Roteiro de Aula Semanal – Período não presencial 2020

Disciplina: ARTE

Turma: 8° C/D

ATIVIDADES HÉLIO POLESEL - 2020

rofessor: Ivo Guimarães
eríodo: 03/08 à 07/08
Duração da aula: () 01 aula (X) 02 aulas () 04 aulas ()5 aulas () 06 aulas
Data da entrega : 14/08 pelo whatsapp privado do prof. ou Classroom ou e-mail
Recursos : caderno, internet
Desenvolvimento da atividade:Visagismo em teatro é cuidar do visual do personagem como um todo: cabelo, barba, bigode, roupa, sapato, etc. Defina o trabalho dos seguintes profissionais de teatro: Cenógrafo, iluminador, sonoplasta, assessor de imprensa, produtor e diretor. Cite alguns nomes de profissionais famosos nas áreas de cenografia, e direção teatral no Brasil.
Habilidades a serem trabalhadas: Investigar e experimentar diferentes funções teatrais (ator, figurinista, aderecista, maquiador/visagista, cenógrafo, iluminador, sonoplasta, produtor, diretor e assessor de imprensa etc.) em processos de trabalho artístico coletivos e colaborativos, e compreender as características desse processo de trabalho
Como perceber se você atingiu o objetivo desta atividade: Através da pesquisa vo descobrirá que cada profissional tem suas especificidades dentro do fazer teatral.
Avaliação: Enviar foto das anotações da pesquisa feitas no caderno pelo whatsapp ou classroom

Devolutiva: entrega: 14/08 pelo whatsapp privado do prof. ou Classroom ou e-mail

E-mail: guimaraes.ivo@gmail.com

WhatsApp: Quarta DAS 11H AS 12H

Link:

Código classroom: 8°C - 5e37ubl - 8°D - jtlapji