

Título em português Título em inglês

RESUMO

O resumo deve ter um parágrafo de no mínimo 150 e máximo, 250 palavras (aproximadamente 15 linhas), sem recuo na primeira linha. Use espaçamento simples, justificado, tamanho 12, itálico. O resumo deve apresentar o objetivo geral da pesquisa, o método utilizado, os resultados e as conclusões do trabalho, formando uma sequência corrente de frases concisas, e não de uma.

Palavras-chave: 3–5, em ordem alfabética.

ABSTRACT

The abstract should consist of one paragraph of at least 150 and a maximum of 250 words (approximately 15 lines), without indentation on the first line. Use single spacing, justified, size 12, italics. The abstract should present the overall objective of the research, the method used, the results, and the conclusions of the work, forming a continuous sequence of concise sentences, not a single sentence.

Keywords: 3–5, in alphabetical order.

Identificação bibliográfica da obra resenhada no início ou fim do texto (ver modelos em “Referências”). Para vídeo, incluir direção/organização, plataforma/veículo, data, duração e, se online, URL curta.

Contextualização: tema, público, lugar da obra no campo (obra de síntese? introdutória? referência clássica? lançamento?).

Síntese crítica: apresente as ideias centrais sem transformar o texto em sinopse; selecione tópicos que sustentem a avaliação.

Análise: consistência teórica/metodológica, originalidade, fontes/dados, estrutura, escrita e contribuição.

Diálogo bibliográfico: compare com 2–5 obras de apoio (clássicas e recentes) para situar relevância, limites e avanços.

Contribuições e limites: o que a obra oferece (ou deixa de oferecer) ao campo/à prática; indicações de uso (ensino, pesquisa, políticas públicas etc.).

Quando houver spoilers (vídeo/filme/documentário): sinalize no início do parágrafo pertinente. Problematização e objetivo(s) do ensaio;

Diálogo crítico com a literatura (clássicos e recentes);

Argumentação central (tese e desenvolvimento com evidências/ilustrações conceituais);



Revista Inovação, Desenvolvimento E Interculturalidade na Amazônia

Contra-argumentos/limitações;

Conclusões propositivas (contribuições e desdobramentos).

REFERÊNCIAS

Somente obras citadas; padronização ABNT; incluir DOI quando houver; evitar URLs extensas (usar link curto).