

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	4
1.1	Пояснительная записка.....	4
1.1.1	Цели и задачи по реализации Рабочей программы.....	5
1.1.2	Принципы и подходы по реализации Рабочей программы.....	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе особенности развития детей 5-го года жизни.....	10
1.2.	Планируемые результаты по освоению Рабочей программы.....	19
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	33
2.1.	Общие положения.....	33
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	33
2.2.1	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	35
2.2.2	Модуль образовательной области «Познавательное развитие».....	44
2.2.3	Модуль образовательной области «Речевое развитие».....	52
2.2.4	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	57
2.2.5	Модуль образовательной области «Физическое развитие».....	67
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми.....	72
2.3.1	Игровая деятельность детей 5-го года жизни.....	73

2.3.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	76
2.3.3	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	79
2.3.4	Игровая технология «Блоки Дьенеша»	84
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	87
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ	93
	УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	93
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности детей.....	94
3.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы.....	100
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	102
3.4.1	Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	114
3.5.	Планирование образовательной деятельности.....	117
3.6.	Распорядок и режим дня	121
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	129
	Глоссарий.....	133
	Список литературы.....	135
	Приложения.....	138

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ, ЧАСТИ ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1 Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая Программа (Модуль) модуля по освоению детьми 5-го года жизни (средняя группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности (далее – Рабочая программа) - учебно-методический документ, который обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, представленной в виде модулей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие художественно-эстетическое развитие, физическое развитие,

Режим работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27»: с понедельника по пятницу в режиме полного 12-часового пребывания детей: с 7.00 до 19.00 часов; выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

I.1.1 Цели и задачи по реализации Рабочей программы

Целями Рабочей программы в обязательной части в средней группе являются:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Рабочей программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели Рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2 Принципы и подходы по реализации Рабочей программы

Рабочая программа основывается на принципах дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программ соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); обеспечивает единство воспитательных, развивающих обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,

Спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Методологические подходы к формированию рабочей программы:

личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект - субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- 5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического

воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания:

деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

культурно-исторический подход заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в

содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Принципы организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
2. Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
3. Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
4. Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобожаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. Принцип индивидуализации предполагает

предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;

5. Принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

6. Принцип свободной самостоятельной деятельности детей, где позиция, которую занимает взрослый - это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;

7. Принцип участия семьи в образовании ребенка, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни

В разработке Рабочей программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 5-го года жизни необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения:

По результатам диагностики в планировании и организации образовательного процесса учитываются особенности освоения детьми 5-го года жизни:

В физическом развитии обратить внимание:

на правильную осанку, двигательные навыки и умения детей;

В речевом развитии:

на звуковую культуру речи и на связную речь;

В познавательном развитии:

на развитие воображения и творческой активности и на развитие социокультурных ценностей;

В социально-коммуникативном развитии:

на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

В художественно-эстетическом развитии:

на самостоятельную творческую деятельность детей.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 5-го года жизни

Количественный состав воспитанников - 24 детей. Из них: мальчиков -11, девочек – 13.

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
0	10	14	0

Интересы и потребности детей

Направленность активности	Потребности детей	Количество (чел)	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	2	9%
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	4	16%
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	12	50%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательно-исследовательской деятельности	3	12%
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	5	21%

Характеристика семей, воспитанников МАДОУ «Детский сад №27»

Сведения о семье

1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)	
• Высшее	11 чел.
• Не законченное высшее	1 чел.
• Среднее профессиональное	20 чел.

• Среднее	9 чел.
• Незаконченное среднее	3-чел.
2. СЕМЬИ	
• Полные	20 семей
• Неполные	5 семей
• Многодетные	3 семей
• Семьи с 1 ребенком	12 семей
• Семьи с 2 детьми	10 семей
• Неблагополучные	-
3. ЖИЛЬЕ	
• Проживают в отдельной квартире	22 семей
• Проживают в квартире с соседями	-
• Проживают в собственном доме	3 семей
• Проживают в общежитии	-
• Снимают квартиру	семьи
4. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	семья
5. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	-

Участие родителей в деятельности группы

Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	36%
Участие в выставках	72%
Участие в спортивных мероприятиях	0%
Участие в неделе «Лыжня России»	0%
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	48%
Участие родителей в субботниках	56%

Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	48%
Участие родителей в оформлении зимних участков	52%

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	36%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	40%
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	16%

Интересы семей

Вопрос	Ответы родителей
Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка	67% -хорошее; 33% - удовлетворительное
Любимые занятия вашего ребенка	Конструирование, игры, просмотр мультфильмов, рисование, слушание книг, танцы
Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты	29% - способные и талантливые
Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком	Конструирование, игры, просмотр мультфильмов, рисование, слушание книг, танцы
На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы	Подготовка к школе, обучение иностранным языкам, танцы
Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	Дополнительные услуги, коммуникативная деятельность
Какие бы образовательные услуги вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	Занятие с логопедом, хореография, ИЗО-деятельность, ЛФК, иностранный язык

Основанием для разработки рабочей программы служат:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 "О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста";
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к Федеральным Государственным Образовательным Стандартам дошкольного образования" (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
11. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014.

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми 5-го года жизни

Важное значение при определении содержательной основы Рабочей программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности условия города Ирбита Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на правом берегу реки Ница при впадении в нее реки Ирбит (ранее - Ирбей. По мнению А.К. Матвеева, в основе гидронима лежит антропоним Ир бей, т.е. «вождь рода Ир»), давшей название городу.

Город Ирбит расположен в 204 км к востоку от Екатеринбурга, на правом берегу реки Ницы при впадении в нее реки Ирбит. Через город проходит железнодорожная магистраль Екатеринбург - Тавда - Устье-Аха, а также автомобильные дороги, идущие на юго-запад к Камышлову и Артемовску, на юго-восток - в Тюмень и Талицу, на северо-восток - в Туринск, на северо-запад - в Нижний Тагил и Алапаевск. Общая площадь Муниципального образования город Ирбит 6423 га. Граничит со всех сторон с Ирбитским Муниципальным образованием (Ирбитский район). В северной части города заложен парк общегородского значения, в южной - расположена лесопарковая зона - массив «Бугры» с живописным рельефом, сосновыми и сосноберезовыми лесами. В 20 км от города находится памятник природы «Белая горка», где сформирован комплекс детских оздоровительных учреждений. На востоке находится природный заповедник «Вязовая роща». Главными водными артериями являются равнинные реки Ница и Ирбит, относящиеся к западно - сибирскому типу с характерным весенним половодьем. В районе города расположены месторождения диатомитов и стекольных песков.

Климат города Ирбита - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Учитываются:

1. время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.),
2. интенсивность их протекания;
3. состав флоры и фауны природы Среднего Урала;
4. длительность светового дня;
5. погодные условия;

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ «Детский сад №27» включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Последняя неделя декабря - устанавливаются каникулы, в период которых отменяется основная непосредственно-организованная деятельность. В дни зимних каникул с детьми проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона.

Демографические особенности. Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье, неполная семья), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей. Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились следующие:

- 1) этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей;
- 2) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). Содержание дошкольного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №27» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов).

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность Уральского региона:

1. сильные православные традиции;
2. культура народов региона (национальные обычаи и традиции);
3. исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш.

С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности.

К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся Белая горка, Бугры, Косаревский бор, Вязовые насаждения в черте города, Вязовая роща.

В Ирбите сохранился исторический центр, дома второй половины XIX – начала XX веков: Пассаж (1849), останки Гостиного двора (1880), купеческие дома по улице Володарского, Карла Либкнехта, Карла Маркса и др. В городе преобладает так называемый «кирпичный стиль», для которого характерно разнообразие каменных узоров.

Основными достопримечательностями Ирбита являются Ирбитский драматический театр, Музей изобразительных искусств, Музей мотоциклов, Ирбитское городище, Историко-этнографический музей, исторический центр старого Ирбита, археологический памятник.

