113學年度
課程計畫

附件伍-1

九 年級第 2 學期藝術領域/表演藝術課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式（註5）	「跨領域統整或協同教學」規劃(註6, 無則免填)
			學習內容	學習表現				
1-5	絢麗紛呈的戲曲	藝-J-A2 嘗試設計思考, 探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號, 以表達觀點與風格。	表A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-Ⅳ-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	表2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。表 表2-Ⅳ-2 能體認各種各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	討論評量 課程觀察		■即時直播:_Google meet_____ □預錄播放: _____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃
6-10 7 定期考查	大開舞界	藝-J-A1 參與藝術活動, 增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關聯, 以展現美感意識。	表E-Ⅳ-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表1-Ⅳ-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法, 發展多元能力, 並在劇場中呈現。 表2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	學生互評 課程觀察	課綱:藝術-國際(國J4)-1	■即時直播:_Google meet_____ □預錄播放: _____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明
11-14 13	應用劇場超體驗	藝-J-A2 嘗試設計思考, 探索藝術實踐解決	表A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在 地文化及特定場	表2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經	討論評量 課程觀察		■即時直播:_Google meet_____ □預錄播放: _____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

定期考查		問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	域的演出連結。 表A-Ⅳ-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	驗的關聯。表 表2-Ⅳ-2 能體認各種各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。			□現有平台 教學:_____ □其他:_____	
15-18第18週課程結束	美麗藝界人生	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表E-Ⅳ-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-Ⅳ-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	表1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	實作評量 課程觀察		■即時直播:_Google meet_____ □預錄播放: _____ □現有平台 教學:_____ □其他:_____	□跨領域統整 □協同教學規劃說明

- 第17-18週畢業典禮。

註1:若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例:法定/課綱:領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題:性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3:九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4:須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「疫情趨緩後維持線上教學:(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃

時, 每學期至少實施3次線上教學。」, 故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選, 並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO等)

註6:依據十二年國民基本教育課程綱要總綱, 國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學」。