**19.12.22р. 01гр. укр. літ.**

# Доброго дня! Тема уроку. «Українська література 1920-1930 рр. Проза». Контрольна робота. Тестування.

**Увага! Виконані завдання надсилати за електронною адресою**: moshev2020@icloud.com

## Контрольна робота. Прозове розмаїття

### Виконання тестових завдань

***Рівень І (по 1 б.)***

**1.** НЕ є псевдонімом прізвище

**А** Хвильовий

**Б** Грунський

**В** Мирний

**Г** *Підмогильний*

**2.** Автором інтелектуально-психологічної прози є

**А** М. Хвильовий

**Б** О. Вишня

**В** Ю. Яновський

**Г** *В. Підмогильний*

**3.** «Місто» належить до різновиду роману

**А** народницького

**Б** *модерного*

**В** новелістичного

**Г** побутового

**4.** Проблема внутрішнього роздвоєння людини між гуманізмом і обов'язком є центральною у творі

**А** *«Я (Романтика)»*

**Б** «Місто»

**В** «Майстер корабля»

**Г** «Моя автобіографія»

**5.** НЕ є композиційною особливістю роману «Місто» В. Підмогильного

**А** поділ на дві частини

**Б** наявність двох епіграфів

**В** *розповідь від першої особи*

**Г** наявність міських пейзажів

**Д** авторські відступи

**6.** У якому творі є персонаж То-Ма-Кі

**А** «Місто»

**Б** *«Майстер корабля»*

**В** «Сом»

**Г** Я (Романтика)»

**7.** Новела «Я (Романтика)» присвячена:

**А** кононівським полям

**Б** батькові

**В** Якову де Бальмену

**Г** *«Цвітові яблуні»*

**8.** Ознаками неоромантизму є:

**А** змалювання реалій життя

**Б** *піднесеність героїв над буднями*

**В** поетизація життєлюбства

**Г** наявність екзотики

### *Рівень ІІ (4 б.)*

Дати розгорнуту відповідь на питання:

**1.** Показати на прикладі вивчених творів жанрове розмаїття української прози 1920-х років.

**2.** Пояснити, у чому трагедія головного героя новели «Я (*Романтика*)».

**3.** Чи актуальні твори Остапа Вишні в наш час? Свою думку аргументувати.

**4.** Довести або спростувати тезу: «Такі, як Степан Радченко, мають завоювати місто, зліквідувати антагонізм між містом і селом».

## ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

1. Підготувати повідомлення про українську драматургію і театр 1920-1930-х років.

2. Ознайомитися за підручником із біографією М. Куліша.