UJIAN NASIONAL

TAHUN PELAJARAN 2010/2011

DOKUMEN NEGARA
SANGAT RAHASIA

PAKET 54

BIN(IPA/IPS/AGM)-SMA/MA

IP
A/IPS/KE
AGAMA
AN

BAHASA INDONESIA (D2)

PUSPENDIK
BALITBANG

DOKUMEN NEGARA
SANGAT RAHASIA

P
A
K
E
T
5
4

Mata Pelajaran : Bahasa
lndonesia Jenjang :SMAIMA
Program Studi : IPA/IPS/KEAOAMAAN

SM A/MA

Hari/Tang : P
gal n

WAKTU PELAKSANAAN
I 2011

: 08.00• I0.00

PETUNJUK UMUM

I. fsika n identitas Anda ke dalam Lembar Jawaban Ujiao Nasional (LJUN) yang lersedia dengan menggun akan pensil 2B sesuai petunjuk di LJUN.
2. Hitamkan bulatan di depan namamata ujia.n pada LJUN.
3. Periksa clan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya, pastikan setiap lcmbar soa l memiliki nomor paket yang sama dengan nomor paket yang tertera pada cover.
4. Laporkan kepada pengawas ttiian apabila terclapat lembar soal yang kuran g jelas, rusak., atau tidak lengkap.
5. T ersedia waktll 120 menit untuk mengerjak8)J pakertes tersebut.
6. Jumlah soal sebanyak 50 butir, pada setiap butir soal terdapat 5 (liroa) , pilihan jawaban.
7. Mintalah kertas buram kepada pengawasttiian, bila diperlukan.
8. Tidak diizirikan menggtulilkan ka1Jo1lator, HP, tabel matematika atau ala t bantu hitung lainnya.
9. Periksalah pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada peogawas ujian.
JO. Lembnr soal tidak boleh dicor·et--core t.

I. Bacahth **kutlpan naskah drama berikut dengan cermat!**

Penge mis : Betul, Nona, sejak kemarin saya belum makan.
Ani : Mau bersumpah bahwa engkau tak hendak mencuri lagi?
Penge mis : Demi Allah, saya tak akan mencuri lagi, Nona. Asal ...
Ani : Tidak. Aku tidak akan memberi lagi uang padamu.
Penge mis : Ab, Nona, kasihanilab saya.
Ani : Tani menaana tadi mau mencuri'?

Masalah yang cliungkapkan dalam penggalan naskah drama tersebut adalah ....

A. kelaparan yang sedang dialami si pengemis
B. penolakan untuk membcri pertolongan kepada si pengemis
C. pelanggaran jaoji yangdilakukan si pengernis
D. pencurian yangdilakukan si pengemis
E. ketidakpercayaanseseorangkepada si pengemis

2. **B aca lah kutipan gu rindam berikut!**

- Apabila terpelihara mata
- Sedikitlah cita-cita
- Apabila terpelihara kuping
- Kabar an ·ahat tiadalah dam in

Maksud kutipan gurindam tersebutadalah ...

A. Mala dan kupingharuslah dijaga.
B. Mata sedikit melihat,kuping banyak mendengar.
C. Mata dan kupi.ng harus kita gunakan bersama-sama.
D. Mata dan kupiog harus digunakansebaik-baiknya.
E. Mata mc lihat,kuping mendengarkan.

'"Hok Ciptn pnde Pusat PeniL1ian Pcndidibin-BALITBANC-

3. Bacalah kutipau biogrufi berilmt dengan cer ma t!

> Alcnnrhum Gus Dur ada!ah tokoh besar, disayang semua kalangan karena ide-ide dan pemikirannya yang terus hidup da11 berkembang. Gus Dur adalah tokoh laagk a '"nye le neh". kaya ide , dan mengahdikan se penub hiduvnya 1mtuk rakyat. Gus Miek menjuluki Gus Dur sebagai "Sema r", tokoh pewayangan berbadan tambun, kulit hitam, perut buncit, dan berkuluk: di kepala . Gus Dur me,tjadi sesepuh bangsa, guru bangsa, pejuang rakyat jclata dan kaum tertindas. Gus Dur it.u milik sernua orang, bukm banya wru-11.a NU. Karena it.u, dia h rus meniadi Semar.

Aal yang menru'ik pada diri *Gus Dur* yang diungka pkandala m k.utipan biog rafi tcrsebut adalah ...

A. Disayang olc h rakyat, anak, dan istrinya dengan senllus hati mcreka sepanjang hayat.
B. Sifatnya yang sangac cerkenal, yaitu suk.a mcmbuat sesuatu yang lucu.
C. Seorang rokoh pewayangan yang selalu penuh humor dru1 tida k membedakan derajat sescoraog.
D. Tidak pernah menindas bangsa, sebagai pendiri Nahdatul Ulama (NU), serta menjadl guru.
E. lde-ide clan pcmil<lrannya terus berkembang dan ia mcngabdikan hidupnya untuk rakyat.

Bacalah paragraf be.rikut untu k menjawab oal 1101nor 4 dau 5!

> " Belajar". Mendengar kata itu saja sebagian orang sudab merasa "aler gi". Hal yang terbayang di bcnak scseorang adalah semmpuk buku tc bal yang membosankan. Banyak orang berauggapan kalau tidak lulus dad sekolah untuk apa belajar. Ordog-orang tersebut berpikir demikian kare nn mcreka tidak melihat ataupun belum menikmati manfaat kehriatim " belajar ".

4. . Mengapa bauyak orang bernnggapan kalau tidak lulus sekolah tidak perlu belajar la gi?

A. Sebab mcnd ngar ki1ta be!ajar saja orang sudah ketakuian dan mcmbayangkan kesu!itan belajar.
B. Terbayang oleh mereka pengalaman sebelumnya, yaltu se tumpuk buku yang siap dipelajari.
C. Karena mereka ti dakmelibat ataupun helnm menikmati manfaat kegiatan belajar.
D. Mereka kesulitan untuk menamatka.n pcndidikansampai tamat/lulus dari sekolah.
E. Sebab mercka tidak menikmait swt ana belaj nr dan tidak dapat membaca dengau baik.

5. Arti istilal1 "alergi" dalarn konteks paragraf 1ersebu1 adalah....

A. gatal-gatal
8 . tidak talian
C. sangat cak:ut
0. ti d ak suka
E. saogat peka

Cermati teks bcrikut uotuk menjawab soal nomor 6 **dan** 7!

