

# عنوان المقالة باللغة العربية (Traditional) (Arabic, 22pt, Center, Bold)

إسم الباحث الأول أ. اللقب<sup>1\*</sup>، إسم الباحث الثاني ب. اللقب<sup>2</sup>، و إسم الباحث الثالث ج. اللقب<sup>2</sup>

<sup>1</sup> القسم، اسم المؤسسة ، المدينة، الدولة

<sup>2</sup> القسم، اسم المؤسسة ، المدينة، الدولة

author3@example.com، author2@example.com، [author1@example.com](mailto:author1@example.com) :

المؤلف المرسل: (\*)

تاريخ استلام المقال: اليوم الشهر السنة ، تاريخ المراجعة: اليوم الشهر السنة ، تاريخ القبول : اليوم الشهر السنة

---

---

---

**الملخص: (حجم الخط 12، غامق، Traditional Arabic)** يجب أن يكون الملخص قصيرًا ومباشرًا، وعادةً يتراوح بين 150 و200 كلمة. ينبغي أن يصف الملخص الموضوعات التي يتناولها البحث، المشكلات التي يسعى إلى حلها، الطريقة أو الحل المقترح، وأهم النتائج أو الإسهامات التي تم التوصل إليها. يمكن تقديم المعلومات العامة أو الخلفية المعروفة في المقدمة.

**الكلمات المفتاحية:** لا يقل عدد الكلمات المفتاحية عن 3 ولا يزيد عن 5.

---

**ABSTRACT (10 PT, Bold, Times New Roman):** An Abstract should be short and to the points, usually limited to between 150 and 200 words. The Abstract only needs to describe the topic(s) to be concerned, the problem(s) to be solved, the method or solution to be proposed, and the main findings or contributions being achieved. The well-known common sense can be introduced in the Introduction. Keywords should be no less than 3 and not exceed 5.

**Keywords:** First keyword, Second keyword, Third keyword,... Max(5)

---

## 1. المقدمة (12PT)

تألف تنسيق النص الرئيسي من أعمدة أفقية مرتبة من اليمين إلى اليسار على ورق بحجم A4. تبلغ هوامش الصفحة من الجهة اليسرى والعلوية 2.5 سم، ومن الجهة اليمنى والسفلية 2.5 سم أيضًا. تكتب المقالة باستخدام برنامج Microsoft Word، بمسافة بين الأسطر 1.15، وبخط Traditional Arabic بحجم 14 نقطة. يُسمح للمقالات البحثية الأصلية بحد أقصى 10 صفحات، بينما يُمنح لمقالات المراجعة أو الاستعراض حد أقصى يبلغ 15 صفحة.

ينبغي أن يتركز محتوى المقالة على عرض جوهر البحث العلمي، متجاوزاً المقدمة والخلفية والأعمال ذات الصلة، على الرغم من كون هذه الأجزاء ضرورية أيضاً، وذلك لتفادي إطالة الأجزاء التمهيدية على حساب عرض النتائج والأفكار الأساسية.

يتضمن هذا القسم: (1) عرضاً واضحاً للخلفية العلمية، (2) تحديداً دقيقاً للمشكلة البحثية، (3) استعراضاً للمعلومات ذات الصلة، (4) تقديماً للمنهجية أو الحل المقترح، و(5) إبرازاً للقيمة الجديدة للبحث التي تتمثل في الابتكار، ويتم تناول ذلك ضمن 3 إلى 6 نصوص. يجب أن يكون هذا القسم مكتوباً بلغة واضحة ومفهومة للباحثين من مختلف التخصصات العلمية.

## II. إجراءات البحث والتصميم (حجم الخط (14 نقطة)

يشير مصطلح "إجراءات البحث" إلى المنهجية المعتمدة في تنفيذ الدراسة، سواء من خلال عرض خوارزميات، أو شيفرات (Pseudocode)، برامج محاكاة، أو غيرها من الأدوات التقنية ذات الصلة. ويتضمن ذلك أيضاً أساليب التحقق، وآليات اختبار الفرضيات، وطرق جمع البيانات وتحليلها، حسب التخصص.

### عناوين الأقسام

يُستهلّ كل قسم رئيسي بعنوان واضح، يُكتب بخط Traditional Arabic بحجم 14 نقطة، غامق، ويتم ترقيمه باستخدام الأرقام الرومانية باستثناء (قسمي "الشكر" و"المراجع") اللذين لا يخضعان لهذا الترتيب.

