

1. SORU (20 P)	2. SORU (20 P)	3. SORU (20 P)	4. SORU (20 P)	5. SORU (20 P)	TOPLAM PUAN

USTA RESSAM

1. Öğrenci, resmini şehrin meydanına ilk koyduğunda neyle karşılaşmıştır?

2. Usta ressam, öğrencisine ikinci kez resmini bıraktırırken neler yapmasını istemiştir?

3. İkinci resim için yapılan uygulamanın sonuçları ne olmuştur?

4. Usta ressamın verdiği üç öğütten birini yazınız.

5. Dinlediğiniz metnin verdiği mesaj nedir?

Soru	Kazanım	Kazanım Açıklaması
1.	T.8.1.4.	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir
2.	T.8.1.4.	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir
3.	T.8.1.4.	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir
4.	T.8.1.4.	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir
5.	T.8.1.4.	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir
6.	T.8.1.6.	Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.
SORU	ANIT AHTARI	
1.	Öğrenci, ilk resminin insanlar tarafından beğenilmediğini ve resmin üzerine pek çok çarpı koyulduğunu görmüştür.	
2.	Usta, öğrencisinin ikinci resmini bıraktıırken yanında bir palet dolusu boya ve fırçalar bırakmasını, insanlardaki	

	beğenme dikleri yerleri düzeltmele erini istemmesini önerdi.
3.	İkinci resim için insanlar hiç dokunma mış ve bir çarpı koymamış lardır, bu durumda öğrenci mutlu olmuştur.
4.	- Emeğinin karşılığını, ne yaptığını bilmeyen insanlarda n alamazsın. - Değer bilmeyenl ere sakın emeğini sunma. - Asla bilmeyenl e tartışma.
5.	Olumsuz eleştiriyi herkes, olumlu

eleştiriyi
ise eğitimli
kişiler
yapar.
Bozmak
kolaydır,
yapmak
zordur.

8.

Z-TÜRKÇE ORTAOKULU TÜRKÇE DERSİ DİNLEME SINAVI