



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :
 CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
 ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
 TIEMPO :
 TRIMESTRE : PRIMERO
 AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promover actitudes de respeto, mediante un acercamiento a las diferentes culturas, filosofías y religiones presentes en el mundo, a través del estudio de la religión hinduista, construyendo así una sociedad que sea capaz de generar vínculos de armonía y paz, sobre poniéndonos a los contrastes culturales y religiosos.

TEMA 1: EL HINDUISMO

- Textos sagrados.
- Dioses y diosas del hinduismo.
- Las creencias y cultos del hinduismo.
- Ritos.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿qué es lo que más no atrae de los países asiáticos? - Describe de manera personal y grupal sobre las características de la India, como las religiones que profesa. - Proyección de videos sobre creencias espirituales y religiosas de Oriente. - Que reflejen las características de culturas del oriente. TEORÍA - Descripciones y comparaciones de la diversidad de prácticas espirituales y religiones del oriente. - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Buscamos del Diccionario términos o páginas de información sobre las	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente.
		SABER - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita.
		HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Reconocimiento y caracterización de las prácticas espirituales y religiosas de los



características de sus dioses y textos sagrados. VALORACIÓN - Reflexión continua y permanente respecto a las creencias, preceptos y las filosofías de las religiones de oriente durante las proyecciones de video QR. PRODUCCIÓN - Elaboramos textos escritos que manifiestan el sentimiento de DE ACEPTACIÓN Y RESPETO hacia la diversidad de rasgos culturales que encuentra en el mundo.		pueblos de Oriente. DECIDIR - Valoración de las religiones y la espiritualidad como mecanismos de influencia en la vida económica, política, social y cultural en todas las sociedades. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO: Responde las actividades propuestas en el texto guía. Elabora su collage sobre las diferentes formas de ritos tradicionales del tema de estudio, como el cuidado al medio ambiente.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI- VALORES 5 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti.		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)

**DATOS REFERENCIALES:**

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO :
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:**PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:**

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos el respeto a otras culturas del mundo a partir de la lectura investigativa y el análisis de las prácticas espirituales y religiosas budistas, para generar relaciones dialógicas.

TEMA 2: EL BUDISMO

- Buda, siddhartha Gautama.
- El óctuple camino.
- Las bases del budismo.
- El camino de los ocho pozos.
- Las creencias del budismo.
- Cultos del budismo.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿qué es lo que más no atrae de los países asiáticos? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. - Obtención de información sobre la cultura y religiones Orientales.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente.
TEORÍA - Descripciones y comparaciones de la diversidad de prácticas espirituales y religiones del oriente. - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Buscamos del Diccionario términos o páginas de información sobre las características de sus dioses y textos sagrados.	MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos.	SABER - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita
VALORACIÓN - Difunde lo asimilado sobre los contenidos.	MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Reconocimiento y caracterización de las prácticas espirituales y religiosas de los pueblos de Oriente.



- Valora a personas con capacidades y rasgos culturales diferentes. - Difunde lo asimilado sobre los contenidos. PRODUCCIÓN - Elaboración de murales sobre las prácticas espirituales –religiosas del Oriente. - Informe y sistematización de videos relacionados con la historia de estas religiones.		DECIDIR - Valoración de las religiones y la espiritualidad como mecanismos de influencia en la vida económica, política, social y cultural en todas las sociedades. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO: Construye un álbum de imágenes y gráficos de las diferentes culturas y religiones, para comprender su vivencia.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-VALORES 5. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :



CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO :
TRIMESTRE : SEGUNDO
AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:**PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:**

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos el respeto a otras culturas del mundo a partir de la investigación y el análisis de las prácticas espirituales y religiosas en china para generar relaciones dialógicas.

TEMA 3: EL CONFUCIONISMO

- Origen y fundador.
- Creencias.
- Wu lum.
- Tian.
- Libros sagrados.
- Símbolos.
- Ritos.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿qué es lo que más no atrae de esta religión? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. - Obtención de información sobre la cultura y religiones Orientales. TEORÍA - Descripciones y comparaciones de la diversidad de prácticas espirituales y religiones del oriente. - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Buscamos páginas de información sobre las características de sus dioses y textos sagrados. VALORACIÓN - Difunde lo asimilado sobre los contenidos - Valora a personas con capacidades y rasgos culturales diferentes.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente. SABER - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita. HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Reconocimiento y caracterización de las prácticas espirituales y religiosas de los pueblos de Oriente.



