

**FICHA DE ANÁLISIS DE PINTURAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA MONTESSORI**

NOMBRE DE LA PINTURA:	EL PINTOR
FECHA	29/03/2012
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
GRADO	
TÉCNICA	Vinilos sobre tela.
TAMAÑO	50X40 cms.
FOTOGRAFÍA	Adriana Bermúdez Carvajal
DESCRIPCIÓN DE LA PINTURA	El artista en una simple pintura y con una tendencia expresionista, se representa a sí mismo pintando un paisaje del cual parece que está muy orgulloso, quizá tomando como referente a su profesora de artística en cuanto sus enseñanzas y la imagen que ella representa para él.
IMAGINARIOS URBANOS	La imagen de la profesora de artística, lo que ella hace y lo que representa siempre influirá consciente e inconscientemente en el imaginario de sus estudiantes ya que es en el ámbito de la clase y precisamente en la clase de artística donde se gestan nuevas ideas y sensibilidades, nuevas formas de percibir el mundo y las posibilidades de cambiar este, mediante su hacer en donde se expresa, cataliza hace catarsis y transmuta, a través de una transformación plástica, social y psicológica, pues el arte es ante todo posibilidad de representar de muchas

	formas una sola concepción que se tiene de algo o sea que es un potenciador de cambio
ANALIZADO POR	Adriana Bermúdez C. profesora de Educación Artística
FECHA	Diciembre 16 de 2012