В Ирбите находятся следующие памятники архитектуры и истории:

1. Памятник маршалу Жукову;
2. Братская могила советских и партийных работников, которые были расстреляны в 1919 году, а также красноармейцев, павших в боях за освобождение Ирбита;
3. Памятник писателю Д. Н. Мамину-Сибиряку;
4. Дом купчихи Пахомовой, построенный в 1858 году;
5. Дом купцов Казанцевых, построенный в 1914 году;
6. Дом Мурзиной, построенный в 1858 году;
7. Дом купца Крупмана, построенный в конце девятнадцатого столетия;
8. Склад купца Зязина, здание построено в конце девятнадцатого века;
9. Городская застройка по улице Володарского.

Город Ирбит - промышленный, торговый центр Зауралья. В советское время в городе развивалось машиностроение, производство строительных материалов, фармацевтическая, легкая и пищевая промышленность. В годы войны в Ирбите разместился эвакуированный из Москвы мотоциклетный завод. За пятьдесят с небольшим лет с его конвейера сошло свыше трех миллионов мотоциклов. Ирбитчане стали законодателями в отечественном мотоспорте. Сегодняшнюю славу Ирбиту создают труженики молочного и хлебопекарного заводов. Все весомее становится культурное наследие Ирбита. В городе сохранились материальные свидетельства великой ярмарки: останки гостиного двора, пассаж, дома известных русских купцов... Здесь находится уникальная коллекция тяжелых мотоциклов (отечественных и зарубежных), являющаяся национальным достоянием. «Ирбитским чудом» стало появление в городе

Государственного музея изобразительных искусств, располагающего произведениями Дюрера и Ван Дейка, Рембрандта и Гойи. Все это позволяет говорить об Ирбите как уникальном городе не только для Урала, но и для России.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация: в данных Государственного доклада «О состоянии окружающей природной среды обитания на здоровье населения Свердловской области» ясно указано – «...в городе Ирбите создана критическая ситуация по обеспечению населения питьевой водой. Качество воды не соответствует как по токсикологическим, так и по органолептическим показателям, превышающим гигиенические нормативы до 10 раз. Водопровод подает воду с повышенным содержанием железа и марганца, что способствует развитию аллергических реакций, болезней крови». По результатам проведенных исследований содержание вредных веществ в атмосферном воздухе соответствует требованиям ГН 2.1.6.1338-03 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест», ГН 2.1.6.1983-05 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест».

Кроме того возросла шумовая нагрузка.

Все вышеописанное наносит немалый вред природе. Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

1.2 Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Требования Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного Образования к результатам освоения Рабочей программы определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- построения образовательной политики муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения;
- решения задач:
- формирования основной общеобразовательной Программы дошкольного образования;
- анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;
информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в	-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; -ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения; -ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; -ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); -ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; -ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; -ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного

ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо

	родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы. -ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); -ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.
--	---

Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 5-го года жизни

Образовательные области	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i> 1. Имеет представления и может рассказать о себе (имя, пол, возраст). Принимает разные социальные роли, подражая взрослым; 2. Иницирует разговор в игре со взрослыми и сверстниками, поддерживает стиль общения; 3. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия (процессуальная игра). 4. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные); 5. Ориентируется на правила игры. Устанавливает и поддерживает эмоционально отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также взрослыми по ситуации;	Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых. Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре. Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым. Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной

	6. Проявляет понимание к общим правилам общения и поведения. <i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i> 1. Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду (самостоятельно ест, одевается, убирает игрушки после игры); 2. Знает название города, в котором живет. <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> 1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить); 2. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью; 3. С помощью взрослого замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет; 4. Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о некоторых видах труда; 5. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится; 6. Имеет представления о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества. Ситуативно выбирает будущую профессию и свое место в жизни на основе своих впечатлений. 7. В игре достаточно точно отражает установки и впечатление от труда других людей, их трудовые навыки и умения; 8. Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке; 9. Испытывает удовольствие от процесса труда; 10. Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий; 11. Самостоятельно ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает ситуативно. 12. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда;	деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний. Ребенок проявляет интерес к игровому общению. Ребенок вступает в ролевой диалог. Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю. Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий. Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания. Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей. Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых. Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей. Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей,
--	---	---

	13. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. <i>Формирование основ безопасности</i> 1. Имеет достаточно полные, систематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях; 2. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; 3. Знает об опасности пешего перемещения по проезжей части; о том, что светофор имеет три световых сигнала и регулирует движение транспорта и пешеходов; о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы на зеленый сигнал светофора держать его за руку, пользоваться пешеходным переходом «зебра», обозначенным белыми полосками, подземным переходом и др.). 4. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации в избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации; 5. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.); 6. Демонстрирует свои знания основ безопасности жизнедеятельности в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой. 7. Умеет соблюдать правила безопасного индивидуального и группового поведения в помещении (осторожно спускаться с лестницы и подниматься по ней, держась за перила)	задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире. Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
Познавательное развитие	<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i> 1. Проявляет умение работать коллективно, стремится к объединению усилий в соответствии с общим замыслом экспериментирования 2. Имеет достаточно систематизированную картину мира, но допускает нарушения причинно-следственных связей и формирование	Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения. Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.

	ситуативных аналогий. Может обосновать свое мнение, при этом исправляя ошибки прогноза и недочеты; 3. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера; <i>Формирование элементарных математических представлений</i> 1. Выполняет конструкцию из строительного материала по памяти, образцу и плану, заданным условиям. 2. Знает название сенсорных эталонов; 3. Интересуется математикой, любит решать математические задачи, соответствующие возрасту. Выполняет задания на развитие наглядно-образного и образно-логического мышления. 4. Активно пользуется в практике общения со взрослыми и сверстниками математическими понятиями (больше, меньше, поровну и др.) <i>Ознакомление с миром природы</i> 1. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, систематизирует их. 2. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сам сочиняет загадки по образцу взрослого; <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> 1. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, систематизирует их; 2. Формулирует причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира, используя опыт рассуждений вместе со взрослым. 3. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического промеривания и зрительного соотнесения) и делает прогноз, связанный с обозначением функций и поведения предметов в ситуациях, которые не наблюдает (может предположить, как они себя будут вести);	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь. Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия. Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы. Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому. Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.
--	--	--

	4. Иницирует обсуждение своего исследовательского опыта или проекта в кругу сверстников; 5. Развивается способность к объединению предметов в родовые и видовые категории, но затрудняется их охарактеризовать в речи.	
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i> 1. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; 2. Дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.); 3. С помощью монологической речи и взрослого пересказывает небольшое знакомое литературное произведение; рассказывает о содержании сюжетной картины; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. 4. Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков; 5. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка; 6. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т.п.); 7. Может разговаривать со взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.	Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом. Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

	8. Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности; 9. Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками; 10. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров; 11. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности); 12. Познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (Почему? Зачем?) <i>Художественная литература</i> 1. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения и классифицирует их по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п.; 2. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности; 3. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). 4. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм; 5. Проявляет литературные способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.	
--	---	--

	6. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?); 7. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях). Выражает желание участвовать в инсценировке коротких произведений, проявляет навыки участия в совместных играх-драматизациях	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальная деятельность</i> 1. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке; 2. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией; 3. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленькой кругу, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений; 4. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. 5. Проявляет сенсорные, музыкально-речевые способности; 6. Стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности, способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности; 7. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков; 8. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа). 9. Проявляет желание участвовать в разных видах музыкальной деятельности (оркестре, ансамбле, хоровом пении, музыкально-дидактических играх, танцевально-игровом творчестве);	Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов. Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности. Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений. Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).

	10. Умеет петь в ансамбле. Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности; 11. Всегда дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, частично используя знания о ней. <i>Приобщение к искусству</i> 1. Знает произведения художественного искусства, эмоционально относится к ним и проявляет бережное отношение, заражаясь настроением и чувствами взрослых. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства; 2. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством; 3. Желает самостоятельно изображать то, что для него интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, сооружения, машины, животные и человек и др.), явления природы (дождь, снегопад и др.), яркие события общественной жизни (праздники и др.); 4. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). 5. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. 6. Проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности; 7. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Может воспринимать и понимать некоторые средства выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, звук, движение) через художественный образ. Умеет понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес; 8. Способен оценить результат собственной деятельности; 9. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Совместно со взрослым наметить пути их исправления и добиться результата. <i>Изобразительная деятельность</i>	Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея. Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.
--	---	--

	1. Умеет самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе; 2. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности; 3. Создает индивидуальные изображения и объединяет созданные в коллективные композиции. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом 4. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения; 5. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем; <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> 1. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого	
Физическое развитие	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> 1. Владеет культурно-гигиеническими умениями и навыками; 2. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур; 3. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, витаминах, оказании элементарной помощи при ушибах и травме, однако знания могут расходиться со стремлением реализовать их на практике. 4. Уровень развития мелкой моторики позволяет ребенку овладевать необходимыми специальными умениями и навыками, связанными с продуктивными видами деятельности; 5. Может усваивать разучиваемые движения общей моторики при мотивации и организующей помощи взрослого;	Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала. Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх. Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.