- Difunde lo asimilado sobre los contenidos. PRODUCCIÓN - Elaboración de murales sobre las prácticas espirituales –religiosas del Oriente. - Informe y sistematización de videos relacionadas con la historia de estas religiones.		DECIDIR - Valoración de las religiones y la espiritualidad como mecanismos de influencia en la vida económica, política, social y cultural en todas las sociedades. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO. Elabora sus propios textos de conocimiento sobre las distintas religiones y vida, en oriente. como práctica de nuestros conocimientos, con respeto y responsabilidad.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-VALORES 5. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti.		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO



AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos el respeto a otras culturas del mundo a partir de la investigación y el análisis de las prácticas espirituales y religiosas en china para generar relaciones dialógicas.		
TEMA 4: EL TAOÍSMO • ¿Qué es el taoísmo? • Características del taoísmo. • Creencias. • Símbolos. • Libros sagrados del taoísmo. • Frases.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿Qué es lo que más no atrae de esta religión? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. - Obtención de información sobre la cultura y religiones Orientales. TEORÍA - Descripciones y comparaciones de la diversidad de prácticas espirituales y religiones del oriente. - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Buscamos páginas de información sobre las características de sus dioses y textos sagrados. VALORACIÓN - Difunde lo asimilado sobre los contenidos. - Valora a personas con capacidades y rasgos culturales diferentes. - Difunde lo asimilado sobre los contenidos.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente.
		SABER - Conoce y reconoce las características de los pueblos Orientales y los respeta valorando sus conocimientos. - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita.
		HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Reconocimiento y caracterización de las prácticas espirituales y religiosas de los pueblos de Oriente.
		DECIDIR - Valoración de las religiones y la espiritualidad como



PRODUCCIÓN - Elaboración de murales sobre las prácticas espirituales –religiosas del Oriente. - Informe y sistematización de videos relacionados con la historia de estas religiones.		mecanismos de influencia en la vida económica, política, social y cultural en todas las sociedades. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO: Construye un álbum de imágenes y gráficos de las diferentes culturas y religiones, para comprender su vivencia.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-VALORES 5. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti.		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA



TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos el respeto a otras culturas del mundo a partir de la investigación y el análisis de las prácticas espirituales y religiosas en Japón para generar relaciones dialógicas.		
TEMA 5: EL SINTOÍSMO • ¿Qué es el sintoísmo? • Características del sintoísmo. • Libros sagrados del sintoismo.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿Qué es lo que más no atrae de esta religión? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. - Obtención de información sobre la cultura y religiones Orientales. TEORÍA - Descripciones y comparaciones de la diversidad de prácticas espirituales y religiones del oriente. - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Buscamos páginas de información sobre las características de sus dioses y textos sagrados. VALORACIÓN - Difunde lo asimilado sobre los contenidos. - Valora a personas con capacidades y rasgos culturales diferentes. Difunde lo asimilado sobre los contenidos. PRODUCCIÓN - Elaboración de murales sobre las prácticas espirituales –religiosas del Oriente.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopia Preguntas de conocimiento.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente.
		SABER - Conoce y reconoce las características de los pueblos Orientales y los respeta valorando sus conocimientos. - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita.
		HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Reconocimiento y caracterización de las prácticas espirituales y religiosas de los pueblos de Oriente.
		DECIDIR - Valoración de las religiones y la espiritualidad como mecanismos de influencia en la vida económica, política,



- Informe y sistematización de videos relacionadas con la historia de estas religiones.		social y cultural en todas las sociedades. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO: Construye un álbum de imágenes y gráficos de las diferentes culturas y religiones, para comprender su vivencia.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-VALORES 5 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA



TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Promover actitudes de respeto a las diferencias culturales y religiosas a nivel mundial, a través del estudio del judaísmo para construir una sociedad que sea capaz de generar vínculos de armonía y paz, más allá de las diferencias culturales y religiosas.		
TEMA 6: EL JUDAÍSMO • El pueblo elegido. • Una sola ley, un Dios único. • Otra instrucción. • Nve, im a los profetas. • Fundamentos del judaísmo.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿A quiénes se llama judío? ¿por qué creer en la biblia? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. TEORÍA - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Lecturas guiadas de pasajes de la Biblia, el Corán y el Tanak que motiven a conocer y respetar las religiones universales. VALORACIÓN - Difunde lo asimilado sobre los contenidos. - Valora a personas con capacidades y rasgos culturales diferentes. - Difunde lo asimilado sobre los contenidos. PRODUCCIÓN - Elaboración de murales sobre las prácticas espirituales –religiosas del judaísmo. - Sistematización de videos QR relacionados con la historia de estas religiones.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad. - Consideración hacia las culturas y religiones de Oriente.
		SABER - Conoce y reconoce las características de los pueblos Orientales y los respeta valorando sus conocimientos. - Conocimiento y caracterización del judaísmo, describiendo la importancia de la historia de estas religiones.
		HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Descripción de la importancia del desarrollo de estas religiones en la historia de la humanidad.



