JORNADA 2A

Preguntas del 64 al 70

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo. A la vuelta, contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.
—El mundo es eso –reveló. Un montón de gente, un mar de fueguitos. Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos; y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento; y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman. Pero otros arden la vida con tantas ganas, que no se puede mirarlos sin parpadear; y quien se acerca, se enciende.

1. Los fuegos, según el texto, se clasifican en:

A. Serenos, locos, bobos y quemantes
B. Grandes, chicos y coloridos
C. Grandes, chicos, bobos y quemantes
D. Serenos, locos, grandes y chicos

2. Los colores de los fuegos “de todos los colores” son los del:

A. Amanecer
B. Espectro
C. Arco iris
D. Atardecer

3. Los fuegos locos, tal como se describen en el texto, son:

A. Llamativos y refulgentes
B. Enceguecedores y contraindicados
C. Atractivos y repelentes
D. Indeterminados y herméticos

4. Del texto se infiere que:

A. El fuego produce luz
B. Pueden encontrarse fuegos iguales
C. No hay gente sin luz
D. El fuego se hereda

5. El mejor título para el texto sería:

A. Desde el alto cielo
B. Tejas arriba
C. La vida humana
D. Humanidad policromática

6. Para el narrador son evidentes la predilección y admiración por la gente de fuego:

A. Colorido
B. Sereno
C. Loco
D. Ardiente

7. La categoría de “fuego bobo” se debe a:

A. No tienen poder de convicción
B. No cumplen las funciones inherentes
C. Como ciertas heces, no huelen ni hieden
D. Tienen la chispa retardada.