	6. Включиться в беседу о значении физических упражнений; 7. Обратиться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 8. Правильно умывается, моет руки с мылом как в условиях самостоятельной, так и коллективной детской деятельности. Пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно, полощет рот после еды. Действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого <i>Физическая культура</i> 1. Сформировано умение сохранять правильную осанку в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; 2. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползания; 3. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья; 4. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. 5. Движения развиты в соответствии с возрастной нормой: хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво; 6. Развито умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног; 7. Развиты интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр. Проявляет активность и самостоятельность в двигательной деятельности, при этом переживает положительные эмоции; 8. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. 9. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений. 10. Приучен действовать совместно. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при	Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми. Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем. Ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов. Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения. Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).
--	--	--

	построениях. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве; 11. В играх выполняет сложные правила, меняет движения; 12. Участвует в совместных играх и физических упражнениях; выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды	
--	---	--

Педагогами осуществляется педагогическая диагностика (мониторинг) 2 раза в год (сентябрь – май), в соответствии с рекомендациями авторов учебно-методического комплекта комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ, ЧАСТИ ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе Рабочей программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Содержание образовательной деятельности представлено в виде модулей по основным направлениям развития (образовательным областям) «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Рабочей программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

•МОДУЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬ- •НЫХ ОБЛАСТЕЙ

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое
• развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы, и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. восприятие художественной литературы и фольклора;
4. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
5. двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
6. изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
7. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

8. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

В группе для детей возрастной категории 5-го года жизни общеразвивающей направленности не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

2.2.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Рабочей программы для детей возрастной категории 5-го года жизни направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Основные средства, формы и методы работы по образовательной области

«Социально - коммуникативное развитие»

Средства	Формы	Методы
-общение детей с взрослыми и сверстниками; -культурная языковая среда; -художественная литература; -достопримечательности родного края; -занятия по другим разделам программы.	- Игровые ситуации - Сюжетно-ролевая игра - Настольный театр - Игра драматизация - Игра-инсценировка - Кукольный театр - Театр на столе - Настольно-печатные игры - Дидактические игры - Чтение художественной литературы - Заучивание - Знакомство с пословицами и поговорками - Народный фольклор - Просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок - Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - Игры с правилами	Методы, повышающие познавательную активность: - Элементарный анализ; - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры – драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одном занятии Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа Методы коррекция и уточнения детских представлений

	- Беседы - Конструирование - Целевая прогулка и т.д.	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа
--	--	---

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу (селу).

Решение образовательных задач предусматривает:

предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;

разъяснение детям значимости труда для человека;
 поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
 право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
 обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
 использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

**Содержание и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
 для детей возрастной категории 5-го года жизни**

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные
-------------------	---

	праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

	Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
--	--

2.2.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» Рабочей программы для детей возрастной категории 5-го года жизни предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям:

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени:

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Основные средства, формы и методы работы по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Средства	Формы	Методы
- общение детей с взрослыми и сверстниками; - развивающая предметно-пространственная среда; - художественная литература; - социальное окружение; - занятие по другим разделам программы.	- Познавательные беседы - Экскурсии - Целевые прогулки - Познавательные, практические ситуации - Чтение - Отгадывание загадок - Слушание - Заучивание - Книжная выставка - Обсуждение ситуации - Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту - Моделирование правил - Дидактические игры - Игры - Настольно-печатные игры - Образные игры-имитации - Игровые ситуации - Образовательные ситуации - Дидактические игры - Игры - Настольно-печатные игры - Образные игры-имитации - Игровые ситуации - Образовательные ситуации	Методы, повышающие познавательную активность: - Элементарный анализ; - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность: - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры – драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одном занятии <u>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</u> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа <u>Методы коррекция и уточнения детских представлений</u> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Решение образовательных задач предусматривает:

1. Стимулирование познавательной активности ребенка;
2. Поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
3. Обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
4. Поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
5. Организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
6. Экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
7. Создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
8. Обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;

9. Проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;

10. Приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;

11. Организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

**Содержание и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»
для детей 5-го года жизни**

Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

2.2.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» Рабочей программы для детей возрастной категории 5-го года жизни включает:

владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части:

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря:

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи:

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература:

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Основные средства, формы и методы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Средства	Формы	Методы
- общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - обучение родной речи на занятиях; - художественная литература; - изобразительное искусство, музыка, театр; - занятия по другим разделам программы.	- Словотворчество - Артикуляционная игра - Речевая ситуация - Ситуативный разговор - Обсуждение поступков - Отгадывание загадок - Речевые игры - Речетворчество - Звукоигра - Составление рассказа - Описательный рассказ - Составление описательных рассказов - Составление сказок - Пересказ - Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа - Анализ произведений художественной литературы - Беседа - Рассматривание и сравнение - Конкурс чтецов	<i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <i>Словесные:</i> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; Обобщающая беседа. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - игры – драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - хороводные игры.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Решение образовательных задач предусматривает:

стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;

организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);

обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;

использование в практике общения описательных монологов;

создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Содержание и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

для детей возрастной категории 5-го года жизни

Содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

2.2.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Рабочей программы для детей возрастной категории 5-го года жизни, предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 становление эстетического отношения к окружающему миру;
 формирование элементарных представлений о видах искусства;
 восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в обязательной части:

Приобщение к искусству:

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Основные средства, формы и методы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Средства	Формы	Методы
- рассматривание произведений искусства; - продуктивная деятельность; - выставки; - произведения искусства (музыка, картины, музеи и др.); - занятия по другим разделам программы.	- Изготовление простых сувениров - Декоративно-прикладное творчество - Составление коллажей - Экспериментирование с изобразительными материалами - Музыкальные викторины - Дидактические игры - Коллекционирование - Настольно - печатные игры - Сбор фотографий и оформление	- Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса. - Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения.

	- Игры - путешествия - Разгадывание кроссвордов - Мини - конкурс - Викторина - Театральный этюд - Мультфильмы - Просмотр видео фильмов и диафильмов - Знакомство с народными инструментами - Музыкальные викторины	- Метод проблемных ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям. - Метод побуждения к сопереживанию, эмоционально-положительной отзывчивости на прекрасное и отрицательному отношению к безобразному в окружающем мире.
--	--	---

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1.Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.

2.Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3.Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4.Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

5.Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6.Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7.Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8.Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;

поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

**Содержание и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
для детей возрастной категории 5-го года жизни**

Содержание	Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. <i>Музыкальный фольклор народов Урала:</i> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. <i>Музыкальные произведения:</i> <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». <i>Слушание музыки</i> Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. – Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 – 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. Пед. Ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. – 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. – 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. – 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. – 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. – 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. – 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками и направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

2.2.5.Модуль образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» Рабочей программы для детей возрастной категории 5-го года жизни включает:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о в Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура:

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Основные средства, формы и методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Средства	Формы	Методы
-двигательная активность, занятия физкультурой; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); -психогигиенические факторы (гигиена сна, питание, занятия).	- Игра-развлечение - Праздник - Проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - Увлекательные конкурсы - Игровые познавательные ситуации - Беседа - Ситуационная задача - Экскурсии - Совместная выработка правил поведения - Простейшая проектная деятельность - Утренняя гимнастика - Массаж - Ленивая гимнастика - Закаливание - Основные движения - Игровое упражнение - Физкультурные занятия - Спортивные упражнения - Игровое упражнение и т.д.	<i>Наглядный:</i> - <i>наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры); - <i>наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни); - <i>текстильно-мышечные приемы</i> (непосредственная помощь педагога). <i>Словесный:</i> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная ситуация <i>Практический:</i> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;

удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;

поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;

интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;

внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;

корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;

использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);

варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;

развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;

упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Содержание и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» для детей возрастной категории 5-го года жизни

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: - <i>Русские</i> – «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Стадо», «Пчелки и ласточка», «Мяч по кругу», «Салки», «Невод», «Заяц без дома». - <i>Башкирские</i> – «Липки пеньки», «Юрта», «медный пень». - <i>Татарские</i> – «Лисички и курочки», «Продаем горшки», «Перехватчики», «Скок-перескок», «Хлопушки». - <i>Удмуртские</i> – «Догонялки». - <i>Чувашские</i> – «Рыбки». Спортивные игры: «Катание на лыжах». Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка,

принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.1. Игровая деятельность детей 5-го года жизни

Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры в среднем дошкольном возрасте. На 5-м году жизни ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. Игровое предложение взрослого не всегда принимается безоговорочно. Ребенок по-прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более привлекательными. В этом возрасте дети уже способны активно играть друг с другом без посредника-взрослого. Еще годом ранее уровень игрового развития детей был примерно одинаковым, сейчас же происходит сильная дифференциация. У них все четче проявляются предпочтения в выборе той или иной проекции в игре. Одних привлекают функциональные предметные действия, другие развертывают обширные ролевые диалоги, третьи с увлечением выстраивают игровое пространство. Особое значение приобретает предметно-игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

В детском саду взрослый все так же играет с детьми, но уже не ограничивается показом проекций сюжетной игры в общем виде. Он знакомит их с особыми игровыми приемами и достаточно настойчиво призывает разыграть определенный сюжет. На краткое время игра, поддерживаемая преимущественно усилиями начавшего ее взрослого, перестает быть свободным видом деятельности и носит несколько искусственный характер.

Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.	Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.	Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры в среднем дошкольном возрасте

На 5-м году жизни ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. Игровое предложение взрослого не всегда принимается безоговорочно. Ребенок по-прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более привлекательными. В этом возрасте дети уже способны активно играть друг с другом без посредника-взрослого. Еще годом ранее уровень игрового развития детей был примерно одинаковым, сейчас же происходит сильная дифференциация. У них все четче проявляются предпочтения в выборе той или иной проекции в игре. Одних привлекают функциональные предметные действия, другие разворачивают обширные ролевые диалоги, третьи с увлечением выстраивают игровое пространство. Особое значение приобретает предметно-игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

В детском саду взрослый все так же играет с детьми, но уже не ограничивается показом проекций сюжетной игры в общем виде. Он знакомит их с особыми игровыми приемами и достаточно настойчиво призывает разыграть определенный сюжет. На краткое время игра, поддерживаемая преимущественно усилиями начавшего ее взрослого, перестает быть свободным видом деятельности и носит несколько искусственный характер.

<i>Типы событийной проекции</i>	<i>В детском саду</i>	<i>В семье</i>
Функциональная проекция	Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ»). Появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля».	-
Ролевая Проекция	Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию	Родители знакомят детей с художественными произведениями с ярко выраженными ролями основного и дополнительных персонажей.
Пространственная проекция	Воспитатель знакомит детей с образцами построек-маркеров игрового пространства, использует эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета.	Родители совместно с детьми изготавливают и используют в игре маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

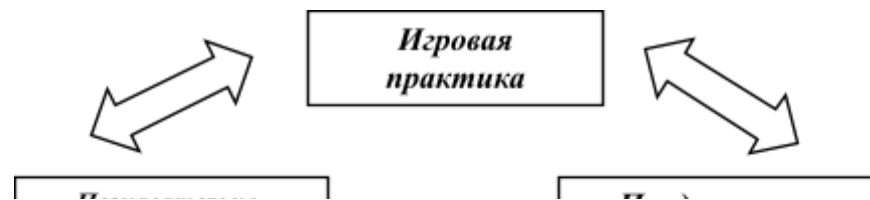
Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками*.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику*. Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).



Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в

совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами),

продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для реализации рабочей программы необходимо установление субъект - субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики - педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети. А не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам. Обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы

создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивают волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений

показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Двигательная инициатива - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры.

Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.3.4. Игровая технология «Блоки Дьенеша»

Современные требования, предъявляемые федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к качеству образовательно - воспитательной деятельности в детском саду, подразумевают, что педагог должен владеть необходимыми педагогическими технологиями.

Педагогическая технология - это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенных на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам (Г.К. Селевко).

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение их самостоятельно или под руководством взрослого в процессе взаимодействия и сотрудничества.

Технология направлена на развитие логического мышления дошкольников при помощи логических блоков Дьенеша, которое необходимо для формирования математических представлений.

Особая роль математики – в умственном воспитании, в развитии интеллекта. В математике заложены огромные возможности для развития мышления у детей в процессе обучения с самого раннего возраста. Использование блоков Дьенеша в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логических операций; строить высказывания с союзами «и», «или», частицей «не» и др. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений.

Цели: Способствовать развитию логического мышления, интеллектуальных способностей, речи через игры с блоками Дьенеша.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с блоками Дьенеша.

Учить детей подбирать блоки по 1 свойству.

Отрицание свойства через его присутствие.

Введение карточек-схем.

Подбор блоков по 2-м, 3-м свойствам.

Подбор блоков по 4-м свойствам.

Расширять словарный запас.

Научить дошкольников решать логические задачи на различение по свойствам.

Научить выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их.

Адекватно обозначать словом их отсутствие.

Абстрагировать и удерживать в памяти 1,2,3 свойства.

Обобщать объекты по 1,2,3 свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого.

Обеспечить целенаправленное решение задач по развитию мыслительных операций анализа, абстрагирования, обобщения, необходимых для освоения математических знаний.

Повысить интерес и активность детей на занятиях.

Обогатить формы работы на занятиях по математике, вне занятий, в свободное от занятий.

Поэтапное описание:

1 этап. Выбор блоков по 1 свойству. Изучение всех четырех свойств блоков Дьенеша.	Организация образовательной деятельности с дошкольниками через: А) Специальные занятия по математике Б) Совместную деятельность вне занятий В) В свободное от занятий время Г) Самостоятельную деятельность детей Д) Игры Организацию работы с родителями: А) Проведение открытого занятия с родителями
2 этап Отрицание свойства «не»	Использование карт-схем по отрицанию свойства: -на занятиях -в свободное время -в самостоятельной деятельности детей Схематическая зарисовка (кодирование) блоков детьми. Организация работы с родителями: Изготовление карточек-схем «не»
3 этап Подбор и разбиение блоков: -по 2-м свойствам -по 3-м свойствам -по 4-м свойствам	Игры с использованием пособий и карт-схем: -на занятиях по математике -в совместной деятельности с детьми -в самостоятельной деятельности в свободное от занятий время. Работа с родителями: Проведение открытого занятия для родителей.
4 этап	Игры с использованием дидактического материала -на занятиях

Подбор и разбиение «платьев» по 2-м,3-м, 4-м свойствам	-в совместной деятельности с детьми вне занятий -самостоятельной деятельности детей Работа с родителями:
--	--

Система Дьенеша признана эффективной и гуманной, способствующая развитию интеллектуальных, эстетических, креативных способностей детей.

