



2026第十四屆「吳鄭秀玉女士黑潮獎助金」  
「海洋藝術創作類」徵件說明

Hi, 親愛的朋友(們):

歡迎參加本屆獎助金徵件活動, 在開始準備計畫書之前, 請您留意以下事項:

1. 計畫創作內容須與「海洋」相關, 請您依照下頁所提供之計畫書格式撰寫。
2. 計畫書文字圖表以不超過3,000字(含標點符號, 但不包括基本資料、附圖說明文字)、總頁數不超過六頁為原則。
3. 創作類型可為造形、音像、表演藝術等多元藝術表現。
  - 造形藝術類: 包括平面、立體、攝影、裝置、新媒體藝術、繪本...等。
  - 音像藝術類: 包括動畫、短片多媒體...等。
  - 表演藝術類: 包括音樂、舞蹈、戲劇...等。
  - 若為其他類型, 請於計畫書中備註。
4. 創作作品資料:
  - (1) 參選作品須為作者「新創」, 不包括改編他作或重新表演他人已完成之舊作。
  - (2) 參選作品須提供足以證明個人創作的物件, 包括圖像、音像等, 由創作者自行決定適當的媒材。
5. 提案須為尚在籌畫中、未完成或未經發表的計畫或作品, 不得為已發表之舊作。
6. 資料填寫完成後請於徵件期限內e-mail至黑潮官方信箱[kuroshio@koef.org](mailto:kuroshio@koef.org)。



3

2026第十四屆「吳鄭秀玉女士黑潮獎助金」  
「海洋藝術創作類」計畫申請書

基本資料 |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 創作者／團隊名稱           |  |
| 主要聯絡人手機            |  |
| 主要聯絡人e-mail        |  |
| 主要聯絡人戶籍地址          |  |
| 主要聯絡人聯絡地址          |  |
| 個人／團隊創作歷史與<br>成績簡介 |  |

☐申請人／團隊已詳閱「2026吳鄭秀玉女士黑潮獎助金實施辦法」、「黑潮獎助金常見問題與相關規定」，並同意遵守貴單位制定之相關規範。請於☐打勾表示您已確實參閱並同意遵守。

創作說明 |

|                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一、作品名稱                                                                                                                                                                                                         |
| 二、作品類別：<br><input type="checkbox"/> 造形藝術類：包括平面、立體、攝影、裝置、新媒體藝術、繪本...等。<br><input type="checkbox"/> 音像藝術類：包括動畫、短片多媒體...等。<br><input type="checkbox"/> 表演藝術類：包括音樂、舞蹈、戲劇...等。<br><input type="checkbox"/> 其他(請註明)： |
| 三、作品創作動機、理念或緣起                                                                                                                                                                                                 |
| 四、作品介紹<br>—簡介<br>—製作內容規劃(作品架構、作品規格、草圖或試作品等)                                                                                                                                                                    |
| 五、期望作品完成後的呈現方式                                                                                                                                                                                                 |
| 六、本作品將如何應用於海洋保育                                                                                                                                                                                                |
| 七、預計發表管道／平台                                                                                                                                                                                                    |
| 八、預定完成期程                                                                                                                                                                                                       |

九、經費預算(若有其他經費來源, 請註明)

3