(I) Berdasarkan smvei dan laporan dari *Human Development Report* (UNDP) tahWl 2005, nilai *humandevelopment index* (HD!) bangsa Indonesia sangat rendah, yaitu s eb esar 0,697. (2) Hal ini menyebabkan Indonesia menempati peringkat ke--40 dari 174 neg a.ra (3) Ini berarti bahwa Sumber Daya Manusia (SOM) Indonesia tertinggal dibandingkan dengan negara di kawasan Asia Tenggara. (4) Standar hidup dan kualitas hidupb ang s a Indonesia masih rendah. (5) Hal ini akan berdampak pula pada tingkat budava masvarakatnva, termasuk budava membaca.

6. Ide pokok paragraftersebut adalah ....
   A. laporan Human DevelopmentReport tahun 2005
   B. nilai *human development indeks* (HD!)
   C. rendahnya nilai *humandevelopment indeks*
   D. f.U1J Indone s ia tah un 2005 sebesar 0,697
   E. dampak rendahnya HOlbangsa Indonesia

7. Kalimat-kalimat falcta yang ada dalam paragraftersebut adalah nomor ....
   A. (!) dan(2)
   B. {2) dan(3)
   C. (3) dan (4)
   D. {3) dun (5)
   E. (4)dan(S)

Bacalab dengan ccrmat tcks bcrikut uotuk menjawab sonl nomor **8 dan** 9!

(I) Sa lah satu proses pembel jaran yang harus dikembangkan oleh guru-guru dalam Kurikulum 2006 atau yang juga dikenal sebagai Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) adalah mengembangkan kreativitas siswa secara optimal.

- Pengembangan kreativitas sanga1 penting terlibat dari bergcsernya peran guru.
- Dahulu, guru sering mendominasi kelas, tetapi kini guru harus lebih banyak memberikan kesempatan kepada siswa untuk berperan lebih aktif dan kreatif. (4) Membangun pemahaman yang baik kepada siswa alcan sulJt jika fisikdan psikis mcreka clalam keadaan tertekan. (5) Kreativitas siswa dapat tumbuh dan berkembang dengan baik a abila Jin kun an keluar a mas arakat, dan lin kun an sekolah turut men u' nan

8. Kalima! utama paragraf tersebut adalah ....
   A. {I)
   B. (2)
   C. (3)
   D. (4)
   B. (5)

9. Kalimat yang *tidak* padu pada paragraftetsebut adalah kalimat nomor ....
   A. (I)
   B. { 2)
   C. (3)
   O. {4)
   E. (5)

6

10. **Bacalah paragraf yang berisi infonnasi berikut!**

> Maraknya produk mie instan yang membanjirinegeri ini ternyata juga diikutioleh
> rruunknya ijnzab instan. Mie i11stan yang harganya relatif murah bisa menimbulkan kanker dan gangguan kec-rdasan otak. Demi.kian juga ijazah instan, bisa menyebabkan "k anker" yang menggerogoti kualitas pendidikan negeri ini. Saal ini, kita merasakan bagaimana hebatnya "kanker" ij111 Ih instan. Kualitas peodidikao negeri ini semaldn
> teruuruk, baik di level oendidikao dasar. menenenh. mauoun *tin<mi.*

Tujuan penulis menyampaikan infonnasi tersebut adalah ...

A. Mengimbau agar masyarakat jangan banyak membeli dan mengonsumsi mie instan.
B. Memperingatkan kepada Jembaga pendidikan agar jujur dalam menilai hasil belajar mabasiswa.
C. Memastikan bahwa mie instan dan ijazah instanpasti sama-sama berbahaya.
D. Memperingatkan masyarakat agar jangan tergiur dengan pendidikanyang murah dan singkat.
E. Mengimbau agar masyarakat jangan terjebak oleh ik)an-iklan yang menggiurkan.

11. Bacalah deogan cennat kutipan tajnk rencana berikut!

> Bagi Polycarpus Swantoro yang ahli sejarah dan jurnalis senior, membaca buku
> scperti berolah yoga. Sebagaimana seorang empu keris yang bckcrja dalam waktu yang lama untuk membuat keris yang ri.ngan dari bahan yang bobotnya puluhan kilogram seperti itu pulalah yangdilakukan ole bP. Swantoro.
> Bedanya, P. Swantoro tidak melakukan pekerjaan menempa besi, tetapi mcmbaca buku. Tentu saja, ada ribuan judul buku yang sudah dibaca Pak Swan. Namun, <lalam b11kunya yang herjudul "Dari Buk\1ke Buku, Sambung Meny ambungMenjadi Satu" ini "hanya" 200 judul buku yang ia "kisahkan". Dengan cara yang menawan, ia mengisahkan baga ikan seorang kakek yang bani pulang dari berkelana di negeri yang
> jauh, kemudian menceritakan pengalrunannynkepada anak cucunya. Stmgguhpun ahli seiarah dan iumalis senJor, Polvcaroustetao membaca banvak buku sebagai sumber.

Simpulan opini penulis tajuk tersebut ndalah ...

A. Pak Swan seorang ahli sejarah yang harus dapat mengisab.kan berbagai cerita yang menarik rrunat pembaca.
B. Seorang jumalis sekaligus sej ru:awan tentu saja rajin berolah yoga agar selalu sehat dao bugar.
C. Membnca buku bagi P. Swantoro seperti berolab yoga secara rutin dan dinikmati.
D. Membac.1 buku yang bemmtu sama dengan mcmbuat ke1is yang berbobot atau bemilai baik.
E. Seorang jurna.lis dan sejarnwan ternyata masih rnembaca banyak buku sebagai acuan.

