APRENDIZAGEM HISTÓRICA E JOGOS DIGITAIS EM CONTEXTOS ESCOLARES

Graça Viviane Pereira Santos Pereira, Mestrado, Secretaria da Educação do Estado da Bahia

Jogos digitais e o ensino de História: experiência no PIBID

Aline Vanessa Locastre, Doutora em História, UEMS/ProfHistória

O DIÁLOGO ENTRE A HISTÓRIA E AS NOVAS LINGUAGENS DE ENSINO

Jane de Souza, Mestranda em História da Amazônia-PPGHAm, Universidade Federal de Rondônia-UNIR

Ensino de história: abordagem decolonial e questões do Tempo Presente

Lorena Zomer, UEPG

Maristela Carneiro, UEPG

Janaina de Paula do Espírito Santo, UFMT