

PEMETAAN KOMPETENSI DAN TEKNIK PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Ganjil
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti

- 1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca. 3.2 Menelaah struktur dan unsure kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca. 4.1 Menjelaskan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar. 3.2.1 Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 3.2.2 Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 3.2.3 Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi 3.2.4 Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang dirumpangkan 3.2.5 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan 4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi 4.2.1 Merencanakan penulisan teks deskripsi 4.2.2 Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan	Belajar Mendeskripsikan						

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	tradisional, dll) yang didengar dan dibaca. 4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur dan aspek kebahasaan baik secara lisan dan tulis.	4.2.3 Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek							
	3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibacadandidengar 3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita imajinasi) yang dibaca dan didengar 4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita imajinasi) yang didengar dan dibaca. 4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita imajinasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa atau aspek lain	3.3.1 Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita fantasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar. 3.3.2 Menentukan jenis cerita fantasi dan menunjukkan bukti pada teks yangdibaca/didengar. 3.4.1 Merinci struktur cerita fantasi 3.4.2 Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian pada struktur cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) 3.4.3 Menelaah hasil melengkapi cerita fantasi dari segi struktur cerita fantasi 3.4.4 Memperbaiki cerita fantasi dari segi diksi dan kalimat dialog, kesalahantanda baca 3.4.5 Mengomentari cerita fantasi dari segi struktur dan bahasanya 4.3.1 Menyimpulkan tokoh dan latar cerita fantasi 4.3.2 Menyimpulkan urutan cerita fantasi 4.3.3 Menceritakan kembali cerita fantasi isi cerita fantasi lisan/ tulis. 4.4.1 Merencanakan pengembangan cerita fantasi 4.4.2 Menulis cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapanstruktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan	Memahami dan Mencipta Cerita Fantasi						
	3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan	3.5.1 Menentukan ciri umum teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar.	Mewariskan Budaya Melalui Teks Prosedur						

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. 3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. 4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan/atau kuliner khas daerah) yang dibaca dan didengar 4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan,	3.5.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar. 3.5.3 Menentukan jenis teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar 3.6.1 Menguraikan struktur teks prosedur dan ciri bagian-bagiannya 3.6.2 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks prosedur 3.6.3 Menelaah hasil melengkapi teks prosedur dari segi struktur dan kaidah bahasa menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan 4.5.1 Meringkas urutan isi teks prosedur 4.5.2 Menjawab pertanyaan isi teks prosedur 4.5.3 Mendemonstrasikan cara melakukan suatu pekerjaan dari simpulan teks yang didengar 4.6.1 Merencanakan penulisan teks prosedur 4.6.2 Menulis teks prosedur dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 4.6.3 Memeragakan secara lisan cara melakukan/ membuat dengan memerhatikan							

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	dan isi secara lisan dan tulis								
	3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan 3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan 4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar 4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan	3.7.1 Menyimpulkan ciri umum teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.7.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar 3.8.1 Menjelaskan hasil telaah terhadap struktur teks laporan hasil observasi 3.8.2 Menjelaskan perbedaan teks laporan hasil observasi dan teks deskripsi 3.8.3 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks laporan hasil observasi 3.8.4 Melengkapi teks laporan hasil observasi sesuai dengan telaah struktur dan bahasa 3.8.5 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan 4.7.1 Menentukan gagasan pokok teks laporan hasil observasi 4.7.2 Menentukan informasi rinci teks laporan hasil observasi 4.7.3 Menjawab pertanyaan tentang isi teks laporan hasil observasi 4.8.1 Merencanakan penulisan teks laporan hasil observasi 4.8.2 Menulis rangkuman teks laporan hasil observasi dengan memperhatikan 4.8.3 Pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan	Menyibak Ilmu dalam Laporan Hasil Observasi						

Penetapan Teknik Penilaian

- Dalam memilih teknik penilaian mempertimbangkan ciri indicator, contoh:
- o Apabila tuntutan indikator melakukan sesuatu, maka teknik penilaiannya adalah unjuk kerja (*performance*).
 - o Apabila tuntutan indikator berkaitan dengan pemahaman konsep, maka teknik penilaiannya adalah tertulis.
 - o Apabila tuntutan indikator memuat unsur penyelidikan, maka teknik penilaiannya adalah proyek

PEMETAAN KOMPETENSI DAN TEKNIK PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Genap
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti

- 5. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 6. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	3.9 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca. 3.10 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi 4.9 Membuat peta pikiran/sinopsis tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca 4.10 Menyajikan tanggapan secara lisan, tulis dan visual terhadap isi buku fiksi/nonfiksi yang dibaca	3.9.1 Menentukan unsur-unsur buku fiksi 3.9.2 Menentukan unsur-unsur buku nonfiksi 3.9.3 Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi 3.10.1 Menelaah unsur buku fiksi yang bisa dikomentari 3.10.2 Menelaah unsur buku nonfiksi yang bisa dikomentari 3.10.3 Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi 4.9.1 Membuat rangkuman dalam bentuk pemetaan 4.9.2 Membuat rangkuman dalam bentuk rangkaian gagasan pokok isi buku 4.10.1 Perbedaan unsur buku fiksi dengan buku nonfiksi 4.10.2 Membuat komentar tentang buku fiksi yang dibaca 4.10.3 Membuat komentar tentang buku nonfiksi yang dibaca	Menjadi Pembaca Efektif (Cerita Fiksi dan Nonfiksi)						
	3.11 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.	3.11.1 Menyimpulkan ciri umum surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar. 3.11.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar 3.12.1 Menjelaskan perincian unsur dan struktur surat pribadi dan surat dinas	Berkorespondensi dengan Surat Pribadi dan Surat Dinas						

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
	3.12 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar. 4.11 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan 4.12 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi.	3.12.2 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada surat pribadi dan surat dinas 3.12.3 Melengkapi surat pribadi dan surat dinas sesuai struktur dan kaidah bahasa 3.12.4 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ ejaan 4.11.1 Memetakan isi surat pribadi dan surat dinas 4.11.2 Menjawab pertanyaan isi surat pribadi dan surat dinas 4.12.1 Merencanakan penulisan surat pribadi dan surat dinas 4.12.2 Menulis surat pribadi dan surat dinas dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 4.12.3 Menyunting surat pribadi dan surat dinas dari segi isi, struktur, dan bahasa							
	3.13 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang di baca dan didengar. 3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar. 4.13 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis dan lisan. 4.14 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.	3.13.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. 3.13.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar. 3.13.3 Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar. 3.14.1 Menyimpulkan variasi pola pengembangan isi pantun 3.14.2 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun 3.14.3 Melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya 3.14.4 Memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun. 3.14.5 Memperbaiki kesalahan dari segi isi, syarat pantun, penggunaan kata/kalimat 3.14.6 Mengomentari puisi rakyat dari segi struktur dan bahasa 4.13.1 Menyimpulkan isi pantun 4.13.2 Menyimpulkan isi syair 4.13.3 Menyimpulkan isi gurindam	Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat						

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kriteria Ketuntasan	Teknik Penilaian				
					Tes	Perf.	Prod	Proy	Port
		4.14.1 Menulis puisi rakyat dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah puisi rakyat (pantun) 4.14.2 Menyajikan syair dan gurindam dalam bentuk musikalisasi 4.14.3 Menyajikan pantun dalam bentuk berbalas pantun							
	3.15 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. 3.16 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. 4.15 Menceritakan kembali isi fabel/legenda daerah setempat. 4.16 Memerankan isi fable/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	3.15.1 Menyimpulkan ciri unsur cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar. 3.15.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar. 3.16.1 Menjelaskan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fabel 3.16.2 Mengidentifikasi struktur fabel 3.16.3 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada cerita fabel 3.16.4 Melengkapi cerita fabel sesuai struktur dan kaidah bahasa 3.16.5 Memvariasikan alur, dialog, latar, dari fabel yang disajikan 3.16.6 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan 4.15.1 Mengurutkan isi cerita fabel 4.15.2 Menceritakan kembali isi fabel secara lisan 4.16.1 Merencanakan penulisan cerita fabel 4.16.2 Menulis cerita fabel dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 4.16.3 Memerankan isi fabel dengan intonasi, gestur, dan aspek pemeranan lain yang sesuai	Mengapresiasi dan Mengkreasikan Fabel						

Penetapan Teknik Penilaian

Dalam memilih teknik penilaian mempertimbangkan ciri indicator, contoh:

- o Apabila tuntutan indikator melakukan sesuatu, maka teknik penilaiannya adalah unjuk kerja (*performance*).
- o Apabila tuntutan indikator berkaitan dengan pemahaman konsep, maka teknik penilaiannya adalah tertulis.
- o Apabila tuntutan indikator memuat unsur penyelidikan, maka teknik penilaiannya adalah proyek