D2° BIN(IP..Vll'Sl110M)-R·03·2010/2()1I **l,l-ls.k C iptn pttd(l Pusal Penilai:u, Pendidd:,an•BAU TSANO-K EMOIK NAS**

Baca la h e engg alan hikayat be rikut untuk menjawab soal **nomor 12 • 14!**

La tu al-u duduk beristirahal dan tertidur dan ketika aku bangun, kulihat scornng gadisb er kulit hitam, bersama dengan kedua anjing ini, duduk di kakiku, mne gsu ap usap n ya. Setelah duduk, aim bertanya, "Wahai kawan, siapakah engkau?" Oadis itu enj a wab , " Be tapacepatnya engkau melupakanku. Akn adalah orang yang telah engkau t olo n g dan berutang budi padamu. Aku adalah ular yang sedang putus asa hign ga men d oro n gmu, dengan bantuan Tuhan yang Mahabcsar, untuk membllllluh musuh.ku Dengan maksud membalas kebaikanmu, aku bergegas mengejar kapa! itu dan men gembalikan ke rumahmu segala milikmu. Lalu, aku memerintabkan para pengikutku untuk menenggelamkan kapal itu sebab aku 1ahu bagaimana engkau telah berbaik bati terhadap kedua k:akakmu sepanjang bidupmudan bagaimana mereka memperlakukanmu, ba gaimana mereka karena iri akan pemuda i,m melemparkan kalian berdua ke laut dan mengakibatkarmya tenggelam. lnilah mereka, kedua anjing betina hitam ini, clan aku bcrsurnpah demi Pencipta Langi! bahwa jika engkau tidak mematuhi pe rintahku, aku akan mengambilmu dan memenjarakanmu di bawah tan.ih."

(KisahSeribuSalU Ma/am, Husain Haddawv)

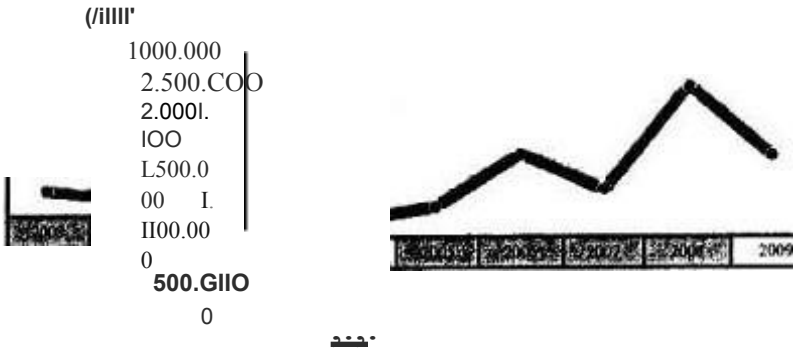
12. Kejadian yang mustahil dalam kutipantersebul adalah ...
    A. Duduk samhiJ mengusap-usapdua ekor anjingbetina bcrwama hitam.
    B. Menool ngorang lain yangsedaog putus asa del)gan membunuh musuhnya.
    C. Membalas budi atas pertolongan orang lain yang telah membunuh musuhnya.
    D. Mengubah wujud manusia menjadi binatru1g dan binatang menjadi manusia.
    E. Memenjarakan seseorang di bawah tanah karena tidal< mematuhi perintah.

I3. Hal yangdapalditeladani dari tokoh"gadis"adalah...
    A. Mengubah bentuk manusiamenjadi hewan.
    B. Membalas budi atas pertolonganorang lain.
    C. Mcnghulrum ora ng yangjahal aran iri hati.
    D. Menghukum orang yang berkhia(la\.
    E. Membanni oran.g yang sedang berpuut s asa.

14. Amanat yang1erdapat pada kutipan tersebut adalab ...
    A. Sayangilah binatang dengan sepenuh hati.
    B. Balaslab budi baik yang telal1 menolong kita.
    C. Jnnganmudah mengingkari janji.
    D. Jangan asal mematuhi perintah orang Jain.
    E. Hukurnlah ora ng sesuai dengan kesalahanny.a

Pabamilab grafill bcrikut untuk menjawab soal nomor 15 dnn 16!

Perkembangan lnvestasi PMA di Jawa Timur



15. Berdasarkan data grafik 1ersebut, pernyataanyang sesuai dengan perkembaogan investasi di Jawa Timur adalah ...
    A. Nilaiinvestasi pada talum 2004 lebib rendab daripadatahun 2003.
    B. Tabun 2005 terjadi penurunan investasidibandingtahun 2004.
    C. Penurunan investasi yang parah lerjadi pada tahun 2008 dan 2009.
    D. Perkembaogan investasiantnm tahun 2003 - 2007 sangat signifikan.
    E. Perkcmbangan investasi terlihat membaik pada l>lhun 2007 .

16. Simpulan yang scsuai dengan datagrafik 1ersebut adalah ...
    A. Dari tahua ke1abun perkembangan investasi PMA tergantungsituasi politik.
    B. Perkembangan inveslasijuga dipengmuhi oleh perkembangan politik.
    C. Perkembangan investaSi PMA di Jawa Timur antara 2003-2009 mengalami flukruasi.
    D. Kecenderungan perkembangan investa i di Jawa Timur menurun.
    E. Saat kondisi politik mengbangitt, penananian modal di Jawa Timur mengalami kcnaikan.

Cermati puisi bcrikut uutuk n,cnjawab soal nornor 17 - 19!

BELAJAR MEMBACA

kakiku
luJ<a Iuka
kakiku
kakjkau
lukakah
lukakah
kakikau
kalau kakikau
Iuka
lukakuka h
kakikau kakiku
Iuka
lukakaukah
kakiku kalnu
lukaku lukakau
kakiku
kakikaukah
kakikaukah
kakiku kakiku
Iuka kaku kalau
lukaku lukakau
lukakalrnkakikulukakakukakikaukah
lukakakukakika ukah lukakaktikakiku

Satard"i Ca lzoum
Bachri)

17. Kata *"kakt'* dalam kutipa n puisi 1erscbutrnelar:nbangkan....
    A. kelakuan
    B. penyakit
    C. perasaan
    0 . kekuatan
    E. kelemahan

18. Maksud yang1erkandung dalam puisilerscbut adalah ...
    A. Keantipatian seseorang terhadap apayangdialami oranglain.
    B. Ketidakpercayaan atas apa yang sedang dialami.
    C. Kesulitan dalam mengatasimasalab diri sendiri.
    D. Keempaiian terhadapapa yangdialami orang lain.
    E. Tuntutan agar orang peduli terhadap masalah yangdialami.