Перспективный план дидактических игр по работе с логическими блоками Дьенеша

№	Название дидактической игры, тема	Цель
1.	Знакомство с блоками Дьенеша. Д/и «Найдите, такую же фигуру, как эта по цвету (форме, размеру)» (с показом, без показа).	Знакомить с логическими блоками, повторить название геометрических фигур, основных цветов, понятия «большой - маленький».
2.	Д/и « Волшебный мешочек». Д/и «Что изменилось».	Учить детей находить геометрические фигуры на ощупь. Закрепить знание о цвете. Развитие у детей внимания, памяти и связной речи.
3.	Д/и «Найди не такую». Д/и «4-й лишний».	Продолжать знакомить с логическими блоками. Развитие умение выделить существенные признаки.
4.	Д/и «Продолжи ряд».	Учить находить закономерности в ряду картинок и продолжать этот ряд.
5.	Д/и «Найди пару».	Развивать внимание, умение анализировать и делать выводы, объяснять, развивать связную речь
6.	Д/и «Второй ряд».	Развивать внимание, умение анализировать и делать выводы, объяснять, развивать связную речь, умение находить закономерности.
7.	Д/и «Клад». Д/и « Игра с одним обручем».	Развивать связную речь, память, внимание. Учить классифицировать по 2 признакам (цвет-цвет) развитие речи.
8.	Д/и «Чего не хватает». Д/и «Игра с двумя обручами»	Развитие мышления, внимания, учит делать умозаключения. Учить классифицировать по 2 признакам (цвет-форма).
9.	Знакомство с карточками с изображенными свойствами. Д/и «Кто быстрее соберет».	Познакомить детей с карточками с изображенными свойствами блоков.
10.	Д/и «Заселим в домики».(2 признака)	Закреплять умение детей ориентироваться по карточкам- признакам. Учить детей классифицировать блоки по 2 признакам.
11.	Д/и «Переводчик». Д/и «Художник».	Знакомить детей с знаками – Х Развитие творческого мышления.
12.	Д/и « На свою веточку».	Учить детей определять свойства блоков по карточкам.
13.	Д/и «Кто хозяин».	Закрепить умение определять свойства блоков по карточкам. Развивать память, связную речь.
14.	Д/и «Игра с двумя обручами».	Учить детей обобщать, классифицировать, развивать связную речь.
15.	Д/и «Заселим в домики».(3 признака)	Учить детей классифицировать блоки по 3 признакам.

16.	Д/и «На свою веточку».	Закрепить умение определять свойства блоков по карточкам. Развивать память, связную речь.
17.	Д/и «Волшебный мешочек».	Учить детей находить геометрические фигуры на ощупь.
18.	Д/и «Художник».	Развитие творческого мышления.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации рабочей программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация - главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

открытость к взаимодействию;

возможность запросить, и получить информацию;

инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;

возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции дошкольного образовательного учреждения.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов дошкольного образовательного учреждения) и детей;

сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

учет этнокультурной ситуации развития детей;

уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями (законными представителями) используются разнообразные формы:

Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;

Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;

Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

открытость к взаимодействию;

возможность запросить, и получить информацию;

инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;

возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации рабочей программы, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

совместные усилия семьи и дошкольного образовательного учреждения в оказании помощи и поддержки ребёнку;

уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребёнка;

проявление терпимости и деликатности в общении с ребёнком;

воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребёнка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Формы работы с родителями (законными представителями)

Образовательные область (направление развития)	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Физическое развитие	- Анкетирование - Консультации - Праздники, развлечения - Соревнования - Буклеты, памятки - День открытых дверей - Профилактика простудных заболеваний - Конкурсы и выставки
Социально-коммуникативное развитие	- Совместное оформление участка - Буклеты, памятки - Субботники - Родительские собрания - Консультации - Мастер-класс - Презентации - Экскурсии
Познавательное развитие	- Мастер-класс - Помощь в создании предметно-пространственной среды - Конкурсы, выставки - Информационно-наглядная информация
Речевое развитие	- Рекомендации узких специалистов - Театрализованная деятельность - Викторины - Консультации, - Конкурсы
Художественно-эстетическое развитие	- Конкурсы - Праздники - Мастерские - Выставки - Помощь в оформлении зала

План работы с родителями

Сентябрь	1. Детско- взрослые проекты «Овощи и фрукты -полезные продукты». 2. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-го года жизни». 3. Профилактика дорожно- транспортного травматизма. 4. Праздник « Осень в гости к нам пришла»
Октябрь	1. Консультация « Одежда детей осенью». 2. День открытых дверей. 3. Консультация « Как дошкольнику подружиться с математикой». 4. Беседа « О мероприятиях, проводимых в детском саду». 5. Рекомендации « Нежелательное поведение и как с ним быть».
Ноябрь	1. Консультация на тему: «4 ноября - День народного единства». 2. Беседа «Ребёнок на дороге». 3. Консультация «Роль книги в развитии ребёнка». 4. Экскурсия в музей Народного быта.
Декабрь	1. Консультация « Одежда детей в зимний период», « Безопасный Новый год». 2. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику Н.г.. 3. Конкурс поделок к Новому году. 4. Беседа «Как провести праздник дома». 5. Беседа «Правила поведения на празднике». 6. Работа по проекту «Зимняя сказка». 7. Экскурсия к больнице ЦГБ.
Январь	1. Консультация на тему: «Пиротехника», «Правила безопасного фейерверка» 2. Экскурсия в музей Народного быта. 3. Лепка ледовых построек на участке. 4. Работа с родителями по проекту « Снежинка». 5. Консультация «Будем добры».
Февраль	1. Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». 2. Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». 3. Консультация «Пожарная безопасность». 4. Беседа «Общение со сверстниками». 5. Выставка детских рисунков «Мой папа». 6. Оформить праздничное поздравление к празднику пап. 7. Подобрать стихи о папе, бабушке. 8. Проведение праздника « День Защитника Отечества»
Март	1. Консультация на тему: «Грипп» 2. Экскурсия в Ирбитский этнографический музей. 3. Информационный стенд по ПДД. 4. Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».

	5.Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта. 6.Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. 7. Рекомендация для родителей по теме: «Начало весны».
Апрель	1.Консультация на тему: «Весна», «День Космонавтики» 2.Экскурсия к «Пешеходному светофору». 3.Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики». 4.Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. 5.Рекомендация для родителей по теме: «Космос». 6. Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.
Май	1.Консультация на тему: «Весна», «9 мая – День Победы» 2.Экскурсия на почту 3.Участие родителей в фестивале «Салют победы» 4.Совместное посещение музея Народного быта «Музей детства» 5. Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». 7. Родительское собрание «Наши успехи и достижения». 8.Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Психолого-педагогические условия для реализации Рабочей программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей

субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности детей

Организация развивающей предметно-пространственной среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части рабочей программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в

наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в федеральном государственном общеобразовательном стандарте дошкольного образования заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому развивающая предметно-пространственная среда должна приобрести характер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий,

способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства - способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом, объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих *принципах*:

- *насыщенность среды*, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- *трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональность* предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- *вариативность* среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- *доступность* среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- *безопасность* развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *учета полоролевой специфики* - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- *учета национально-культурных особенностей* города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (далее – программа «От рождения до школы»); образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Проектирование и организация предметно-пространственной среды средней группы - подход Н.А. Коротковой

Цель – развитие ребенка, а не дача знаний. Стратегия и тактика построения развивающей среды в детском саду определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, нацеленной на содействие становлению ребенка как личности. Так, в учебном пособии «Предметно-пространственная развивающая среда для детей старшего

дошкольного возраста» представлена система психолого-педагогических представлений о рамочной полифункциональной конструкции зонирования группового помещения.

Пространство группы достаточно условно разделить на 3 части:

1. спокойная зона или блок для спокойной деятельности,
2. активная зона или блок для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
3. рабочая зона (блок).

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Для детей все зоны (блоки) обозначены смысловыми маркерами-метками, такими как ковер. Маркерами-метками служат хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих видов активности.

Каждая зона пространства располагает к нескольким видам деятельности. При этом какие-то виды деятельности тяготеют в большей мере к той или иной части пространства. Например, продуктивная деятельность больше тяготеет к рабочей зоне (рисовать, лепить, конструировать удобно на столах, но конструировать из крупного напольного строительного материала можно в активной зоне). Чтение и рассматривание книг тяготеет к спокойной зоне, но не исключает и рабочую. Какие-то виды деятельности реализуются во всех зонах без исключения. Например, игра подвижная, с правилами или сюжетно-ролевая – в активной зоне, режиссерская, настольная – в спокойной или рабочей зоне. Так же все пространство захватывает и познавательно-исследовательская деятельность. Чтобы каждая часть пространства эффективно работала, следует соответствующим образом разместить материалы – на границах и внутри зон.

