ГБПОУ АРЗАМАССКИЙ КОММЕРЧЕСКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ БУХГАЛТЕРСКИЙ ЛАБИРИНТ

Разработали: Вавилина Н.А.

Баранова Ю.Н

Арзамас, 2019

Цели:

Образовательная цель: закрепить знания, умения и навыки по дисциплинам «Литература», «Экономика», «Экономика организации», «Финансы, денежное обращение «Налоги кредит», И налогообложение», хозяйственных 01 «Документирование И ПМ операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации»; ПМ 02 «Ведение бухгалтерского учета источников формирования выполнение работ ПО инвентаризации имущества обязательств организации», финансовых познакомить студентов дополнительными сведениями по изучаемым дисциплинам;

Развивающая цель: развивать познавательный интерес к изучаемым дисциплинам, логическое мышление;

Воспитательная цель: воспитывать у студентов любовь к выбранной профессии.

Оборудование,: карточки с; листы бумаги для выполнения задания, фломастеры, мультимедийная презентация "Бухгалтерский лабиринт".

ТСО: медиапроектор.

Ход мероприятия

Здравствуйте, уважаемые гости и участники игры. Президент Гарвардского университета доктор Лоренс Лоуэли сказал: «Существует лишь одна вещь, которая может развить ум, - это добровольное использование ума самим человеком. Вы можете помогать ему, направлять, советовать и вдохновлять его. Но развить ум может только собственное желание и усилие в этом направлении. Полученный результат будет находиться в прямой зависимости от того, что вы в него заложите». Сегодняшняя игра потребует от вас определенных экономических знаний, смекалки, сообразительности, наблюдательности и понимания сущности отдельных экономических явлений.

Участники игры представляют две команды. Просьба к командам придумать себе название, связанной с экономикой или бухгалтерским учетом.

Наша игра будет проходить в пять туров. В каждом туре команды будут получать за правильные ответы специальную валюту - эконы. Победит в игре та команда, которая наберет большее количество экон. Нашу игру будет оценивать жюри в составе:

- 1. Лисина М.М., зав отделением СПО,
- 2. Крупнова С.А., преподаватель спецдисциплин,
- 3. Слюдова Н.В., зав. методическим кабинетом. Итак, мы начинаем,

ПЕРВЫЙ ТУР «Литературный»

Командам поочередно предлагаются литературные вопросы, им необходимо на них ответить, если команда не отвечает, то право ответа переходит к другой команде. За правильный ответ команде начисляется 50 экон

Вопросы:

- 1. Назовите любимую монету попугая капитана Флинта (пиастр)
- 2. Назовите героя И.С. Тургенева с «торговой» фамилией. (Базаров);
- 3. В какой сказке Андерсона собаки охраняли три сундука с деньгами? (Огниво)
- 4. Чем владел житель Луны Скуперфильд из книги Н.Носова? (макаронная фабрика);
- 5. На чём разбогател сказочный коротышка Пончик на Луне? (на соли);
- 6. Назовите пьесы русского драматурга А.Н. Островского, связанные с темой денег? (Бешенные деньги, Доходное место, Не было ни гроша, да вдруг алтын, Бедность не порок, Бесприданница)
- 7. Строки из романа Джудит Манкнот «Рай»: «Цену увеличили, когда на блузку поставили товарный знак «Бенкрофт». Этот знак сам по себе имеет ценность для покупателей».

По какой статье бухгалтерского баланса отражается стоимость товарного знака?

(По статье Нематериальные активы)

8. В романе «Мастер и Маргарита» М.Булгакова есть следующие строки:

«Косая надпись сбоку рукою финдиректора Римского с разрешением выдать артисту Воланду в счет следующих ему за семь выступлений тридцати пяти тысячь рублей — десять тысяч рублей. Более того, тут же расписка Воланда в том, что он эти десять тысяч уже получил». На каких счетах бухучета будет отражено получение Воландом денег? (Дт70 Кт50 — 10 000 руб.)

ВТОРОЙ ТУР «Анаграммы»

Каждой команде необходимо расшифровать по четыре зашифрованных слова, имеющих отношение к экономике или бухгалтерскому учёту. За каждое отгаданное слово жюри присуждает по 50 экон. если команда не отвечает, то право ответа переходит к другой команде.