19. Suasana yang tergambar dalam p11is i te rsebut adalah ....
    A. senang
    B. haru
    C. bingung
    D. takut
    E. kacau

20. **Bacalah dengan cermat!** 10

(!) Menurut [bu yang didengarnya dari Ayah, sebabnya rerjadi penikaman terhadap *opzichter* itu selalu mengganggguis1ri-istri merekadan rupanya kuli-kuli kontrak itu sudah gelap mata tidal< dapat lagi menahan hati melihat *opzichter* itu mengganggu istri mereka (2) Lalu mereka memutuskan ramai-ramai menyerang si *opzichter.* (3) "Tidak salah mereka itu," kata fbu yang rnpanya merasa gusar sekali melihat kuli-kuli kontrak itu yang ditangkap." (4) "Mengapa tidak ditangkap dia?" tanya kami, anak-anak.
(5) Ibu memandang kami *dan* berkata dengan suara lunak, "Yang berkunsa Belandal Belanda tidak pemah bisa kalah". (6) "Tapi dia yangjahat," kata kami meodesak Tbu. (7) " Ibu tidak mengerti," sahut fbu. "tapi jangan kamu tanya-tanyapada ayah tentang ini, dia sudah marah-marah sejak dia pula ngdari *onderneming."*

(Kuli Kontrak, Muchtar Lubis)

Bukti watak *ibu* seorang yang *tidak berdaya* atau *pasrah* terhadap keadaan adalah kalimat nomor ....

A. (I} dan (2)
B. (3) dan (4)
C. (4) dan (5)
D. (5) dan (6)
E. (5) dan (7)

Cermatl kutlp an berikut untuk menjawab soal nomor 21 dan 22!

... Ayah berkata, "Esok hari pagi-pagisampai pukul I0, Ayah larang anak-anak pergi ke kebun di belakang. Tidak seorangjuga yang boleh ke sana. Ayah akan marah sekali pada siapa yangmelanggar larangan ini."
"Mengapa, Ayah?" kami bertanya.
"Twut saja perintah Ayah!"sahut Ayah dengao pendek.

Kami pun mengerti. Jika Ayah telah bersikap demikian, tak ada gunanya membantah-bantah. Tetapi hati kami penuh macam-macan1pcrtanyaan.
Mengapa dilarang? Ada apa?

Segera juga !bu kami serbu, hingga akhimya untuk mendiamkan karni, Tbu berkata, bahwa esok hari ketiga on111g kuli itu akan diberi hukuman. Sebelum perkaranya dibawa ke depan hakim, maka mereka alcan dilucuti karcna tclah menyerang *opzichrer* Belanda.

Kecut hatiku mendengarkan cerita !bu. R.asanya badanku dingiu dan menggigil, dan setelah masuk kamar tidur amat lama baru aku dapat tidur.

(Kuli Konrrak, Muchtar Lubis)

21. Bagaimana perasaan si "aku" setelah mendengar cerita ibu tentang kuli-kuli yang akan dihukum?

A. Takut sekali clan hatinyasangat gelisah.
B. Hatinya kecut sehingga susah tidur.
C. Badannya dingin danmenggigil.
D. Badannya menggigil dan takut sekali.
E. Kecut hatidan takut sekali sampai pagi.

O2-BfN(IPA/lPSiAGM)-R-0J-2010/201I anPcndldlkru1-BAL!T8ANG-KBMOIKNAS

[0]Hruc *Cipta* **p,,da** J>uS/ilP cuil• l

22. Ayah melarang anak-anaknyapergi ke kebnn di bd akang karena ....
    A. tidak seorang pun yang boleh pergi kc sana sebe lum pukuJ sep uluh pagi atau si Ayah pulang
    B. akan dilakukan hukwiian terhadap tiga kuli kontrak yang telah menyerang *opzichter*Belanda
    C. ayah ak.an dimarahi oleh *opzicltter* Be landa jika ada yang pergi kc kebun di belakang
    D. anak-anak yang pergi ke kebun belakang rumah akan dimarahi oleh ayah mereka
    E. ayah ingin menanamkan disiplin kepada anak-anaknya, dengan mcmatuhi perintahnya

23. Ce rma ti pcnje lasan dalam kutipan csai berikut!

> Tulisan ini akan mencoba memahami berbagai makna yang dirangkai dengan begitu bagus/apik oleh Umar Kayrun dalam novelnya *Para Priyayi* (1992). Sebaga i sebuah fenomena kebudayaan, priyayi td ah menjadi status kelas, *Worf View,* dan bahkan *life sryle.* Benal'kah begitu? Lalu siapa dan apa itu priyayi? Apa rnakna hidup yang mereka perjuangkan dan mereka yakini sebagai legitimasi kepriyayian? Betulkah makna itu semakin tersinakir di zaman v.!!frn berubab ceoat sckaranu ini?

Masalah yang diung)capkan dalam lcutipan esai tersebut adalah ...
    A. Fenomena kebudayaandalam lingkunganpriyayi.
    B. Status orang-omng yang termasuk golongan priyayi.
    C. Makna dan kcdudukan orang yang tergolong priyayi.
    D. Tersingkimya golongan priyayidi zaman modern.
    B. Gaya hidup yang dianut oleh golongan priyayi.

24. **Cerma ti paragraf general.siasi berilcut!**

> Yang terserang influenza dan batuk dapat dise mbu hkan dengan rimpang kencur yang ditumbuk dan diperas airnya, lalu diminum beberapa sendok. Yang terserang radang lambung dapat diobati dengan mengunyah-ngunyah rimpang kencur sebesar ibu jari dan ampasnya dibuang, begitu juga bila masuk ang in. Penderita cliare ternyata dapat pula disembuhkan dengan dua iris rimpang kencur sebesar ibu jari yang diparut, ditarnbab air hamiat, disarinl!. lalu dimin,m. ...

Kalimat simpulan yang tepat untuk mengakhiri parngraf tersebut adalah ...
    A. Jadi, bebcrapa penyakit dapai diobati dengan meminumair rimpang kencur.
    B. Temyata rimpang kencur sangat baik disinipan unluk oba.t tradisional.
    C. Tidak sia-sialah ornng mcnanam kencur di halaman rumah atau di pot.
    D. Rimpang kencur sangat banyak manfaa tnya. yait11untuk pencegab penyakit.
    E. Dapat dikatakan, rimpang kencur kecil uh irannya, besar manfaatnya.

©Hak Cipta pada Pusat Penilaian Pendidikan-BALITBANG-KEMDIKNAS

25. **Ccrmatilah silogisme bcrikut!**

Premis umum Setiap perjuangan memerlukan pengorbanan. Premis khusus Me1Juotut ilmu ndalah sebuah perjuangan. Simnulan

Kalima!simpulau yang tepat adalah ...

A. Setiap perjuangan menuntul ilmu.
B. Memmtut ilmu memerlukan pengorbanan.
C. Setiap pengorbanan memerlukan perjuangan.
D. Perjuangan adalah menuntut ilmu.
E. Pengorbanan adalah menuntut ilmu.

