Diskussionsführer zu ethischen Themen und Perspektivwechsel

Geeignete Klassenstufen: 9.-12.	**Zeit:** 60-120 min

Voraussetzungen:
Die SchülerInnen sollten bereits mit den moralischen Intuitionen vertraut sein. Z.B.:

- Moralische Intuitionen erkennen
- Moralische Geschmacksnerven
- Ursachen unserer moralischen Intuitionen

Materials: • Arbeitsblätter und Handreichungen • Moralische Sprache - Wortliste	**Verwandte Materialien:** • Zwei Geschichten zum Kapitalismus • Wahre Geschichten von Menschen, die eine radikale Bewegung verlassen haben • Werte

Überblick

In dieser Aktivität üben Schüler:innen den konstruktiven Austausch von Meinungen zu einem ethischen Themengebiet, indem sie über die möglichen Ursprünge der Meinungen und die Rolle von moralischen Intuitionen reflektieren. Ziel dieser Aktivität ist nicht in erster Linie, jemanden anderen von seiner eigenen Meinung zu überzeugen, zu “gewinnen”, oder Recht zu haben, so wie es oft in Streitgesprächen und Pro-Kontra-Diskussionen der Fall ist. Vielmehr geht es darum, bewusst zuzuhören, die Hintergründe von verschiedenen Meinungen zu verstehen und die Rolle von (oft automatisch auftretenden) Emotionen und Intuitionen in sich selbst und anderen zu erkennen. Daraus kann sich eine offenere Haltung gegenüber gegensätzlichen Einstellungen und neuen Argumenten ergeben. Die Aktivität kann daher auch als Zusatz zu üblichen Debatten oder Streitgesprächen im Unterricht gesehen werden.

Lernziele

Kompetenzen: Selbstkompetenz, intellektuelle Bescheidenheit, kritisches Denken, Kooperationskompetenz (Perspektivwechsel), Bewertungskompetenz, Interkulturelle Kompetenz, Growth mindset

Lernziele & Fähigkeiten
Die Schüler:innen können:

- Fragen zu den Hintergründen ihrer eigenen Einstellung und der Einstellung anderer stellen;
- die Rolle von persönlichen Erfahrungen und Begegnungen in ihrer Meinungsbildung und der Meinungsbildung anderer zu einem ethischen Thema identifizieren;
- die Rolle von Emotionen und moralischen Intuitionen in ihrer eigenen Meinungsbildung und der Meinungsbildung anderer zu einem ethischen Thema identifizieren;
- die Perspektive eines anderen einnehmen.

Leitfragen

- Welche Faktoren tragen zu meiner Einstellung zu einem Thema oder Problem bei? Welche Rolle spielen moralische Intuitionen, Emotionen, Erfahrungen in meiner Vergangenheit, Einflüsse aus meinem sozialen Umfeld, Dinge, die ich gelesen, gesehen oder gehört habe?
- Welche Faktoren tragen zu der Einstellung einer Person zu einem Thema oder Problem bei? Welche Rolle könnten moralische Intuitionen, Emotionen, Erfahrungen in der individuellen Vergangenheit, Einflüsse aus dem sozialen Umfeld, Dinge, die die Person gelesen, gesehen oder gehört hat, spielen?
- Wie können wir mit Andersdenkenden am besten unsere Meinung zu einem Thema austauschen, so dass wir gemeinsam mehr über das Thema erfahren und eine Lösung finden?

Möglicher Ablauf

Die Aktivität besteht aus 4 Phasen.

- **Phase 1: Meinung zu einem bestimmten Thema verstehen.** Woher kommt die Meinung, welche persönlichen Erfahrungen haben dazu beigetragen?

Creative Commons vonBY-NC-SA 4.0 http://openevo.eva.mpg.de

- **Phase 2: Die moralischen Intuitionen der Meinung identifizieren**. Welche Werte und moralischen Intuitionen unterliegen der Meinung? Worum geht es der Person, was ist ihr wichtig?
- **Phase 3: Umformulieren.** Gegensätzliche Meinungen so formulieren, dass sie die gleichen moralischen Intuitionen widerspiegeln
- **Phase 4: Reflexion.** Was haben wir über uns und das Thema gelernt?

Die Aktivität kann auf unterschiedliche Weise durchgeführt werden:
- als Gruppendiskussion (z.B. in Kleingruppen von 2-4 SchülerInnen) im Unterricht
- individuell als Aufsatz
- Teilabschnitte als Diskussion im Unterricht und andere Teilabschnitte als Aufsatz

Die Handreichungen gelten für die Durchführung der Aktivität als Gruppendiskussion im Unterricht und können bei Bedarf angepasst werden.

Eine Vielzahl von Diskussionsthemen aus dem Lehrplanstoff verschiedener Fächer sind möglich. Unter den folgenden Links sind mögliche Diskussionsthemen zusammengestellt:
- Debattierthemensammlung von Achteminute.de
- Jugend debattiert - Beispielthemen
- Procon.org - Debattierthemen (US-Bezug) und Pro-/Contra-Argumente

Der Klasse sollte möglichst eine Liste von Themen vorgelegt werden, aus denen sie ein Thema auswählen können. Die gesamte Klasse kann auch das gleiche Thema behandeln, oder jede Kleingruppe kann sich ein Thema aus der Liste auswählen, über das sie diskutieren möchte, oder jede(r) SchülerIn kann sich ein Thema aus einer Liste auswählen, zu dem er/sie einen Aufsatz schreiben möchte.

Literatur/Quellen

OpenMind (2018). Workshop Facilitator Guide. https://openmindplatform.org/wp-content/uploads/2018/12/OpenMind_Facilitator-Guide_12-12-18.pdf

http://www.civilpolitics.org/content/when-we-teach-rhetoric-we-teach-values-a-writing-curriculum-to-teach-civil-discourse/

Hanel, P. H. P., Roy, D., Taylor, S., Franjieh, M., Heffer, C., Tanesini, A., & Maio, G. R. (2023). Using self-affirmation to increase intellectual humility in debate. Royal Society Open Science, 10(2), 220958. https://doi.org/10.1098/rsos.220958

Creative Commons vonBY-NC-SA 4.0 http://openevo.eva.mpg.de

Autorin: Susan Hanisch susan.hanisch@eva.mpg.de

Wenn Sie dieses Material in Ihrem Unterricht verwenden möchten, würden wir uns freuen, wenn Sie mit uns Kontakt aufnehmen.

Für weitere Informationen und Unterrichtsmaterialien, besuchen Sie unsere Website.

http://openevo.eva.mpg.de

Dieses Material entstand in Zusammenarbeit mit der Abteilung für vergleichende Kulturpsychologie am Max-Planck-Institut für evolutionäre Anthropologie sowie der Arbeitsgruppe Biologiedidaktik der Friedrich-Schiller-Universität Jena.

Vergleichende Kulturpsychologie

BIENENHAUS
Friedrich-Schiller-Universität
AG Biodidaktik Am Steiger 3 07743 Jena

https://www.eva.mpg.de/de/vergleichende-kulturpsychologie/forschungsbereiche/innovation-im-bildungsbereich/
https://www.biodidaktik.uni-jena.de/

Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung-Nicht kommerziell-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz.