

2020-2021年度ブックトレイラーコンテスト応募要項

対象学年：日本のインターナショナルスクールに通う中高校生(6-12年生)及びそれに準ずる者

課題図書：ブックトレイラーコンテストの課題図書リスト

中学生の部

A部門(MSA)：中学生課題図書、または高校生課題図書

B部門(MSB)：小学生課題図書

高校生の部

A部門(HSA)：高校生課題図書

B部門(HSB)：小学生課題図書、または中学生課題図書(HSB)

C部門(HSC)：小学生課題図書、中学生課題図書、または高校生課題図書(HSC)

担当教師が相談した上で、生徒のレベルに合った適切な本を選択すること。

応募内容：

1) 課題図書を1冊最後まで読み、その本を読んできたいと思わせるブックトレイラーを作成する。

2) AおよびB部門の応募作品中の使用言語は日本語。C部門は日本語と英語で応募作品を作成し、いずれかの言語しか理解出来ない人にも同じように内容が伝わること。

3) 応募は1人1点とする。1人1作品、または2人で1作品を作成し応募する。

4) A, B, C部門、それぞれにおいて、1校につき、5点までの応募とする。

5) 作品は応募者本人が作成したオリジナルかつ未発表のものに限る。教師、保護者などの手が入ったものではないこと。応募作品は返却不可。

6) 感想は、ブックトレイラーを作成した際に考えたこと、工夫したことについて、日本語と英語でまとめる。2人で応募する場合も、2人で1つの感想を提出すること。応募者本人が書いたオリジナルで、教師、保護者などの手が入ったものではないこと。

註：C部門について

日本語のクラスには様々な生徒がいると思いますが、どの部門に応募するにせよ、多くの生徒が日本語で本を読み、表現することを奨励するためにこのコンテストを実施しています。

この部門においては日本語の本を読んで、日本語と英語のブックトレイラーを作る、という形になります。C部門を設けることにより、本ブックトレイラーコンテストの存在を日本国内にあるイン

ターナショナルスクール日本語教員ネットワークのみならず、各校管理職レベル、ひいては世界にまで広く知らしめていくという目的も視野に入れています。

註：課題図書について

インターナショナルスクールに通う中高生（またはそれに準ずる者）に読書を広め、さらに作成されたトレーラー作品を本を手にするきっかけとしてもらいたいという意見から、先生方から広く課題図書を募集致します。ご協力をよろしくお願い致します。

応募形態

作品の長さ：2分以内（2分以内の作品に加え、出典を読むスピードで30秒以内に明示すること。）

ブックトレーラー内に明示すべき情報：本の表紙、著者名、作品中に使用した画像・音楽の作者名と題名とURL。また、ブックトレーラーの最後に応募者名と学校名を明示すること。

振り返り：難しかったこと、工夫したこと、見てもらいたいことなど

応募フォーム内の決められた場所に記載すること

中学生の部：日本語で150字、英語で75語程度

高校生の部：日本語で200字、英語で100語程度

著作権：応募者自らが作成した音楽、撮影した写真などは使用可。ただし、他者の著作物（音楽、写真など）を使用する場合、クリエイティブ・コモンズなどを通して入手した著作権フリーのものを使用すること。YouTubeなどでコンテンツの使用が許可されていても、広告が表示されたり、申立人により収益が可能なものは使用不可。

作品提出：1作品につき、ファイルを1点提出すること。

作品ファイルには以下の例のような形で、応募部門、年度、本の題名、学校名（略称）、応募氏名を順に明記する。スペースは半角を使用する。学校の略称がわからない場合は bktrailercontest@gmail.com までご連絡ください。

例：MSB 2021 さらじいさん TsIS スミスジョン

過去参加校 略称

略称	学校名	略称	学校名
CA	カナディアンアカデミー	CHS	クラーク高校 (Clark High School)
DISK	同志社インターナショナルスクール京都	KOHS	東京都立国際高等学校
HoIS	北海道インターナショナルスクール	HiIS	広島インターナショナルスクール
IsSH	聖心インターナショナルスクール	ToIS	東京インターナショナルスクール

	International School of the Sacred Heart		
TsIS	つくばインターナショナルスクール	CAJ	クリスチャンアカデミー

連絡先:

京極悠美
箱根かおり
bktrailercontest@gmail.com

応募方法:

2月1日から14日の間にメールで上記のメールアドレスに連絡をし、Google フォームのリンクを受け取る。作品は担当教師がGoogle フォームを使って応募する。

それぞれの学校のGoogle Driveのフォルダにそれぞれの部門のフォルダを作成し、作品をアップロードする。bktrailercontest@gmail.comがフォルダ内の全ての作品を編集できるようにし、応募フォームにはフォルダのリンクを共有する。

審査基準:

表現の豊かさ
着眼点の独自性
テクノロジーの使用形態
トレーラーを見た人がその本を読みたいくなるかどうか

[ループリック](#)をご参照ください。

応募校の先生方もご自分の学校以外の作品の審査ができます。

締め切り: 2021年2月15日(月) 17時必着

チャンネル登録: 先生、生徒、保護者の皆さまにコンテストのYouTubeチャンネルに登録をして頂くようにお願いします。応募作品は4月上旬から再生リストにアップロードされます。コンテスト企画運営委員の承認無しに動画にコメントを載せることはできませんのでご安心ください。

<https://bit.ly/3fUywra>

入賞発表: 5月にメールにて担当教師に通知する。ウェブサイトでも発表される。

各部門、最優秀賞1作品、優秀賞3作品、準優秀賞5作品 程度

今年から新たに、それぞれの部門に1作品、Likeの数などを元にピープルズ・チョイス・アワードも加わる。

***今年から各校が選んだ5作品はブックトレーラーコンテストのYouTubeチャンネルの再生リストに載せ、公開されることとなりました。(3月半ば予定)**

また、応募者のうち希望者には、春にオンラインで児童養護施設などで作品の上映とその本を紹介する機会が与えられます。

作品の著作権は応募者に属する。主催者はコンテストに関連した広告宣伝、結果発表、教育的目的などのため、無償で作品の一部、または全てを上映、複製、編集、広告、放送、インターネット配信できるものとする。それ以外の使用については、事前に応募者と協議の上、決定する。

* * * * *