

 <p>Всероссийский фестиваль на лучшую методическую разработку дидактических материалов к уроку</p>  <p>23 декабря 2020 г. - 30 января 2021 г.</p>	<p align="center">Положение о Всероссийском фестивале на лучшую методическую разработку дидактических материалов к уроку</p>
--	--

1. Общие положения

- 1.1. Администрация портала «Gold - творчество» проводит фестиваль методических разработок дидактических материалов к уроку.
- 1.2. В Фестивале могут принимать участие педагогические работники всех видов образовательных учреждений.
- 1.3. Количество конкурсантов от одного образовательного учреждения неограниченно.
- 1.4. В Фестивале могут принять участие, как отдельные авторы, так и авторские коллективы.
- 1.5. На конкурс 1 участник подает 1 конкурсную работу в одной из номинации.
- 1.6. Работа не должна быть ранее опубликована на других сайтах.

2. Цели и задачи фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится с целью Стимулирования инновационной деятельности педагогов, ориентированной на личностную и творческую самореализацию, создание новых образовательных продуктов.

Задачами конкурса являются:

- развитие профессионального мастерства педагогических работников в направлении создания авторских образовательных продуктов.
- создание условий для сетевого взаимодействия педагогов на основе использования возможностей Интернет.
- создание открытого банка методических, дидактических авторских материалов на сайте.

3. Организационно-методическое обеспечение фестиваля.

3.1. Для организационно-методического обеспечения конкурса создается оргкомитет.

3.2. Оргкомитет:

- анализирует и обобщает итоги конкурса;
- проводит награждение победителей и участников.

4. Участники фестиваля.

4.1. Участие в фестивале могут принимать учителя-предметники, классные руководители, воспитатели, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, педагоги дополнительного образования.

4.2. Основанием для включения в состав участников фестиваля является представление в оргкомитет заявки на участие в фестивале.

5. Условия проведения фестиваля.

5.1. Работы принимаются только в электронном виде на русском языке и **не опубликованные ранее.**

5.2. Конкурсные материалы включают в себя следующие документы:

- заявка (подаётся на [форуме](#)),
- [пояснительная записка](#),
- авторская разработка,
- приложения (если имеются).

Тексты выполняются шрифтом Times New Roman, 12 кегль, через 1,5 интервала и должны быть представлены в формате .doc или .docx. Если в работе имеются фотографии, картинки, то они должны быть в формате JPEG (JPG), обязательно сжаты (выбрать вариант: для веб-страниц). Все фото должны быть хорошего качества, без логотипов, посторонних надписей. Презентация выполняется в соответствии с рекомендациями на сайте.

5.3. Все составляющие авторского материала (работа, пояснительная записка, приложения) размещаются одним архивом.

5.4. Пояснительная записка, первый слайд презентации должны быть оформлены строго в соответствии с образцом. На титульном слайде разместить логотип сайта и фестиваля.

5.5. Все фотографии и картинки должны быть качественными. Нельзя использовать фото с присутствием детей.

6. Требования к оформлению работы.

6.1. Конкурсные работы должны быть авторскими разработками и иметь оригинальность не ниже 70% (все конкурсные материалы будут проверяться в системе антиплагиат во избежание претензий на авторство со стороны третьих лиц).

6.2. Конкурсная работа должна содержать титульный лист с указанием наименования ОО, конкурсной номинации, названия методической разработки, формы проведения мероприятия, ФИО автора (полностью) либо участников авторского коллектива, занимаемой должности (Приложение 1).

6.3. В содержание методической разработки должны быть включены: - пояснительная записка, в которой отражаются форма реализации конкурсного проекта, цели и задачи, возраст учащихся, на которых рассчитан проект, педагогические условия его реализации, планируемые результаты; - перечень необходимого оборудования и оформления; - содержание методической разработки / сценарный план мероприятия; - иллюстративный материал; - список использованных источников (перечень использованной литературы, Интернет-ресурсов, фильмов, музыкальных фрагментов и т.д.).

6.4. Методические разработки могут быть представлены по трем номинациям:

1. дидактические игры (обучающие и развивающие игры - игровые материалы с описанием сценария игры)

2. тренажеры (тему и предмет участник выбирает самостоятельно)

3. тесты (тему и предмет участник выбирает самостоятельно)

6.5. Дидактические игры и тренажеры могут быть выполнены в программах PowerPoint или Word, не допускается использование программного обеспечения для интерактивной доски, а также с помощью онлайн-сервисов.

6.6. Критерии оценивания авторской разработки.

1. Соответствие содержания ресурса заявленной номинации.

2. Соответствие структуры ресурса поставленным целям и задачам.

3. Оригинальность, новизна идеи.

4. Методическая ценность представленного материала.

5. Оформление и эстетический вид работы.

6. Орфографическая и пунктуационная грамотность речи.

7. Стиль и ясность изложения материала.

8. Наличие всех структурных компонентов ресурса (пояснительная записка, авторская разработка, приложения, если есть)

7. Загрузка материала на сайт

7.1. Материалы мастер-класса загружаются автором самостоятельно, соблюдая "[Шаги](#)", описанные на СТРАНИЦЕ портала.

7.2. Авторы, нарушившие вышеназванные требования к оформлению работ, к участию в Фестивале не допускаются.

7.3. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право отбора работ для участия в нём.

7.4. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право в случае необходимости прекратить прием заявок на участие в нём, изменить сроки и его условия, о чём будут своевременно информировать пользователей.

7.5. Все материалы Фестиваля передаются в коллекцию портала «Gold-творчество». Авторские права остаются за конкурсантами. Администратор портала не несёт ответственности в случае возникновения каких бы то ни было их нарушений.

7.6. Если кого-то не устраивает какой-либо пункт данного Положения, то он может отказаться от участия в Фестивале.

8. Условия определения победителей фестиваля

8.1. Участие в Фестивале бесплатное.

8.2. Фестиваль считается состоявшимся, если представлено 5 авторских разработок.

8.3. Диплом Финалиста получают авторы, работы которых будут перенесены в раздел «Методические разработки» и которые приняли активное участие в обсуждении материалов коллег (учитываются методически обоснованные комментарии на работы участников Фестиваля).

Диплом участника Фестиваля получают авторы работ, перенесённых в раздел «Методические разработки», не принимавшие участие в обсуждении материалов коллег.

9. Сроки проведения

9.1. Фестиваль методических разработок дидактического материала к уроку будет проводиться с 23 декабря 2020 года по 31 января 2021 года.

9.2. Загрузка конкурсных материалов должна быть произведена до 24.00 ч.

10. Регламент работы фестиваля

- с 23 декабря по 25 января- регистрация.**
- с 23 декабря по 31 января - загрузка и обсуждение работ пользователями портала.**
- с 1 февраля по 4 февраля - работа оргкомитета Фестиваля.**
- 5 февраля - объявление победителей.**
- с 6 февраля - подготовка и рассылка документов.**

11. Оргкомитет фестиваля

11.1. В состав оргкомитета входят члены портала «Gold-творчество».

11.3. Оргкомитет имеет право отказать заявителю от участия в Фестивале на основании несоответствия заявки или методических и/или дидактических материалов требованиям Фестиваля.

11.4. Обязанностью оргкомитета является создание равных условий для всех участников Фестиваля.

11.5. Решение о выборе победителей Конкурса принимается членами жюри.