

## ダンス種目レギュレーション

### 【概要】

- ダンスを踊り、技術点および芸術点で評価する

### 【振り付けおよび楽曲】

- 振り付けや楽曲は自由である。下記の題材を用いてもよい。
- 参考題材
  - ミクミクにしてあげる(初音ミク「マジカルミライ 2017」)  
<https://www.youtube.com/watch?v=RU-OAZas1Ps>
  - Turn to the Future  
Choreonoidのサンプル含まれている

### 【ロボットモデル】

- ロボットモデルは自由であるが、下記のモデルを用いてもよい。
- 参考モデル
  - RHP Friends  
\* Friendsのモデルはチャレンジ参加者に本チャレンジでの使用に限定して提供される。提供に際して参加チーム代表者は使用条項を遵守する旨の誓約書を提出する。
  - HRP-4C  
Choreonoidに含まれている

### 【フィールドモデル】

- フィールドモデルは自由である。
- vnoidに含まれるサンプルフィールドモデルを用いてもよい。

### 【コントローラの実装方法】

- 以下のいずれかの方法によりコントローラを実装する。
  - SimpleControllerを用いる
  - BodyMotionControllerを用いる

### 【評価項目】

- 技術点および芸術点で評価する。\* 詳細は変更の可能性あり
- 技術点
  - 以下の達成項目に応じて加点する。
    - ステップ得点(片方の足を床から離す)

- 滑り得点(足を床面に対して滑らせる)
- ジャンプ得点(ロボットが所定の期間宙に浮く)
- 結果的にではなく意図的に実現されているように見えなければならない.
- 判定は目視で行う.
- 芸術点
  - 以下の項目に関して審査員および観覧者の投票により評価する.
    - 技と技のつながり スピード感 躍動感
    - 演技力
    - 振付・構成
    - 音楽との調和

#### 【マイルストーン】

ダンス種目についてはマイルストーンを定めない.