

REFLEXIÓN INDIVIDUAL DÍA EUROPEO MUSICOTERAPIA

El día 15 de noviembre de 2022, en la Facultad de Ciencias de la Educación, en la asignatura de Música y su Didáctica, la profesora Patricia Sabbatella llevó a cabo un acto en conmemoración al Día Europeo de la Musicoterapia. En dicho evento, contamos con la compañía de Sara Knapik-Szweda, profesora polaca.

La actividad consistía en cantar la canción "Music Begins". Para su representación debíamos crear una insignia representativa y llevar una vestimenta específica, pantalones vaqueros y de prenda superior algo blanco.

Para una correcta actuación debíamos traer aprendido el estudio de la canción y su correcta respiración, además de asignar y organizar una serie de comisiones como la de transporte de instrumentos de percusión, transmisión por redes sociales, grabación y fotos, acomodación y recepción de invitados y presentación.

Para el desarrollo de la actividad debíamos traer un objeto con el que se pudiera realizar sonido, en mi caso traje dos objetos pero decidí tocar un instrumento musical de percusión, el xilófono.



Una vez terminado el ensayo, comenzó el acto y tras su inicio, Sara impartió una conferencia sobre la importancia de la Musicoterapia en la educación, además de su presentación personal y profesional.

Nunca imaginé la importancia que podía llegar a tener la Musicoterapia y tras ver un video de ella interactuando con un paciente con Trastorno del Espectro Autista (TEA) a través de la música, me di cuenta de ello. Pude ver una interacción y comunicación entre ambos reflejando en el niño entusiasmo por ciertos sonidos y timbres del fragmento de la canción, siendo un momento mágico y significativo.

Con ello aprendí que la música puede conducir a una buena salud general, al igual que es beneficiosa para el desarrollo y proceso de las funciones cerebrales, siendo importante su aplicación en educación, educación especial, trastornos neurológicos, demencias y salud mental.

Por ello, pienso que se debe viralizar este tema y darle la importancia que se merece, debido al papel fundamental que desempeña en la educación.

Asimismo, Sara nos hizo partícipes de una creativa y motivadora actividad que consistía en seguir la letra y el ritmo de una canción, además de la representación corporal que nos iba marcando (dar palmadas en diferentes partes del cuerpo).

Esta actividad no sé cómo describirla pero me pareció increíble, creativa y sobre todo muy divertida, en definitiva disfruté mucho de la música.

Para mí el día del evento en general, es un referente como futura docente, de hecho a raíz de ello, me gusta mucho más la música y todo lo que transmite. Además, con dicha experiencia he aprendido diferentes herramientas y conocimientos para mi futuro laboral.

Para contribuir a una mayor repercusión, compartí videos del evento con familiares y amigos por whatsapp e instagram, aunque pienso que para cooperar con la viralización del contenido, se debería haber aprovechado la realización del evento ante un público presencial, como pueden ser alumnos de otras formaciones, personal docente de la universidad, etc.