

Les enfants qui s'aiment

Les enfants qui s'aiment s'embrassent debout
Contre les portes de la nuit
Et les passants qui passent les désignent du doigt
Mais les enfants qui s'aiment
Ne sont là pour personne
Et c'est seulement leur ombre
Qui tremble dans la nuit
Excitant la rage des passants
Leur rage, leur mépris, leurs rires et leur envie
Les enfants qui s'aiment ne sont là pour personne
Ils sont ailleurs bien plus loin que la nuit
Bien plus haut que le jour
Dans l'éblouissante clarté de leur premier amour.



Les amoureux de Peynet

Jacques Prévert, Spectacle (1951)

Jacques Prévert (1900-1977)

Poète et scénariste français, il a publié plusieurs recueils de poèmes, parmi lesquels *Paroles* (1947), *Spectacle* (1951) et *La Pluie et le Beau Temps* (1955).

Prévert est surtout le poète des sentiments, de l'amour. Son style est apparemment simple et il utilise la langue de tous avec ironie et spontanéité. Grâce à son écriture pleine d'humour et de tendresse, il devient la figure emblématique de la poésie populaire française.



Complétez la fiche suivante :

1) Date de naissance et date de mort :

2) Profession :

3) Titres de certains de ses recueils de poèmes :
.....

4) Thèmes les principaux de ses poèmes :
.....

5) Style de son écriture:
.....
.....

Analyse du poème

Ce poème se compose de **treize vers, qui ne sont pas divisés en différentes strophes**. Les vers ici sont **libres**, puisque dès les deux premiers vers le nombre de syllabe est nettement différent. On note également la **quasi absence de rimes**.

Le **sujet du poème** est le suivant : **l'amour des jeunes et la relation des amoureux avec la réalité**. L'amour entre garçons et filles, le premier amour, est léger, sans prétention, transparent. Les jeunes sont éloignés du monde, rien et personne n'existe plus autour d'eux, parce qu'ils n'appartiennent plus à ce monde, mais ils s'élèvent, immergés dans la puissance de leurs sentiments.

Le poème se fonde sur le contraste entre "les enfants qui s'aiment" et le symbole d'une société bigote, "les passants", qui les montrent du doigt, car ils les envient et se moquent d'eux, mais les jeunes les ignorent.

Répondez aux questions suivantes :

1. Qui sont les personnages qui s'opposent dans le poème ?
2. Que font les enfants qui s'aiment ?
3. Que font les passants ?
4. Quels sont les sentiments des passants ? Ils éprouvent...
5. Les enfants qui s'aiment s'aperçoivent des réactions qu'ils suscitent ?