

	<u>ІСТОРИЧНИЙ РОМАН: МІФ, СТЕРЕОТИП, РЕАЛЬНІСТЬ</u> (блок вибіркових дисциплін)
	Обсяг: 16 кредитів ЄКТС (4 дисципліни по 4 кредити ЄКТС)
	Протягом скількох семестрів викладається: чотирьох
	Дні, Час, Місце: згідно розкладу
	Мова викладання: українська

Опис блоку дисциплін

Блок дисциплін «ІСТОРИЧНИЙ РОМАН: МІФ, СТЕРЕОТИП, РЕАЛЬНІСТЬ» призначений для студентів бакалаврату. Історичний роман — надзвичайно поширений різновид роману. Багато українських і світових літераторів писали свої твори про сьогодення і його проблеми, використовуючи для цього історичне тло. Дізнайтеся більше про особливості цього жанру, які вирізняють його поміж іншими. Історичний роман — роман, побудований на історичному сюжеті, який відтворює у художній формі якусь епоху, певний період історії. В історичному романі історична правда поєднується з художньою правдою, історичний факт — з художнім вимислом, справжні історичні особи — з особами вигаданими, вимисел уміщений в межі зображуваної епохи. Історичний роман є одним з найпопулярніших літературних явищ нашого часу і опанування основами цього предмету та підвищення рівня власної компетентності є бажаним і корисним для студентів будь-якого профілю і спеціальності.

Мета навчання покликана сформувати розуміння причин, передумов, філософсько-естетичного підґрунтя, основних тенденцій і закономірностей становлення та розвитку жанру історичного роману у світовій та українській літературах, їх взаємозв'язок з історичним процесом, прослідкувати візуалізацію історичних сюжетів в класичному і сучасному кінематографі, розглянути сучасна українську воєнну прозу, що формує власну тональність, образи, форму, стиль, а відтак, має посісти помітне місце в історії нашої культури, означивши собою народження нової для українського суспільства художньої та історичної свідомості.

Форми і методи навчання

Кожна з 4 дисциплін предметного блоку «ІСТОРИЧНИЙ РОМАН: МІФ, СТЕРЕОТИП, РЕАЛЬНІСТЬ» проводиться у форматі лекцій (20 год), практичних занять (20 год) та самостійної роботи студентів (80 год), яка полягає у засвоєнні тематичного матеріалу, підготовці до практичних занять та виконанні тестів на УНІКОМ, перегляді рекомендованих фільмів та відеоматеріалів, роботі з навчальними матеріалами у мережі інтернет тощо. Курс передбачає можливість навчання за узгодженим індивідуальним графіком.

Курс забезпечується методичними вказівками та навчальним матеріалом для проведення усіх практичних.

Формат практичних робіт з дисципліни передбачає обговорення фільмів, попередньо запропонованих для перегляду. Під час обговорення передбачається коментар переглянутого фільму викладачем і висловлення власних думок, питань, заперечень, зауважень щодо фільму та піднятих у ньому проблем студентами.

Факультативно (виключно за бажанням) курс передбачає також можливість написання творчої роботи (есе) та/або виступ з обраною темою на університетській студентській науковій конференції

Факультативно (виключно за бажанням) для зацікавлених та мотивованих студентів передбачається також можливість **індивідуальної наукової роботи** під керівництвом викладача над підготовкою наукової публікації з тематики курсу, участі у всеукраїнських та міжнародних наукових конференціях. Як правило, індивідуальна наукова робота проводиться зі студентами, які входять до студентського наукового гуртка «Історія та теорія кіно». Успішна й результативна наукова робота студента передбачає отримання додаткових балів з курсу.

Організація навчання

№	Назва навчальної дисципліни ¹	Семестр	Кредити ЄКТС	Всього годин	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні заняття	Самостійна робота
1	Еволюція жанру історичного роману	осінній	4	120	20	20	0	80
2	Історія та література на перехресті сюжетів	осінній	4	120	20	20	0	80
3	Візуалізація історичного роману у кінематографі	весняний	4	120	20	20	0	80
4	Сучасна українська воєнна проза	весняний	4	120	20	20	0	80