Зоны (блоки)	Пространство зоны (блока)	Оборудование зоны (блока)
Рабочая зона	Легкие столы, мольберт.	На границах зоны, на стеллажах: - для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы (краски и гуашь, бумага разной фактуры и цвета, мелки, кисти нескольких видов, мука, пластилин, коробки с природным и бросовым материалом для конструирования). - Здесь же находятся образцы дымковской игрушки, семеновской матрешки, хохломская посуда и образцы гжельской росписи; альбомы репродукций произведений художников, наборы открыток, материалы для изготовления макетов, ландшафтов, оборудование для занятий. - для познавательно-исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования, образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

Спокойная зона	Небольшой ковер, один-два легких столика.	На стеллажах: - для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями, - для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы, - для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры. - оборудован зеленый уголок. - может быть оформлен «семейный уголок»: мягкая мебель, маленький столик с семейными альбомами и фотографиями, крупные мягкие игрушки. - Границы зон регулируются раздвижной ширмой, стеллажами. Материалы располагаются на границе зон и внутри зоны.
Активная зона	Ковер	На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах: - для сюжетной игры – игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты. - «Салон Красоты»: трюмо, сундук с нарядами для детей и для кукол, игровую комнату для кукол, сборно-разборный макет кукольного домика для игрушечных персонажей. - Атрибуты и оборудование для сюжетно – ролевых игр: «Салон красоты»; оздоровительный центр «Кроха» (включающий в себя материалы для игры в «Больницу», тренажеры, спортивное оборудование - скакалки, обручи и пр.); «Супермаркет»; «Спасатели»; «Индейцы» и др. - для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы. Строительные наборы, коробка с «бросовым» материалом, конструкторы, и настольные спортивные игры («футбол», «хоккей»).
Игровое пространство моделируется по желанию детей с помощью многофункциональной ширмы. - Между активной и рабочей зонами – Интерактивный центр с настольными играми - Между спокойной и рабочей зонами – Интерактивный центр по художественно – эстетическому развитию		

3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы

В средней группе образовательную деятельность осуществляют:

№	Ф.И.О. педагога, должность	Стаж	Квалификационная категория	Образование	Курсовая подготовка
1.	Стихина Лариса Владимировна воспитатель	28 лет	высшая	среднее профессиональное	«Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», 40 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2016 год «Оказание первой (доврачебной) помощи работниками образовательных и дошкольных учреждений», 22 часа, ЧОУ ДПО «Инженерная Академия», 2017 год «Оценка результатов профессиональной деятельности аттестующихся работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в условиях внедрения профессиональных стандартов», 40 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2018 год
2.	Киселёва Светлана Витальевна воспитатель	25 лет	Первая	среднее профессиональное	«Организация занятий детей дошкольного возраста с использованием образовательных решений Lego education», 36 часов, ООО «Аист» СП УЦ «Всеобуч», 2016 год «Оказание первой (доврачебной) помощи работниками образовательных и дошкольных учреждений», 22 часа, ЧОУ ДПО «Инженерная Академия», 2017 год «Современные технологии в условиях реализации ФГОС ДО», 24 часа, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 2018 год

3.	Володина Татьяна Алексеевна – музыкальный руководитель	25лет	высшая	Высшее	«Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», 40 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2016 год «Деятельность музыкального руководителя в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», 40 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2017 год, «Оказание первой (доврачебной) помощи работниками образовательных и дошкольных учреждений», 22 часа, ЧОУ ДПО «Инженерная Академия», 2017 год «Оценка результатов профессиональной деятельности аттестующихся работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в условиях внедрения профессиональных стандартов», 40 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2018 год
4.	Токмакова Ирина Дмитриевна инструктор по ФК	Менее 1 года	н/а	среднее профессиональное	
5.	Зенкова Ольга Николаевна педагог-психолог	49 лет	соответствие занимаемой должности по должности "Педагог-психолог"	Высшее	«Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста», 32 часа, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2016г., «Оказание первой (доврачебной) помощи работниками образовательных и дошкольных учреждений», 22 часа, ЧОУ ДПО «Инженерная Академия», 2017г.

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда группы, согласно ФГОС ДО, содержательно оснащена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Предметно - развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Предметы, окружающие воспитанников в группе №5 разнообразны (наличие всевозможного игрового и дидактического материала), доступны (расположение материала в поле зрения ребёнка), центрированы (организация предметной среды) и обеспечивает индивидуальный комфорт и психологическую защищённость. Развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребёнок мог найти себе занятие по интересам, она побуждает дошкольника к деятельности, развивает воображение и самостоятельность. Оборудование размещается по секторам, что даёт детям возможность объединиться в подгруппы.

Наполняемость зон активности (согласно образовательным областям):

Физическое развитие	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- Скакалки (разного размера) - Мячи резиновые (разных цветов и размеров) - Мячи пластмассовые для сбивания кеглей - Кегли - Дорожки для профилактики плоскостопия - Ленточки на кольцах - Игра «Поймай мяч»: - Флажки - Султанчики - Обручи	Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн. Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница». Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр. Игровой набор «Блоки Дьенеша»
Социально-коммуникативное развитие	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики): - пластмассовый	Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.

- Конструктор, соединяющийся по принципу ЛЕГО <u>Игрушки – персонажи:</u> - набор плоскостных фигурок (дикие и домашние животные) - ролевые костюмы по профессиям (врач, продавец) - набор масок сказочных животных <u>Игрушки – предметы оперирования:</u> - Набор столовой посуды - Набор кухонной посуды - Миски - Набор для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки - Набор парикмахерских принадлежностей (фен, ножницы, расческа, и т.д.) - Набор доктора игрушечный (фонендоскоп, термометр, шпатель и т.д.) - Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) - Куколки (разных размеров) - Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, и т.д.) из пластичных, но прочных материалов <u>Маркеры игрового пространства:</u> - Столик детский - Кукольные кровати - Шкафчик для кукольного белья и детских костюмов - Ширма - Настольный театр «Репка» - Настольный театр «Теремок» - Настольный театр «Колобок» - Резиновые игрушки разных размеров - Набор масок для драматизаций - Пальчиковый театр - Кукольный театр - Варежковый театр - Пальчиковые театры	Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Альбома «Мой родной город». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего города». Игровой набор «Блоки Дьенеша».
Набор транспортных средств - Атрибуты к сюжетно-ролевой игре:	

разноцветные рули маски разных видов машин - Набор для игры «Светофор» - Дидактическая игра: «Собери машинку» «Поставь машинку в гараж» - Макет улицы	
Познавательное развитие	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<u>Сенсорика:</u> - Доски с вкладышами (разного размера и формы) - Головоломка - Набор из шнурков и крупных элементов для нанизывания - Панно-липучка <u>Дидактические игры:</u> - «Много и один» - «Большие и маленькие» - «Найди пару» - «Расставь матрешки по росту» - «Составь картинку» - «Учимся сравнивать» - Пазлы: большие и маленькие <u>Уголок природы:</u> - Календарь природы - Дидактические игры: «Времена года» «Дары природы» «Чей малыш» «Чей домик» Лото «Овощи, фрукты» Домино Пазлы «Чей домик» Набор «Дикие животные» Набор «Домашние животные»	Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий). Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. Наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Библиотека (книги о природе). Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе). Игровой набор «Блоки Дьенеша».

Набор «Насекомые»	
<u>Альбомы:</u> - Профессии - Одежда - Посуда - Музыкальные инструменты - Мебель - Игрушки - Осень - Зима - Весна - Лето - Хвойные деревья - Птицы - Насекомые - Деревья, плоды, листья - Грибы - Овощи и фрукты - Дорожная безопасность - Транспорт - Безопасность <u>Обучающие карточки:</u> - Большие и маленькие - Домашние животные - Дикие животные - Домашние животные и птицы	
Речевое развитие	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- «Теремок», ЗАО «Омега» 2005 - «Самые добрые сказки», Москва Олма Медиа Групп, 2009 - «Русские сказки» «Омега», 2004 - «Русские народные сказки», Москва РОСМЭН, 2010 - «Сказки», Омега, 2005	Книги – произведения малых фольклорных форм. Материал на поддувание. Игровой набор «Блоки Дьенеша».