Вопросы:

- 1. СЛЕЧИННОСТЬ (численность)
- 2. ТОМЕД (метод)
- 3. ПЕОБЕСФОНДОЧЕННОСТЬ (фондообеспеченность)
- 4. СНАЛАБ (баланс)
- 5. МИСТЭКОНО (экономист)
- 6. ЦЕКАНО (оценка)
- 7. АЛИСПЕЦИЗАЦИЯ (специализация)
- 8. ТЕРГАЛБУХ (бухгалтер)

ТРЕТИЙ ТУР "Ой, я денежки люблю"

Каждая команда получает в конверте деньги, участникам даётся 2 мин, чтобы внимательно рассмотреть купюры, а затем предлагается ответить на вопросы

За каждый правильный ответ 100 экон

Вопросы:

- 1. На какой купюре изображена Часовня? (1000)
- 2. На каких купюрах изображены реки? (50,5000)
- 3. На этой купюре изображен памятник основателю российского флота. (500)
- 4. На этой купюре изображено здание биржи в Санкт-Петербурга (50)

- 5. На каких купюрах изображены гербы? (1000,5000)
- 6. На этой купюре изображен памятник губернатору Восточной Сибири. (5000)
- 7. На этой купюре изображено здание театра. (100)
- 8. На этой купюре изображен покровитель искусств бог Аполлон. (100)
- 9. На этой купюре изображен памятник князю, который являлся символом народного просвещения средних веков в России. (1000)
- 10. На этой купюре изображен Соловецкий монастырь. (500)
- 11. На этой купюре изображен Петропавловский собор. (50)
- 12. На этой купюре изображен речной вокзал. (500)
- 13.

ЧЕТВЕРТЫЙ ТУР «В мире бухгалтерских проводок»

Командам раздаются карточки, на которых представлены хозяйственные операции. Задание составить корреспонденции по данным хозяйственным операциям. Максимальное количество экон - 100. Плюс вы можете получить 50 экон за скорость.

Вопросы:

Дебет 50 «Касса» Дт 94 «Недостачи и потери от порчи ценностей»

Кт 50 «Касса».

(Недостача в кассе)

Кредит 51 «Расчетные счета»

(Поступления наличных денег в кассу по чекам из банка).

Дебет 50 «Касса»

Кредит 71 «Расчеты с подотчетными лицами»

(Поступления в кассу по приходным кассовым ордерам суммы остатков подотчетных сумм).

Дебет 50 «Касса»

Кредит 90 «Продажа».

(Поступления в кассу выручки за реализацию материалов)

Дебет 50 «Касса»

Кредит 90 «Продажа»

(Поступления в кассу за реализацию готовой продукции и оказание услуг).

Дебет 71 «Расчеты с подотчетными лицами», 70 «Расчеты с персоналом по оплате труда», 76 «Расчеты с разными дебиторами и кредиторами», 73 «Расчеты с персоналом по прочим операциям»

Кредит 50 « Касса».

(Выдача по расходным кассовым ордерам или другим, заменяющим их документам)

Дебет 70 «Расчеты с персоналом по оплате труда»

Кредит 76 «Расчеты с разными дебиторами и кредиторами»

(Депонирование не выданных вовремя сумм заработной платы).

8. Дебет 51 «Расчетный счет»

Кредит «Касса».

(Сдача выручки от реализации, депонированных сумм на счета в банках)

9. Дебет 73 «Расчеты с персоналом по прочим операциям»

Кредит 94 «Недостачи и потери от порчи ценностей»

(Отнесли недостачу на кассира).

10. Дебет 70 «Расчеты с персоналом по оплате труда»

Кредит 73 «Расчеты с персоналом по прочим операциям»

(Удержание недостачи от заработной платы).

11. Дебет 50 «Касса»

Кредит 73 «Расчеты с персоналом по прочим операциям»

(Внесение суммы в погашение недостачи в кассу).

12. Дебет 50 « Касса»

Кредит 99 « Прибыли и убытки»

(Установление излишков в кассе).

ПЯТЫЙ ТУР «Придумай свой налог»

Вашему вниманию предлагается видеофрагмент из м\ф «Чиполлино». Только представьте себе, если бы вы имели возможность вводить налоги!!!

А Вам такая возможность предоставляется. Вам необходимо разработать Название налога

Установить цель его введения,

Плательщиков налога

Объект налога

Налоговую ставку

Сроки уплаты

Расход налоговых поступлений

Затем участник от каждой группы представит свой налог. Только не поступайте как персонаж мультфильма Принц Лимон, не вводите нелепых налогов.

У вас на эту работу 7 мин.

приложения

Материалы для жюри

№п/п	Volume	Максимально	Уомондо 1	Комондо 2
Nº11/11	Конкурс		Команда 1	Команда 2
		е кол-во экон		
1.	Литературный	50 за каждый		
		правильный		
		ответ		
2.	Анаграммы	50 за каждый		
		правильный		
		ответ		
3.	Ой, я денежки	100 за каждый		
	люблю	правильный		
		ответ		
4.	В мире	до 100 за все		
	бухгалтерских	задание плюс		
	проводок	50 экон за		
		скорость		
5.	Придумай свой	до 200 за все		
	налог	задание		
6.	Игра со			
	зрителями			
ИТОГО				

Образец специальной валюты