26. **Cerma1iparagrnf analogi berik111 inil**

Seekor burung yang berada di dalam sangka, emas seknlipun, oleh pemiliknya sewaktu-wakm diletakkan di ketinggian. Dari atas sana dia dapat memandang alam yang luas sambil berkicau. Dia dapat melihat sesarnanya tcrbang lcian kemari, manusia berlalu Huang di bawabnya, alam bebas yang indah di sekitamya, dao lain-J-ain . Pemilik:nya akan dengan penub kasih merawat, membersihkan kandang dan menyed iakan makan minumnya. Begitu pula narapidana . Dari l;>alik jeruji besi, dia masih dapac melihat dunia luar mdalui televisi, atau mendengar informasi drui siaran radio. Bila ada yang datang, di.a mendapal berita tentang keluarga dan sanak saudara. Namun, ia tidak dapat berbuat apa-apa karena kcterbatasan ruang gcraknya me.ski maka n, minum, dan tidur tidak perlu bersusah payah mencarinya. Akan tetapi, saat dibcbaskan, dia akan tersisib atau sulit beradaptasi lag i dengan lingkungan. Begitu pula seekor burung yang biasa hidup di dalrun srumkar bila dilenas akan sulit menvcsuaikan diri dcnoan kel!anasan alam.

Kalimat simpulan yang tepat untuk melengkapi paragraf analogi tersebut adalah ...

A. Jadi, yang dirasak.an oleh seorang narapidana dalam penjara dan di Juar penjara sama halnya dengan buning dalam sangkar dan keluar dari sangkar.
B. Seorang narapidana akan diasingkan oleh masyarakal karena perbuatan yang pemah dilakukan semasa hidupnya.
C. Seorang narapida na memerlukan pembinaan mental yang serlus dari pemerintah agar ia tidal< kembali ke lingkungannya semula.
D. Seorang narapidana hendaklah diberi bekal keterampilan untuk mengatasi masalah psikologisyangdiderir.mya selama di penjara.
E. Seorang narapidana hendak.nya pandai -pandai menyesuaikan diri di masyarakat yang akan menerimanya kembali.

G•KJ!MDIKNA S

27. **Cermatiparagl'af deskrisp l berikut!**

•Kali kecil di depan rumah teinanku terlihat sangat kotor. Wama aimya hitam pekat dan berminyak, I)i pinggir k.Vi, tampak pula tumpukan sampah yang umumnya berupa Jcaniong plastik dao botol plastik bekas. Kotoran-kotoran ilu lerlihal menghambat lajunya air me1walir atau membuat air lere:enan1t, ...

Kalimat deskripsi yang tepat untuk melengkapi paragraftersebut adalah ...

A. Dari genangan aiI itu, tercium bau busuk yang menyengat hidung.
B. Ini kesalabau warga setempat yang membuang sampah sembaningau,
C. Kalau dibiarkantentunya banjir ak:an melanda wilayah itu di musim hujan.
D. Di sinilah perlunya pengadaan petugas kebersihan yang senaotiasa bertugas.
E. Dalam hal ini, bila terjadi banjir, lidak ada yangdapat disalahl<ari.

28 . **Cennati par.ag raf berikut!**

Kota Jakar.ta malani,. ili;i,.!r.f}ilil\t .•; .,, . a alagi di sekiiar J<jlan Thamrin, Di sana berdiri gedung-gedung :: .. cl11R: mewah, Keindahannya pun bertambah dengan air mancur megah di Bundaran Hotel Indonesia.dan patung kuda berkereta kencana di sel<ltar
Monumen Nasional., pl\as). I.;iri irnngan itu juga terasa ... karena bersih dari sampah
samoah dandebu ialim rava.

Frasa adjektiva yang tepat untu meicngkapiparagraftersebut adalab .,.,

A. sangat padat, rapat sekali, panassekali
B. amat indali,sangat tinggi, = nyainiin•
C. megah benar, sangat banyak, cukup tenang
D. sangat indah, sangat banyak, sangal teoang
E. megah sekali, tinggi sekali, agak pana

29. **Cermati paragraJ' berikot!**

Dia ... setian saran yang disampaikan temannya dal rapat itu. Tampaknya temannya jadi kesal dan membalas pula deniriiri '" ta,jam ?ehiri oadi tid k berkutilc ju•:.

Kata berimbuhan yang tecpat untuk melen&kapi paragraf tersebut adalah ....

A mengkritik, m ny.\\leksi, lcri k an
B. mengeritikm, enseleksi, bei-kriiik
C. mengeritik, rncnycleksi; kritikan
D, mengkritikm; enyejeksl,berk, riti k
E. mengkrjtik, menseleksi, dikeritik

30. **Cermati paragraf berikut!**

Sewaktu ... gurunya, rasanya ingin dia menutup ... karena mer sa malu kepada
dirinya sendiri. Baru sekarang dia menyadari bahwa mengikuti kemajuan ... tanpa selektif akanmenierumuskan diri ke hal-hal van11. tidak baik.

Kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ....

A. dinasibati, telinga, jaman
B. dinasehati, kuping, zaman
C. dinaschali, lelinga,jaman
D. dinasihati, telinga, zaman
£. dinasehati, kuping, jaman

31. **Ccr mati paragraf berikul!**

Korupsi di Indonesia sudah terjadi secara sistematis, baik di sektor publik maupw1 di sektor .... Bahkan, sejalan dengart budaya antikorupsi di kalangan masyarakat yang semakin menipis, penyelenggara negara pun tidak ..., tidak mengikutsertakan faktor akuntabilitas nublik, dan l<uran ...

Kata serapan yang tepat unruk melengkapi pa,:agraf terse but adalah ....

A. suasta, transfarans, frofcsional
B. suasta, transparan, frofesional
C. swasta, transparan, profosional
D. suasta, transparans, propesional
E. swasta, tranfarans, profesional

32. **Cerrnatilab paragraf berikut!**

Yanti seorang anak yang rajin dan tekun. Ia rajin mengikuti pelajarandi sekolah. Setiap diadakan diskusi di sekoal b,ia sering diminta tampil sebagai pembic.ara. Rata-rata empat jan1sehari ia belajarsendiri di rumah. Bahkan ia tidak segan-seg an bertanya kepada guru jika ada hal-hal yang belum dimengerti,atau bel um jelas. ...

Kalimat yang berupa *akibar* untuk meJengkapiparagraf tersebut adalah ...

