

科元藝術 Ke Yuan Gallery

【此時此刻】— 詹琇鈴個展

Chan Hsiu-Chien Solo Exhibition — “Present”

展期 | 2022 / 6 / 4 – 6 / 25 (六)

開幕 | 2022 / 6 / 4 (六) 14 : 00

地點 | 科元藝術 Ke Yuan Gallery | 台中市清水區中山路126-8號3-4樓

科元藝術將於6月4日推出膠彩藝術家詹琇鈴最新系列個展【此時此刻】。這是繼2018年後，藝術家詹琇鈴再次使用紙材作為此次創作基底材。有別於絹布的基底，使用紙材的創作，更像是和不熟的老朋友再次交手。作品結合藝術家學習水墨技法的背景，創造出花瓣間輕盈交錯的效果。清新寧靜的色彩，將藝術家內心的花園層層綻放。本次展期從6月4日起至6月25日，開幕茶會訂於6月4日下午2點舉辦，歡迎有興趣的民眾踴躍前往科元藝術參與。

【此時此刻】是回到此時此刻去了解自己當下的狀態，找尋自己擁有的東西。如佛家說：活在當下。就著陽光寫生速寫的當下，更能清楚的知道自己在做什麼。詹琇鈴在疫情的大環境下，面對自家長形走廊邊恣意生長的草花所延伸出來的創作。日式屏風的比例縮小，將水仙、玫瑰、蒲葵與綠蕨暈跳紙上。你可以單幅觀察玫瑰常綠擠向生命的活力，也可以透過連屏進入延廊，一覽綠意搖擺的隨興感。其中水仙系列更是藝術家為了延續2008年未完成的畫作，續筆重新來過。借鑒尾形光琳的〈八橋圖屏風〉，把鳶尾花錯落在河邊的水紋延續，利用銀箔白色的視覺效果，刷出水仙背景後的水波紋感。製造出流動與走動的感覺。Present，現在式。這個時間點，跟著連屏走動，放下緊繃後的輕盈，體會當下。

科元藝術中心開放時間為週二至週六，上午11時至下午6時，週日及週一休館，歡迎有興趣的民眾前往參觀。更多訊息請洽科元藝術FB粉絲專頁(<https://www.facebook.com/GalleryKeYuan>)。

關於詹琇鈴 Hsiu-Chien CHAN

藝術家詹琇鈴1976年出生於台灣台中，1999年畢業東海大學美術，2007年於東海大學美術系研究所碩士畢業，現居台灣台中。以膠彩為創作媒材的詹琇鈴，作品色調清新雅致，多以植栽為主題，以傳統媒材表現出新穎的風格，其中富含許多小細節等待被發現、仔細欣賞與觀察。她的畫作似乎是動態中的定格，隨時會

隨風飄逸。詹琇鈴的系列作品「風起的時候我將記取」近乎多屏作品，形式延續傳統藝術表現屏風般，在畫面上看起來自然卻無直接的連續性，每張畫都有流動感，觀者的邏輯似乎會自行連結，這種錯覺或許是藝術家特殊的安排，在模式中不按牌理出牌卻毫無違和感。

1976 出生於台灣台中

1999 東海大學. 美術系. 學士畢業

2007 東海大學. 美研所. 碩士畢業

「觀景」畢業個展. 東海大學藝術中心. 台中

2008「青春嶺」藝術新星聯展. 科元藝術中心. 台中

2010「美麗島」當代寫實聯展. 科元藝術中心. 台中

大點子畫會聯展. 台中縣立文化中心. 台中

2012 吳儲宇、詹琇鈴雙個展. 科元藝術中心. 台中

2014「一步之外的距離」詹琇鈴個展. 科元藝術中心. 台中

2016「紅花集」個展. 科元藝術中心. 台中

「夏日午後的白日夢」個展. 之間茶食器. 淡水

「尋常中的寧靜」. 襲園美術館. 桃園

「香風微步書畫有約」大點子畫會聯展. 南投縣政府文化局. 南投

2018「somewhere in time」個展. 科元藝術中心. 台中

「Art Taipei」. 世貿一館. 台北

2022「此時此刻」個展. 科元藝術中心. 台中

1976 Born in Taichung City, Taiwan

1999 Graduated from Tunghai University (Taiwan), Department of Art , BFA

2007 Graduated from Tunghai University (Taiwan), Department of Art, MFA

Solo Exhibition of Chan Hsiu-Chien, Tunghai University Art Gallery, Taichung, Taiwan

2008 Youth Peak-2008 Art New stars Exhibition, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

2010 FORMOSA -Contemporary Realism Exhibition, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

2010 DaDienZi Art Group Exhibition, Taichung Shine Cultural Center, Taichung, Taiwan

2012 Duo Exhibition of Chu Yu-Wu and Chan Hsiu-Chien, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

2014 “Outside of the Window” Solo Exhibition, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

2016 Solo Exhibition of Chan Hsiu-Chien, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

Solo Exhibition of Chan Hsiu-Chien, Between Tea House, Tamshui, Taiwan

“The tranquility in the ordinary” solo exhibition, A Heritage Xi-Yuan Art Gallery, Taoyuan