		DECIDIR - Elimina prejuicios en torno a las religiones extendidas en el mundo y desarrolla pensamiento crítico en relación a su historia y su institucionalidad. - Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.
PRODUCTO: Asume una posición de respeto a la diversidad religiosa Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-VALORES 5. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:



PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Promover actitudes de respeto a las diferencias culturales y religiosas a nivel mundial, a través del estudio del cristianismo, para construir una sociedad que sea capaz de generar vínculos de armonía y paz, más allá de las diferencias culturales y religiosas.		
TEMA 7: EL CRISTIANISMO • La evidencia contra la existencia de Jesús. • La evidencia de la existencia de Jesús. • El nuevo testamento. • Los libros bíblicos no aceptados: los apócrifos, primeros siglos del cristianismo.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿Existe Dios? ¿Cómo demuestras la existencia de Dios? - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. TEORÍA - Comprensión sobre las vivencias religiosas del otro lado del mundo. - Descripciones y comparaciones entre los efectos económicos, sociales y culturales que cada una de estas religiones ha generado. VALORACIÓN - Equipos de reflexión en torno a la importancia del diálogo para construir valores vinculados a la paz y la convivencia armónica. PRODUCCIÓN - Clasificación ordenada de la información recolectada a través de videos y películas relacionadas a la historia de la humanidad en relación a l tema de estudio.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Manifestación de respeto y consideración ante las prácticas religiosas y espirituales como a los cultos o expresiones rituales en el mundo. - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad.
		SABER - Conocimiento y caracterización del cristianismo, describiendo la importancia de la historia de estas religiones.
		HACER - Descripción de los principales hitos históricos de las religiones estudiadas. - Descripción de la importancia del desarrollo de estas religiones en la historia de la humanidad.
		DECIDIR - Elimina prejuicios en torno a las religiones extendidas en el mundo y desarrolla pensamiento crítico en relación a su historia y su institucionalidad.

**PRODUCTO:**

Informe de memoria de los grupos de reflexión sistematizada de la información recolectada a través de videos y películas relacionadas a la historia de la humanidad en relación a estas religiones.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- **ACTI-VALORES 5** . Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.
- www.youtube.com/c/editorialacti.

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:**PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:**



OBJETIVO HOLÍSTICO: Promover actitudes de respeto a las diferencias culturales y religiosas a nivel mundial, a través del estudio del Islam y el cristianismo, para construir una sociedad que sea capaz de generar vínculos de armonía y paz, más allá de las diferencias culturales y religiosas.

TEMA 8: CRISTIANISMO e ISLAMISMO

- Datos sobre el cristianismo en la actualidad.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración, producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes ¿Quién es Alá? ¿Qué prácticas religiosas te llama la atención del islam. - Lectura de las citas bíblicas propuestas en el tema. TEORÍA - Descripciones y comparaciones entre los efectos económicos, sociales y culturales que cada una de estas religiones ha generado. - Preparación de murales sobre las prácticas espirituales y religiosas de las religiones en estudio, para ser conocidas en la Unidad Educativa. VALORACIÓN - Equipos de reflexión en torno a la importancia del diálogo para construir valores vinculados a la paz y la convivencia armónica. PRODUCCIÓN - Proyección de videos y películas sobre las creencias espirituales y religiosas de las religiones en estudio, para reflexiones grupales, resaltando los mecanismos prácticos que aproximan al respeto hacia otras personas y culturas.	MATERIAL ANALÓGICO Video QR. Textos de apoyo de la materia. Láminas. Cuadros. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Fotocopias. Preguntas de conocimiento.	SER - Manifestación de respeto y consideración ante las prácticas religiosas y espirituales como a los cultos o expresiones rituales en el mundo. - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad.
		SABER - Conocimiento y caracterización del cristianismo e islamismo, describiendo la importancia de la historia de estas religiones.
		HACER - Consideración de hecho, al hablar de las religiones estudiadas promoviendo una cultura de paz. - Descripción de la importancia del desarrollo de estas religiones en la historia de la humanidad.
		DECIDIR - Elimina prejuicios en torno a las religiones extendidas en el mundo y desarrolla pensamiento crítico en relación a su historia y su institucionalidad.

PRODUCTO:

Informe de memoria de los grupos de reflexión sistematizada de la información recolectada a través de videos y películas relacionadas a la historia de la humanidad en relación a estas religiones.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.



- **ACTI-VALORES 5** . Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.
- www.youtube.com/c/editorialacti.

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)