A. Karena itu, tidak heran apabila Yanti meraih jµara satu di sekoal hnya.
B. Jadi, Yanti mendapat pengbargaan yang pantas dari sekolahnya.
C. Oleh karena itu, Yanti sangat dicintai dandihonnati teman-temaru1ya.
D. Makanya Yanti bisa diterima di pe rguruan tinggi temama di negeri ini.
E. Sudahsepanlasoyalah Yanti mendapatdukungan dari keluarganya

[0] Hak:Ci pt.o po.dl\ Pl)stl\ P-:nila.iauPendi.dikao-8t\Ll"l"8AN-GKBf\•1D
TK:.:-.u s

33. •Cerma ti paragraf berikut!

Proses belajar mengajar akan berhasil ... guru menyampaikan materi pembelajaran dengan bahasa yang komunikatif. Di samping itu, penggunaan metode ... penggunaan media perbelajaran secara tepa1 dapat pula menunjang keberhasilan. Dengandem ikia, n benarlah ... gum harus merancang pembelajaran sebelwn dia mengajar agar pembelajanm
berlanizsun u efektif.

Kara penghubung yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adnlah ....

A. jika, dan, bahwa
B. sehinggn, teta pi, bahkan
C. j ika, tctapi, bahkan
D. sehingga,atau, bahwa
E. sehingga, dan, bahknn

34. **Cc rmatilah** isi **paragraf berikut!**

Rani kiru ... keluarganya. Dia sampai hati mengotori nnma ba.ik ayah-ibunya yang menjadi pemuka masyarakat di kampungnya Rani sudah tcrgiur oleh harta dan kesenanl!an dunia sehinuoa mau melakukan nerbuatan vamt mcmalukanitu.

Ungkapanyang tepat untuk melengl<api paragxaf tersebu\ adalah ... .

A. mengunci mulut
B, menepukdada
C. mencucitangan
D. menutup bati
E. menooreng m11ka

35. **Cermati kutipan csai!**

Puisi Sutardji meruiliki kekuatan dalam bunyi bahasa, Persamaan bunyi pada a khir lar,ilc kata, dan suku kata dapal memberikan keindahan bunyi, tetapi tidak tcrlepas pula dari makua yang ditimbulkan oJeh buny-ibunyi te rsebut. Akan le bih terasa pula keindahan diksi bahasa, dan makna oirisi bila saat membacanva diirine.i musik ...

Kalimat simpulan yang tepat untuk mengakhiri paragrafterscbutadalah ...

A. Berarti tid aklah sukar memahami puisi Sutardji karena hanya memaknai bunyi• bunyi babasa yangdigunakan.
B. Dengan demikian, membaca puisiSutardji haruslah didendangkan dan harus pula diiifogi mosik agar terasa indnb,
C. Sutardji hanya mencari kekuatan puisinya di antara huruf-huruf dan bunyi-bunyi tanpa memikirkan maknn,
.0 Jadi, bolebla h dikatnkan Sutardji seorang sastrawan yang k.reatif dan inovatif di dunia perpuisia n.
E. Oleh sebab it u, setiap saat Sutardji membawa pembaruan di dunia perpuisian Indonesia dengan berbagai bentuk.

0 2-BIN(IPA!IPS/AOMJ•-R03-20101, 011 '"H•k Cipla pada Pusat PenilnianPcndidikJ,n-BAUTBANG-Ke MDIKNAS

36. **C erm ntilah ilustrasi bcrikut!**

Kali ini dia benar-benar tidal< bohong. Dia menceritakan hal yang sebenarnya. Akan tetapi, tidak scorang pun yang memercayai apa yang dia sampaikan sehingga dia baru sadar betapa sulitnya mengembalikan kepercayaan 0(ang karena dia dulu sering berbohonn se•><>rti peribahasa " ".

Peribahasa yang sesuai untuk roelengkapi ilustrnsi tersebut adalah ....

A. sekali merengl<uh dayung, dua tiga pulau terlampaui
B. keluar dari mulut harimau masLll< ke mulut buaya
C. berjalan peliharakan kaki, berbicara peliharakan lidah
D. mulutmu harimau yang akan menerkam kepala kamu
E. sekali lancung ke ujian, seumur hidup orang tidak percaya

37. **Bacalah ilustr11si aca ra kcgiatau sckolah berikut!**

Dalan, menyongsong peringatan Sul')'lpah Pemuda yang a:kan datang, para siswa akan mengjsi peri:ngatan tersebut dengan lomba berpidato berbahasa Indonesia yang baik dan benar. Sehubungan dengan kegiatan tersebut, ketua OSIS SMA Cempaka akan ~~mengadakanranat oersiaoanacara lomba.~~

Kalimat pembuka surat undangan sesuai ilustrasi tersebut adalah ...

A. Dalam menyongsong peringamn Surnpah Pemuda, kami mengharap kita, pengurus OSIS, merencanakan rapat persiapart untuk acarn tersebut ....
B. Untuk melaksanakan peringatan Sumpah Pemuda, saya harap tcman-teman peugurus OSJS sudilnb untuk mengadakan rapat perSiapan acara pada ....
C. Kami mengharapkan kehadiran Saudara pada rapat peringatan Sumpah Pemuda yang akan diselenggarakan pada ...
D. Dalam menyongsong peringatan Sumpah Pemuda yang akan diis i dengan lomba berpidato, kami mengharap pengurus OSIS berkumpul sebelum acara tersebut dilaksanakan pada ...
E. Sehubungan dengan akan diad akan peringatan Sumpah Pemuda olch OS1S SMA Cempaka, kami mengundan g pe ngun1s OSIS untuk hadir dalam rapat yang akan dilaksanakan pada ...

KF.MOU(NAS

38. Ce..matilah isi kutipan teks bcrilmt!

J(etika Se od iri

ingin lepas saja, jadi kuda
lari ke sabana,ke padang
perburuan
tinggalkankemurungan
berpacu terns ke putaran
walctu, bertaruh terus di
perjudian nasib lepa!lkan di
ri
dari jeruji sel yang menyekapsiang
malam dan hari yang tidak punya
kawan

(Nana Emnwati)

Kalima! kritik positif yang sesuai dengan puisi tersebut adalah ...