- «Маша и медведь», Проф-Пресс, 2008, Русич, 2006, Фламинго, 2006 - «Волк и семеро козлят», Омега, 2006, Проф-Пресс», 2010 - «Мне 3 года», ЗАО «Росмэн-Пресс», 2009 - «Заюшкина избушка», Проф-Пресс, 2009 - «Баюшки-баю», Проф-Пресс, 2008 - «Братики-сестрички», Самовар, 2006 - «Кот, петух и лиса», Фламинго, 2003 - «Куручка Ряба», Фламинго, 2009 - «Три медведя», Фламинго, 2009, Детский мир, 2010 - «Репка», Фламинго, 2002 - «Колобок», Фламинго, 2002 - «Загадки для малышей», Фламинго, 2005 - «Кот Василий», А.Крылов, Фламинго, 2004 - «Веселый самолет», И. Гурина, «Фламинго», 2011 - «Что за домики», Линг-бук, 2002 - «Лиса и гуси», Омега, 2004 - «Хорошо когда мы вместе», Росмен, 1996 - «Стихи детям», А. Барто, Литур, 2003 - «Стихи А. Бартов», Стрекоза, 2007 - «С Новым годом», ОАО «МПК», 2010 - «Русские сказки», ОАО «МПК», 2010	
Художественно-эстетическое развитие	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<u>Для рисования:</u> - Кисти: пони №2, №4 - Цветные карандаши, 6 цветов - Фломастеры, 6 цветов - Ёмкости для промывания ворса кисти от краски (0,25л) - Клеенки, 35х25 - Салфетки бумажные - Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

<u>Для лепки:</u> - Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов) - Доски, 28х20 - Стеки <u>Для аппликации:</u> - клеенки для аппликации 12х17 - Щетинные кисти для клейстера - Розетки для клейстера - Подносы для форм и обрезков бумаги - Набор цветной бумаги и цветного картона <u>Дидактические игры:</u> - «Раскрась игрушку» - «Дорисуй предмет» - «Укрась кукле платье» Раскраски Восковые карандаши <u>Музыкальный уголок</u> - Бубен - Барабан с палочками - муз. волчок - Ложки деревянные, хохломские - Флажки разного цвета - деревянные матрешки - Погремушки - Дудочка - Маракасы - музыкальные инструменты (гитара, гармонь, балалайка) бутафорские - Труба - Детский синтезаторы (разного размера) - Металлофон <u>Дидактические игры:</u> - «Музыкальные инструменты»	Игровые наборы «Блоки Дьенеша».
---	--

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКАЯ ОСНАЩЕННОСТЬ ДОО		
Пространство/центры	Наименование / характеристика	Наименование / характеристика
1	2	3
Помещение ДОО		
Среда групповой ячейки № 5		
Групповая комната	59,2 м²	
	Арка 50*50	1 шт. №1010600130
	Ворота 50*50	1 шт. №1010600132
	Дорожка	1 шт.
	Емкость для сортировки и хранения инвентаря на колесиках	1 шт. №BA00000000967
	Емкость для сортировки и хранения инвентаря на колесиках	1 шт. №BA0000001003
	Зеркало	1 шт. № 0000000000095
	Интерактивный центр по безопасности	1 шт. № BA0000000994
	Интерактивный центр по правила дорожного движения	1 шт. № BA0000000965
	Карниз	2 шт. № 0000000000098
	Кирпич 50*50	1шт. №1010600134
	Ковер	3 шт.
	Мольберт	1 шт. № BA0000000088
	Папка 50*50	1 шт. № 1010600136
	Полка под поделки	1 шт. № 101060058
	Стенка детская	1 шт. № 0101060004
	Стойка для полотенец	3 шт. № 0000000000392
	Стойко под музыкальное творчество	1 шт. № 0101060015
	Стока под изобразительное творчество	1 шт. № 0101060016
	Стол - парта	1 шт. № 000000000405
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001259
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001260
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001261

	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001262
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001263
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001264
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001265
	Стол детск. регулируемый	1 шт. № BA0000001266
	Стол хохломской	2 шт. № 0000000000146
	Стул детский	2 шт. № 00000000000149
	Ящик световой с песком	1 шт.
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001075
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001076
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001077
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001078
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001079
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001080
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001081
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001082
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001083
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001084
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001085
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001086
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001087
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001088
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001089
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001090
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001091
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001092
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001093
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001094

	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001095
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001096
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001097
	Стул регулируемый ростовая группа	1 шт. № BA0000001098
	Стул хохломской	4 шт. № 000000000414
	Таблетка 50*50	1шт. № 1010600140
	Треугольник	1 шт. №1010600141
	Раковина детская + смеситель	4 шт.
	Ячейка для полотенец	3 шт.
	Тумба под аквариум	1 шт. № 0101060013
	Тюль	2 шт.
	Уголок природы	1 шт. № 101060053
	Шкаф «Домик»	1 шт. № 0000000000175
	Шкаф пенал (вязовая роща)	1 шт. № BA0000000877
	Штора	1 шт.
	Игровая зона	
	Парикмахерская	1 шт. № 0101060001
	Интерактивный центр спальная комната (3 предмета)	1 шт. BA0000000974 (1предмет)
	Спальня для кукольная (4 предмета)	1 шт. № 0101060012
	Стол кукольный	1 шт. № 0000000000201
	Табурет кукольный	4 шт. № 0000000000201
	Ширма	1 шт.
Спальная комната	56,6 м²	
	Вешалка	1 шт. № 0000000000086
	Дорожка ковровая зеленая (Вяз. роща)	1 шт. № BA0000000873
	Дорожка ковровая зеленая (Вяз. роща)	1 шт. № BA0000000878
	Дорожка ковровая зеленая (Вяз. роща)	1 шт. № BA0000000879
	Дорожка ковровая зеленая (Вяз. роща)	1 шт. № BA0000000880

	Зеркало	1 шт. № 000000000095
	Карниз	2 шт. № 0000000000988
	Ковер	1 шт.
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000885
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000886
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000887
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000888
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000889
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000890
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000891
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000892
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000893
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000894
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000895
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000896
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000897
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000898
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000899
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000900
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000901
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000902
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000903
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000904
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000905
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000906
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000907
	Кровать детская	1 шт. № BA0000000908
	Матрац	25 шт.

	Наволочка	50 шт.
	Одеяло шерстяное	25 шт.
	Пододеяльник	25 шт.
	Подушка	25 шт.
	Покрывало	25 шт.
	Полка пластиковая	1 шт. № 0000000000125
	Простынь	25 шт.
	Секция для игрушек	3 шт. № 0000000000128
	Стол 1тумбовый	1 шт. № 0000000000139
	Стул мягкий	3 шт. № 0000000000149
	Тюль	2 шт.
	Штора	1 шт.
Раздевалка	15,7 м²	
	Карниз	1 шт. № 0000000000098
	Ковер	1 шт.
	Подставка под обувь	1 шт. № 0000000000383
	Секция для одежды	1 шт. № 0000000000 391
	Секция для одежды	1 шт. № BA00000039
	Секция для одежды	1 шт. № BA00000040
	Секция для одежды	1 шт. № BA00000041
	Секция для одежды	1 шт. № BA0000000073
	Скамья	2 шт. № 000000000130
	Стол тумба	1 шт. № 0000000000408
	Тюль	1 шт.
Буфетная комната	3,5м²	
	Блюдце	27 шт.
	Ведро для дез. раствора	1 шт.
	Ведро для фруктов	1 шт.

