

**Festival ABCR 10 anos - Sociedade em Movimento: Captar para  
Transformar**  
**Editais de Apresentação de Propostas de Palestras**

Obrigado pelo seu interesse em apresentar uma proposta para palestrar no **Festival ABCR 2018**, em São Paulo, de 06 a 08 de junho.

O **Festival ABCR**, realizado anualmente, oferece a melhor oportunidade educacional para profissionais de captação e mobilização de recursos do país.

É importante que você leia cuidadosamente a informação abaixo antes de preencher o formulário online. A informação aqui vai ajudar com que você apresente uma proposta o mais completa para que seja avaliada.

As propostas serão avaliadas pelo *Comitê Científico do Festival ABCR*, com o apoio da *Diretoria da ABCR*, que promove o evento.

Candidaturas podem ser realizadas até a meia-noite do dia 13 de dezembro. Os resultados serão divulgados até o dia 31 de janeiro.

**Introdução:**

A décima edição do **Festival ABCR 2018** acontece de 6 a 8 de junho, no aniversário de cinco anos das manifestações de 2013 que sinalizaram de maneira contundente que nossa sociedade mudou. Com mais participação social de forma organizada e desorganizada, hoje, são diversos os atores na luta pelos direitos. A bandeira das causas ultrapassam os limites das organizações sociais e é empunhada por empresas, celebridades e indivíduos. Na era da pós-verdade todos tem voz e há muito ruído. A crise econômica e a instabilidade política dificultam a busca por recursos.

No **Festival ABCR** vamos debater sobre os desafios de se captar recursos neste contexto que ao mesmo tempo é tumultuado e cheio de oportunidades. Como se posicionar e evoluir em sua prática de captação de recursos para avançar com causas e alcançar as transformações sociais que nosso país tanto precisa?

De cultura de doação a face-to-face, de empreendedorismo social a elaboração de projetos, o festival está recheado de conteúdo e experiências em suas mais de 50 sessões. Serão 600 participantes trocando informações e experiências, construindo relações e fortalecendo sua atuação como captador de recursos, em um evento que tem como tema em 2018 **Sociedade em Movimento: Captar para Transformar.**

A programação seguirá dividida em níveis iniciante, intermediário e avançado; e com as trilhas de conhecimento: mobilização de grandes valores, mobilização de muitos, gestão e liderança, comunicação e storytelling, e inovação.

### **Público Alvo:**

- Profissionais da área de captação e mobilização de recursos de organizações da sociedade civil que buscam adquirir e compartilhar experiências;
- Gestores de associações e fundações que querem aprender sobre captação de recursos, em busca da sustentabilidade financeira das suas organizações;
- Profissionais de investimento social, responsabilidade social e sustentabilidade que captam recursos e atuam em programas e projetos em parcerias com outras organizações;
- Acadêmicos, estudantes, pesquisadores e demais interessados em compreender a situação atual e as tendências de mobilização de recursos;

### **Regras gerais:**

1. Palestrante: ser palestrante significa realizar uma apresentação de 75 minutos no Festival ABCR 2018. No evento, serão apresentados conteúdo prático, casos, estratégias diferentes e ideias inovadoras. O público esperado é de entre 50 e 100 pessoas por palestra, que serão realizadas de forma paralela, até sete por período.

2. Elegibilidade: o objetivo das palestras é oferecer a informação mais recente que vai aprimorar o conhecimento profissional dos participantes do Festival ABCR. Para tanto, as seguintes regras serão observadas:

- a) Preferência será dada a membros da ABCR;
- b) Atenção especial será dada a interessados que indicarem link de vídeo no qual seja possível verificar suas capacidades de apresentação;
- c) Para que novas ideias e oportunidades de aprendizado sejam apresentadas, a ABCR encoraja propostas de novos apresentadores, inclusive incluindo uma porcentagem de novos palestrantes todos os anos.

3. Temas: as palestras no Festival devem, obrigatoriamente, abordar pelo menos um aspecto da captação de recursos para organizações da sociedade civil dentro dos temas apresentados a seguir. Propostas de palestras com temas completamente distintos aos abaixo não serão aceitas.

- a) Mobilização de Muitos (muita gente, doações de pequenos valores)
- b) Mobilização de Grandes Valores (poucos doadores, grandes doadores)
- c) Gestão e Liderança
- d) Comunicação e Storytelling
- e) Inovação

4. Apresentação: todas as propostas devem ser feitas em formulário online, disponível em <https://pt.surveymonkey.com/r/FestivalABCR2018a>.

5. Perfis: se a proposta prever mais de um palestrante, o palestrante líder deve ser identificado como o contato. No entanto, informações sobre a qualificação profissional, experiência e referências de todos os palestrantes devem ser incluídas na proposta.

6. Parcerias:

- a) Apresentação de painéis e debates são encorajadas quando apropriado. No entanto, devem ser limitadas a no máximo três membros;
- b) Apresentadores experientes, que já estiveram em um Festival, são encorajados a realizar parcerias com palestrantes que não estiveram presentes em anos anteriores;
- c) Consultores são fortemente encorajados a palestrar conjuntamente com seus clientes, e preferência será dada a propostas neste sentido quando comparadas com propostas em que consultores estejam palestrando sozinhos.

7. Inscrição gratuita: palestras realizadas no Festival são consideradas contribuições para a profissão, e todas as despesas relacionadas em participar do evento são de responsabilidade dos próprios palestrantes. No entanto, a ABCR oferecerá isenção de inscrição no evento para os palestrantes selecionados por meio deste edital.

8. Compromisso: todos os palestrantes obrigam-se a aceitar as regras deste edital e as orientações de palestras definidas pelo Comitê Científico da ABCR, incluindo:

a) Caso haja apresentação de slides, o modelo desenvolvido pelo evento deverá ser utilizado, e os slides enviados até trinta dias antes do início do evento;

b) O palestrante deve trazer o seu próprio laptop (notebook) para utilização na sala de aula. Não haverá laptop disponíveis para os palestrantes, cabos com entrada HDMI e VGA. A responsabilidade pelos adaptadores e passadores de slides também é dos palestrantes.

c) Palestrantes concordam que as sessões no Festival ABCR podem vir a ser gravadas, e as gravações disponibilizadas pela ABCR, gratuitamente ou não, com os direitos de imagem e receitas totalmente cedidos à ABCR;

d) Consultores e prestadores de serviços não podem promover sua companhia, produtos ou serviços como parte da palestra. Todo e qualquer uso de informação comercial deve ter objetivo educacional e apresentado sem custo;

e) Autores não podem vender seus livros, mas isso não os impede de usá-los como referência durante a apresentação.

9. Dúvidas: dúvidas e informações sobre o edital podem ser esclarecidas no e-mail *[festival@captadores.org.br](mailto:festival@captadores.org.br)*.