A. Pilihan kata dalam puisi "Ketika Sendiri" sangatlab biasa bahkan terkesan datar, tidak bermakna. dan hanya permainan kata bclaka.
B. Ada ha! yang istimewa dan yang berbentuk keunikan dalam puisi " Ketika Sendiri" karena penampilannya tidak sama dengan pliisi pada umumnya.
C. Puisi "Ketika Sendici" tidak menggunakan kata bias, seperti majas, ungkapan, peribahasn,atau kata berlambangsehingga tidak memiliki kepuit:isa n.
D. Makna puisi "Ketika Sendiri" sangat mudah ditanggap karena bahasanya sedcrhana, banyak bahasalugas, dan bahasa sebari-hari yang lazim digunakan.
E. · Oambaran seseorang yang ingin keluar dari masalah dalam puisi "Ketika Sendiri" sangat hidupdengan penyajian majas dan kaui berlambang ya11g tepat.

39. **Perhatikan** penggalan naskah dra mn berilrut!

(I) Alin : Betul, Dan, alru masih pw1yaorang tua dan adilc-adik. Namun, aku pun dapat merasakan kesedihanmu.
· Dani : Benar, Alin. ..<\ku memang menumpang di rumalunu. Aku tak punya orang
tua. Aku merasa selalu merepotkanrnu
· Alin : Janga·nberprasang:ka seperti itu. Kamu kan siJdah lama mengcnalku.
· Dani

K.alimat yang tepat untuk melengkapidialog tcrseb11t adalab ...

A. Alin, berbioara memang mudah, ya, membuktik1U111ya c ukup lama dan sulit.
n. Tidak usahla h engkau munafik, kamu juga tidal< menyukai aku tinggal bersamnmu, kan?
C. Terima kasih Alin, engkau memang sahabat sejatikudan aku tidak pcrlu mgu.
D. Tnpi, aku belumbisa membalas kebaika11mu seperti yang kauharapkrut.
E. Jarang sekali kita berbicara se pe 1ti ini , kamu terlalu sibuk, ya, Alin?

40. **Cermati penggunaan istilab dalam kutipa11 kalinrnt beri ku t!**

la merupakan salah seorang wanita *novelit* yang produktif di Indonesia. Selain menulis novel, ia un menulis ccrita endek.

lstilah yang tepat untuk mengganti kata yang terce1ak miring adalah ....

A. novela
B. novelis
C. novel
D. pemovelan
E. novelan

41. **Cermatilah judul karangsn berikut!**

Judul karangan: integrasi alamdan sainsdalam pendidikan agama

Penulisan judul karangan yang sesuai dengan EYD adalah ....

A. Integrasi Alam dan Sains dalarn Pendidikanagruna
B. lntegrasiAlam Dan Sains Dalam Pendidikan Agama
C. lntegrasi Alam dan Sains dalam Pendidikan Agama
D. lntegrasi alam Dan sa ins Dalam pendidikan agama
E. Integ rasi alam dan sains dalam pendidikan agama

42. **Perhatil<an ilustrasi karya tu lis be.rikut !**

Kebutuhan masyarakat t.erh adap air bersih sernakit1meningkilt. Sampai saat ini hanya 60% rumah tangga yang mendapatkan suplai air dari PDAM. Sisanya mendapal air dari sumber yang dibuat sendiri atau dari neniual air kelilina.

Kalima! rumusan permasalahan yang sesuai denganilustrasi tersebul adalah ...

A. Mengapa diperlukan upaya peningkatan air bersih untuk keperluan masyarakat saat ini?
B. Cara-cara apa yang telah dilakukanoleh masyarakat selama ini untuk mengatasi masalah air bcrsih?
C. Langkah-langkah apa yang dapal menenangkan masyarakat bila kekurangan ail' bcrsih?
D. Bagaimana upaya meningkatkan penyediaan air bcrsib untuk mencukupi kebuluhan masyarakat?
E. Apa yang barus dilakukan masyarakat jika mercka kekurangan surnber air bersih?

43. Cer matila h kalimat penutup surat lamaran ker.ia berikut!

Besar harapan saya untuk dapaL diterima bekerja pada pemsahaan Saudara. *Alas budi baik sena perhallan Saudara saya mengucapkan banyak terima kasih.*

Perbaikan yang tepat kalimat yang tercetak miriugpada kutipan surat tersebut adalah ...

A. Karena itu, perkenankansebelumnya saya rnenghaturkan terima kasih.
B. Uotuk itu semua, saya mengucapkau terima kasih banyak.
C. Saya mengucapkao terima k:asih atas perbatiaunya saudara itu..
D. Atos perhatian l3apak/lbu, saya ucapkan ribuan terima kasih.
E. Atas perhatian Saudam, soya mengucapkan terima kasih.

44. BaClllah dua pcuggalan rcseosi berikut dcngan ccrmatl

T ks l
e

Kembali dunia sastra Indonesia digairahknn oleh penerbitan buku kumpulan cerpcn berjudul *Potongan Cerita di Kanu Pas* karya Agus Noor. Cerpen ini merupakan buku kelima yang dihasilkannya setelah sebelumnya ia menerbitkan buku kumpulan ccrpen yang berjudnl *Memorabika* (1999), *Bapak Presidcn ya,tg Terhormol* (2000), dsb.

Tel<S 2

Boleh dikatakan, pembaca buku di seluruhdunia tidak ada yangtidak kenal Harry Potte.r Serial Harry Potter, yang telah terbit lima dari tujuh seri yang direncanakan, telab menyihir scmua orang, tidak peduli apakah itu anak-anak, remaja, atau orang tua. Film yan11. dian11kat dari buku ini iuea berhasil membiusoara oenonton se'1:ala usia.

Dari kedua contoh resensi tersebut, yang tepat dikatakan sebuah resensi dengan alasan yang tepat terdapat pada ....

A, Tcks I, karena rnemuat kepengarangan, isicerita dan keunggulan/kelemah1a1.
D. Teks I karena Agus Noor sudah menerbitkan lima buku.
C. Teks l karena memaparkan identitas buku dan kepengarangan pengarang.
D. Teks 2 karena memuat kepengarangan, keunggulan buku, serta ftlmnya.
E. Teks 2 karena semua orang mcngenal Harry Potter dan k:arya-karyanya.

45. **Ccrma tilab penggalan puisi berikutl**

Rambutnya indah sepanjang khatulistiwa
membujur Rambumya hitam terbantun ombak
Gelung-ber!!eltmQ berkila uan maodi sinar
matahari

Kalima! berma,ias yang tepal untuk. mclengkapi penggalan puisi tcrsebut adalah ...

A. Anak keciI sedang tidur.
B. Bunga kampung telah 1idur.
C. Seorang putri cantik tertidur.
D. Perempuan muda terlelap tidur.
E. Perempua11 manis tertidur.