	Вешалка	1 шт. № 000000000086
	Вилка	27 шт.
	Водонагреватель	1 шт. №
	Гастроемкость нерж.	1 шт.
	Гастроемкость пл.	1 шт.
	Кастрюля	5 шт.
	Кастрюля нерж. 5л.	1 шт.
	Контейнер для выпечки	1 шт.
	Ложка столовая	27 шт.
	Ложка чайная	27 шт.
	Лопатка пищевая	1 шт.
	Мешок для хлеба	1 шт.
	Поварешка	2 шт.
	Разнос	1 шт.
	Раковина 2-х секционная для мытья посуды	1 шт.
	Салфетка тканевая	2 шт.
	Салфетница	1 шт.
	Секция для игрушек	1 шт. № 000000000128
	Стопка	27 шт.
	Сушилка для посуды	1 шт. № 000000000393
	Таз	2 шт.
	Тарелка глубокая	27 шт.
	Тарелка мелкая	27 шт.
	Чайник	1 шт.
	Шкаф медицинский	1 шт. № 000000000171
Туалетная комната	6,9м²	
	Бак для игрушек	1 шт.
	Ванна для ног + смеситель с душем	1 шт. № 000000000329

	Ведро	2 шт. № 000000000081
	Зеркало	2 шт. № 000000000095
	Корзина для мусора	2 шт.
	Подставка для обливания ног	1 шт.
	Раковина для сотрудников + смеситель	1шт.
	Таз	4 шт. № 0000000000154
	Тряпка держатель	2 шт.
	Унитаз + бачок сливной	3 шт.
	Секция для игрушек	4 шт. № 0000000000128

3.4.1. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальная программа	Технологии (формы, способы, методы), методики	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96с. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под редакцией Л.А.Парамоновой	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В.,

	Москва ОЛМА Медиа Групп 2014. – 510с.			Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
Познавательное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96с. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под редакцией Л.А.Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2014. – 510с. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада О.А.Соломенникова Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010 – 80с. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе О.В.Дыбина Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010 – 80с.	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 102с.	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	

Речевое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Гербова В.В.	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., СимоноваЛ.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	
Художественно-эстетическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96с.: цв.вкл. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под редакцией Л.А.Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2014. – 510с.	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., СимоноваЛ.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных,	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., СимоноваЛ.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А.	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители:

	Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под редакцией Л.А.Парамоновой Москва ОЛМА Медиа Групп 2014. – 510с.	социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.	Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.	Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
--	---	---	---	--

3.5. Планирование образовательной деятельности

Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации тематического принципа построения рабочей программы положено примерное комплексно-тематическое планирование, которое обеспечивает:

социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

«проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения рабочей программы;

многообразие форм подготовки и проведения праздников;

выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:

видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

В проектно-тематическом планировании учтены интересы, потребности детей и родителей (законных представителей).

Примерное проектно-тематическое планирование для детей 5-го года жизни

Тема	Цель
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.

	Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.
Знакомство с народной культурой	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.

	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу
ЧАСТЬ, ФОРМИРУемая УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Я, моя семья.	Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной
Мой дом, моя улица.	Развивать у детей интерес к родному городу, чувство гордости, бережное отношение к малой родине.
Любимый детский сад.	Расширять представления детей о профессиях детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Родная природа.	Развивать способность чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
Всякий труд почетен.	Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края. Систематизировать знания детей к профессиям родного края.
Истоки народной мудрости	Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям разных народов.

Ежедневное планирование образовательной деятельности представлено в Приложении №1.

3.6. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 5-го года жизни в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Родители (законные представители) имеют право выбора режима посещения дошкольного образовательного учреждения.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении (средняя группа общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режим дня составлен с расчетом на 12 – часовое (07.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду. Некоторые режимные моменты могут варьироваться в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также с учетом их интересов и потребностей.

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.15	Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.15 - 8.25	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.25 - 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку
	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	Непосредственно образовательная деятельность	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.

09.50 – 10.20	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
10.20 - 12.10	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы ДООУ, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к элементарному бытовому труду на участке детского сада. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
12.10 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).

12.30 – 13.00	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.50 – 16.20	Самостоятельная деятельность, игры	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.

16.20 – 17.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
17.45 – 18.05	Ужин	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
18.15 – 18.20	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
18.20 – 19.00	Прогулка, уход домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Планирование образовательной деятельности с детьми возрастной категории 5-го года жизни

Образовательная деятельность	Вид образовательной деятельности	Вид деятельности детей	Объем нагрузки в неделю (количество)
			Средняя группа
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Социально – коммуникативное развитие			

<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Коммуникативная деятельность игровая деятельность	*
	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Познавательно-исследовательская деятельность	*
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*
	Формирование основ безопасности	Познавательно-исследовательская деятельность	*
Познавательное развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познавательно-исследовательская деятельность	
	Формирование элементарных математических представлений	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
	Ознакомление с миром природы	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Коммуникативная деятельность	*
Речевое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Развитие речи	Коммуникативная деятельность	1 раз в 2 недели

	Художественная литература	Восприятие художественной литературы	
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Коммуникативная деятельность	*
	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	*
Художественно – эстетическое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	1 раз в неделю
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Изобразительная деятельность	1 раз в неделю
	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	1 раз в неделю
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Приобщение к искусству	Познавательно-исследовательская/изобразительная деятельность	*
Физическое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Физическая культура в помещении	Двигательная деятельность	2 раза в неделю
	Физическая культура на воздухе	Двигательная деятельность	
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Познавательно-исследовательская деятельность	*
ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ			
Познавательное развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Приобщение к социокультурным ценностям	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели

	Формирование элементарных математических представлений	Познавательно-исследовательская деятельность	
Речевое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Развитие речи	Коммуникативная деятельность	
	Художественная литература	Восприятие художественной литературы	1 раз в 2 недели
Художественно - эстетическое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	1 раз в неделю
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Изобразительная деятельность	
Физическое развитие			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Физическая культура в помещении	Двигательная деятельность	1 раз в неделю
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Формирование основ здорового образа жизни	Познавательно-исследовательская деятельность	*
Количество видов образовательной деятельности			10
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10			не более 20мин

Расписание непосредственно образовательной деятельности
Средняя группа № 5

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00 – 09.20 Познавательное развитие <i>(развитие познавательно-исследовательской деятельности /приобщение к социокультурным ценностям/ознакомление с миром природы)</i> 10.00-10.20 Физическое развитие <i>(двигательная деятельность)</i>	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие <i>(конструктивно-модельная деятельность)</i> 09.30 – 09.50 Художественно-эстетическое развитие <i>(музыкальная деятельность)</i>	09.00-09.20 Познавательное развитие <i>(формирование элементарных математических представлений)</i> 09.30-09.50 Физическое развитие <i>(двигательная деятельность)</i>	09.00.– 09.20 Речевое развитие <i>(развитие речи/художественная литература)</i> 09.30-09.50 Художественно-эстетическое развитие <i>(музыкальная деятельность)</i>	09.00-09.20 Художественно-эстетическое развитие <i>(изобразительная деятельность)</i> 09.55–10.15 Физическое развитие <i>(двигательная деятельность)</i>

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Теремок», «Репка», «Кошкин дом», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы»,

Спортивные развлечения. «Спорт - это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Традиции МАДОУ «Детский сад №27»:

1. День открытых дверей
2. Взаимопосещения
3. Проведение детских флеш - мобов в летний период
4. Субботники с родителями (законными представителями)
5. Взаимодействие с библиотекой
6. Выставки семейного творчества

Традиции группы «Почемучки »:

1. «Утро радостных встреч».
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Календарь настроения».
Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «День именинника».
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».
Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Семейная мастерская».
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

8. «Экологический патруль».

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

9. Итог дня «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Глоссарий

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Дошкольная образовательная организация — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Дошкольное образовательное учреждение — тип образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Единство образовательного пространства — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Межведомственное взаимодействие — партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей. Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Отношения в сфере образования — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития — сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно - методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральный государственный образовательный стандарт — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Федеральные государственные требования (Приказ №655 от 23 ноября 2009 года) — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Список литературы

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. — СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и

взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Приложение № 2

Изменения, вносимые в пункт 3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы на 01.09.2018 год

<i>№</i>	<i>Образование</i>	<i>Квалификационная категория</i>	<i>Стаж работы</i>	<i>Курсовая подготовка</i>
Втехин Иван Алексеевич				
1.	Среднее профессиональное	н/а	менее 1 года	«Обновление содержания и технологий физического развития детей дошкольного возраста в контексте требований ФГОС ДО», 16 часов, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2018 год.

Приложение № 2

Изменения, вносимые в пункт 3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы на 09.04.2018 год

№	Ф.И.О. педагога, должность	Стаж	Квалификационная категория	Образование	Курсовая подготовка
6.	Киселёва Светлана Витальевна воспитатель	25 лет	высшая	среднее профессиональное	«Организация занятий детей дошкольного возраста с использованием образовательных решений Lego education», 36 часов, ООО «Аист» СП УЦ «Всеобуч», 2016 год «Оказание первой (доврачебной) помощи работниками образовательных и дошкольных учреждений», 22 часа, ЧОУ ДПО «Инженерная Академия», 2017 год «Современные технологии в условиях реализации ФГОС ДО», 24 часа, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 2018 год