## III. إرشادات تنسيقية

### 1) الأشكال والجداول

يُوصى بوضع الأشكال والجداول مباشرةً بعد أول إشارة لها في متن البحث. يُكتب عنوان الشكل بمحاذاة الوسط أسفل الشكل بخط حجم (12 نقطة) ، بينما يُكتب عنوان الجدول بمحاذاة الوسط أعلاه بخط حجم (12 نقطة). يجب استخدام الصيغة المختصرة "شكل 1" ، حتى عند وروده في مطلع الجملة وكذلك الحال بالنسبة للجدول ( جدول 1 ). بالنسبة لمحاور الأشكال، ينبغي استعمال كلمات وصفية بدلاً من الرموز، وتجنّب استخدام الوحدات فقط في تسمية المحاور أو تقديمها بصيغة نسبية تجمع بين الكمية والوحدة. يجب أن تكون تسميات الأشكال مقروءة وواضحة، على أن يكون حجم الخط المستخدم فيها قرابة 12 نقاط. أما الأشكال الملونة، فسيتم عرضها فقط في النسخة الإلكترونية من النشر.

## IV. النتائج والمناقشة (بحجم خط 14 نقطة)

يتناول هذا القسم عرض نتائج البحث، بالتزامن مع تقديم مناقشة شاملة لها. يمكن تقديم النتائج في شكل أشكال توضيحية، رسوم بيانية، جداول، أو أي وسيلة أخرى تُسهّل على القارئ فهمها. ويجوز تقسيم المناقشة إلى عدة فقرات أو أقسام فرعية حسب الحاجة. يُفضّل عرض المعادلات في منتصف السطر، ويجب ترقيمها بشكل متسلسل باستخدام أرقام داخل أقواس توضع بمحاذاة الهامش الأيمن، كما في المثال التالي:

$$y_0 = \frac{L_p}{\pi} \left( \frac{z_0}{R_{in}} \right) \quad (1)$$

يُنصح باستخدام Microsoft Equation Editor أو MathType لكتابة المعادلات. ويجب تعريف جميع الرموز المستخدمة في المعادلات بشكل واضح ضمن النص الذي يليها مباشرة.

## V. الخاتمة

يُعد تضمين قسم "الخاتمة" أمراً ضرورياً في معظم الحالات. ورغم أن الخاتمة قد تتضمن مراجعة للنقاط الرئيسية في الورقة البحثية، إلا أنه لا ينبغي تكرار ملخص البحث (الملخص التنفيذي) ضمنها. يجدر بالخاتمة أن توضح أهمية العمل، أو تقترح تطبيقات ممكنة وسبل تطوير مستقبلية له.

## الملحق أ: عنوان الملحق

إذا لزم الأمر، يتم ترقيم الملحق بالأحرف: أ، ب، ج... يُترك مسافتان قبل كتابة عنوان الملحق.

## الشكر والتقدير

يتضمن هذا القسم توجيه الشكر للأفراد الذين قدموا مساهمات أو دعماً شخصياً مباشراً للعمل البحثي.

## معلومات التمويل

يتضمن هذا القسم توضيحاً لمصادر التمويل أو الجهات الداعمة التي مولّت هذا العمل البحثي.

## المراجع

يُلتزم في إعداد المراجع داخل هذه المجلة باتباع أسلوب (APA) الإصدار السابع، وهو أحد أكثر الأنماط شيوعاً في توثيق المراجع العلمية. يهدف هذا الأسلوب إلى تحقيق الدقة والوضوح في توثيق المصادر، وتمكين القارئ من الرجوع بسهولة إلى المراجع المستخدمة.

يراعى عند استخدام نمط APA ما يلي:

### 1. توثيق داخل المتن:

يُشار إلى المصدر داخل النص بذكر اسم المؤلف وسنة النشر، مثل:

(الجندي، 2022) أو (Al-Hassan, 2021).

وإذا كان الاقتباس حرفياً، يُضاف رقم الصفحة:

(الجندي، 2022، ص. 45)

## 2. قائمة المراجع في نهاية البحث:

تُكتب جميع المراجع المستخدمة مرتبة أبجدياً حسب أسماء المؤلفين، مع مراعاة ما يلي:

- اسم المؤلف (أو المؤلفين) ثم سنة النشر بين قوسين.
- عنوان الكتاب أو المقال بخط مائل (*Italic*).
- اسم المجلة، رقم المجلد، والصفحات.
- في حال وجود DOI أو رابط، يُضاف في نهاية المرجع.

## السيرة الذاتية للمؤلفين

يُطلب من المؤلفين تقديم سيرة ذاتية مهنية تتضمن خلفيتهم الأكاديمية، والوظيفة الحالية، واهتماماتهم البحثية، وإسهامات بارزة لهم في الدراسة الحالية. كما يجب على المؤلفين تضمين روابط إلى ملفاتهم المهنية، مثل معرف **ORCID** إلزامي، بالإضافة إلى روابط أخرى عند توفرها، مثل: **Google Scholar**، أو **Scopus Author ID**