46. Cer mati ikJan lowo11gan peke rj a an ber ikn tl

DibuL11hkan segera 1enaga administrasi sekolah
Persyaratan : (!) Pria/wanita (2) Usia maks 25. (3) jazah SMA/Sedemjat (4) Memiliki ijazah komputer dan terampilmenggunakannya
Lamarnn : PO Box 10130 Jk1

(Suara Kita, 20 Maret 20l l)

Kalimat pcmbuka surat lamaran pekerja!ln yang sesuai dengan iklan rersebut adalah ...

A. Saya bcrminat untuk mengisi tem,ga administrasi sekolah, untuk itu saya mengajukan s urat lamaran sesuai iklan di *Suara kita,* 20 Maret 201l .
B. Sehubungan dengan iklan yang dimuat dj *Suara Kila,* 20 Maret 2011, saya mengajukan lamaran pekerjaan untuk mengisi lowongantcrsebut.
C. Berdasarkan dengan iklan yang terlcra di *Suara Kita,* saya merasa sangat cocok dengan pekerjaan tersebut dan saya mengajukan lamaran ke alamat ini.
D. Saya meagajukan surat lamaran peker jaan ini ses uai iklan di *Suara Kita,* 20 Maret 2011, dno saya merasa dapat mememcnuhl persyaratannya.
E. Mengacu terhadap iklan di *Suara Kita,*say11mengajukan surat Jamaran pekerjaan unlttk mengisi lowongan pekerjaan yangdibutuhkan .

47. Ce rmati penggalan latar bclakang masalah karya ilmiah berik ot iui!

Masy81'akat Indonesia pada umumnya bila s al<lt alrnn mencari obat yang roudah didapat dan murah pola harganya. Mereka tidak memperhatikan komposisi zat yang terkandung cti dalam obat tersebut. Padahal, adakalanya seseorang sangat peka terhadap salah satu zat dan dapat berisiko yang cukuµ fatal meski untuk jangkawaktu lama. Yang penting sakitnya sembuh, harganya murah, dan cukup dibeli di warung terdektil. Sesudah meminum obat tersebut, timbul gejala-gejala yang mengkhawatirkao, barulah mereka
rP:i ke dokter atau ke rumah sakit.

K.alimat pemecahan masalah yang sesuai dengao latar belakang 1e rsebut adalah ..,

A. Masyarakat diJarang membel i obat murah yang dijual di warung dan menutup warungnya.
B. Pemerintah mengimbau agar masyarakat mernbeli obat generik saja di toko obat yangditentukan.
C. Masyarakat perlu dilatih w1tuk meoggunakan obat-obat trndisional atau herbal saja sekarang.
D. Obat-obat wanmg yang harganya murah selayaknya ditarik dari peredaran dan tidak diproduksi l-agi.
E. Pemerintah ruengumumkao obat-obat yang aman dikonsumsi dan yang perlu diwaspadai.

48. Cermatilah kalimat berikut!

Adapon di dalam karya tulis ini ak.an penulis balms nlternatif sumber cnergi yang
mana lebih efcktif dan cfisien.

Perbaikan kalimat tersebut agar efektif adalnh ..•

A. Dalam karya rulis ini penulis rnembahas allernatif swnber energi yang efektif dan efisieu.
B. Di dalam !atrya tulis ini kan membahas alternatif sumber energi yang lebih efektif.
C. Adapun karya tulis ini akan dibahas altematif sumber energi yang lebih efisien atau efcktif
D. Karya tulis ini akan dibahas energi allematif yang lebihefoktif dan efisien secam jelas.
E. Dalam karya tulls ini akan dibahasn)'a sumber energi alternatif yang lergolong efektif dan efisien.

49. **Cermati kalimat-kalimatberikllt!**

(l) Pendonor memeriksakan darahnya untuk mengecek kesehatan darah dan golongan darah.
(2)
(3) Darah yangdiambildari pendonor dialirkan kc kantong-kantong bcbas hama.
(4)
(5) Darah tersebutdisumbanakan atau ditransfusikankeoada orru111 yan11memerlukan.

Kalimat-kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf tcrseb ut adalah ...

A. (2) Diperiksa jugi, tekanan darab saat akan jadi pendonor.
(4) Darah itudiperiksa lagi agar terbcbas dari virus HIV.
B. (2) Pendonor tidur telcntang dandarahnya diambil melalui jarum dan selang.
(4) Darah dalam kantong bebashamadisimpan di ternpat yang steril.
C. (2) Hal ini pcntinguntuk mengetahui jwnlah cadangan golongan darah di PMJ.
(4) Darah yang ada dalan1 kantong rersebut lalu diberi tanda agar tidak tertukar.
D. (2) Harns diobservasi pula apakah si pendonor dalam keadaan sehat atau tidak.
(4) Hal ini penting untuk mengetahui cadangan darah yang tersedia di PMI.
E. (2) Darah itu harusdiperiksa agar bebas dari virus HIV/AIDS.
(4) Pendonor tidw- telentang lalu darahnya diambil melalui jarum dan selang.

50. **Perhatikanparagraf**teks **pidatoberikut!**

liendaknya Saudaxa-saudarn berpa rtisipasi secara benar. Hindarilah perbuatan yang dilarang oleh negara, apalagi oleh Allah. Kita harttS se lalu berupaya Ut1ruk 1idak: melakukan perbuatan yang menyinggung, merug:ikan, atau melanggar hak scseorang dan orang lain. Melakukan perbuatan sosial itu sebennmya untuk membahagiakan atau mengurangi beban orang lain sebingga kit.a benar-benar ikut merasakan peoderitaan
mereka....

Kalimat persuasif unluk melengkapi teks pidato tersebur ndalah ...

A. Marilah kita beramal sesuai dengan kcmarnpuan kita n'lltsing-masing di lingkungan kita.
B. Marilab kita beramal sesuai dcngan kemampuan kita dcngan tidak menghaxapkan imbalan apapun.
C. Marilah kita mengarnalkan perbuatan baik kita yang telah kita lakukankepada siapa saja.
.D Marilah kita saling membantu, menyayangi, dan menghorrnati dengan perbuatan sosial, seperti beramaJ.
E . M arilah kita membantu saudara-saudarakita yang kekurangan dengan berbagai cara.

©Hak Cipta pada Pusat Penilaian Pendidikan-BALITBANG-KEMDIKNAS