DaDienZi Art Group Exhibition, Cultural Affairs Bureau of Nantou County, Nantou, Taiwan

2018 “somewhere in time” Solo Exhibition, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

2022 “Present” Solo Exhibition, Ke-Yuan Gallery, Taichung, Taiwan

關於科元藝術

九九年科元藝術成立於台中清水，2004年畫廊由一個樓層，擴展為二個樓層，以提供更專業的藝術產業服務。2022年由「科元藝術中心」更名為「科元藝術」。

科元藝術是一個在地人的畫廊，也以支持本土、年輕藝術家為我們長期的發展方向，「新藝術家的表演舞台，老收藏家的尋寶樂園」一直是我們經營的核心理念。科元藝術希望成為收藏家與藝術家交流的一個平台，並期待能做到收藏家、藝術家、畫廊共同成長的目標。

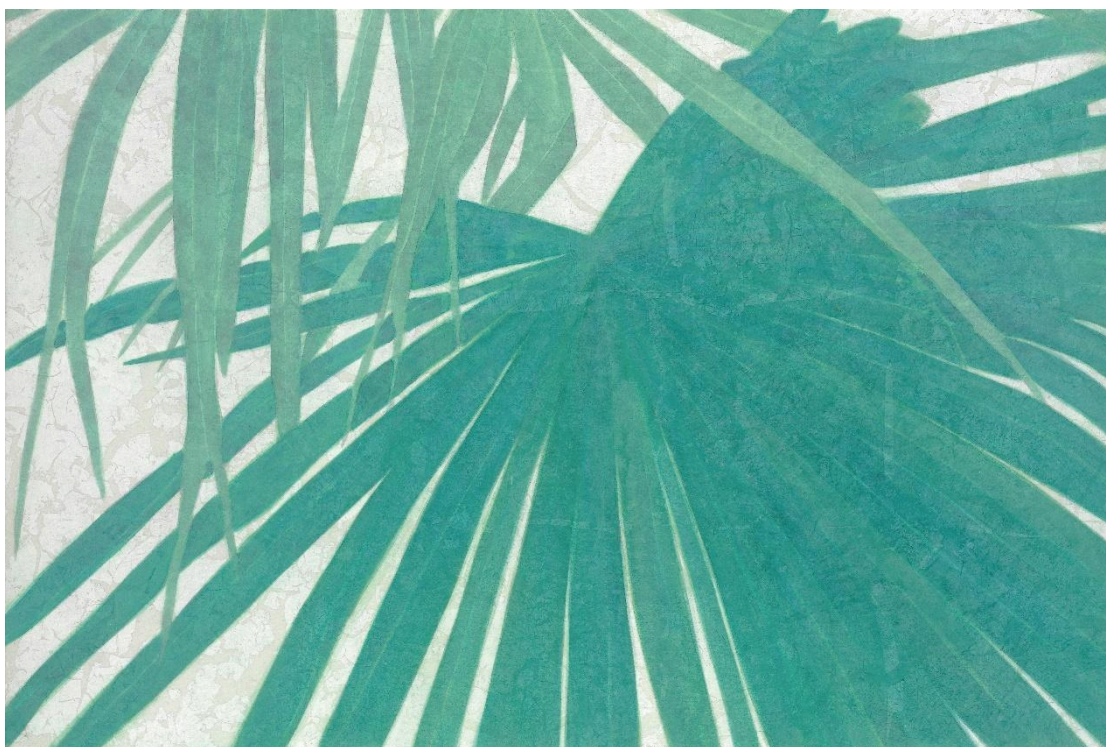
Established in 1999, Ke-Yuan Gallery opened its art space in Chingshui, Taichung. Originally suited in a relatively condense art space, it has expanded its exhibition hall to a spacious two-level building to warmly welcome the increasing art lovers, visitors, and collectors.

Ke-Yuan has established well as the heart of local art and lives with the motto of “serving as the stage for young artists, a new treasure-land for senior collectors” Its goal is to connect the young artists with collectors, hoping to initiate the communication channel among collectors, artists, and gallery. Ke-Yuan Gallery is more than the knight in shining amour defending the “spirits “in oriental arts, it also earns the name of cultivating the viewers with the exquisite art appreciation and its unique tastes in the industry. It holds the focus in art collection with the following three dimensions: sincerity in humanity, clarity in material experiment and aesthetics emptiness as the key philosophy. The oriental art is considered as the worldly language to communicate with Ke-Yuan’s friends among the globe.

精選作品



詹琇鈴 / 平凡生活的綠色 2 / 40x60 cm / 膠彩紙本 / 2022



詹琇鈴 / 平凡生活的綠色 5 / 40x60 cm / 膠彩紙本 / 2022



詹琇鈴 / 記憶與排列 3 / 40x60 cm / 膠彩紙本 / 2022



詹琇鈴 / 平凡生活的綠色 10 / 40x60 cm / 膠彩紙本 / 2022

開放時間 | 週二-週六 11:00-18:00 | <https://www.keyuan.com.tw/>

聯絡人 | 沈家雯 Chia-Wen SHAN | +886-4-2622-9706 | keyuan@keyuangallery.com