

**Prípravné kurzy na talentové skúšky pre
Súkromnú školu umeleckého priemyslu, EDUID – 100010920
vo Zvolene pre školský rok 2024/2025**

Študijné odbory:

- tvorba hračiek a dekoratívnych predmetov
- scénické výtvarníctvo – maskérska tvorba
- scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba
- scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba
- propagačné výtvarníctvo

Podmienky prijatia:

- a) úspešné vykonanie talentovej skúšky
- b) ukončené nižšie stredné vzdelanie

OBSAH TALENTOVEJ SKÚŠKY

1. Zátišie – maľba, uchádzač prejaví zmysel pre priestorové videnie, schopnosť zobrazovania, zmysel pre farebné videnie.

2. Figurálna kompozícia – kresba figúry, valérová modelácia, vystihnutie proporcionality a anatómie ľudského tela.

3. Domáce práce – uchádzač predloží najmenej 5 domácich prác formátu minimálne A4 v ľubovoľnej technike a na ľubovoľný námet.

Termín prípravného kurzu: upresníme podľa záujmu

v čase od 7:30 hod. do 13:00 hod. na základe vopred dohodnutého termínu na t. č. 0918 958 780, alebo na: kmetkova.daniela@pinkharmony.sk

Záujem o prípravný kurz je potrebné zaslať na e-mail kmetkova.daniela@pinkharmony.sk.

Termín talentových skúšok:

1. Termín: I. Kolo 29. 4. – 30. 4. 2024 a 26. 4. 2024, II. Kolo 9. 5. – 10. 5. 2024 a 13. 5. 2024

2. Termín: 18. 6. 2024

Na prípravnom kurze na talentovú skúšku si záujemca pod vedením odborného pedagóga vyskúša všetky praktické úlohy z talentových skúšok a absolvuje individuálny pohovor s pedagógom, predstavenie pedagógov a oboznámenie s priestorom výtvarných ateliérov.

Pomôcky na prípravný kurz (prinesie záujemca):

- doska na kreslenie formátu A2
- výkresy formátu A2 (5 kusov) + A3 (5 kusov)
- ceruzky HB, 3B – 5B
- guma
- ďalší materiál podľa potreby uchádzača (podľa záujmu farby na maľbu, prípadne kolorovanie inou technikou, ktorá je uchádzačovi blízka – tempera, pastel, voskové farby a pod.).

Cena prípravného kurzu: **25 €**, úhrada na ekonomickom oddelení školy.

Ponuka študijných odborov:

Tvorba hračiek a dekoratívnych predmetov: štúdium je zamerané na prípravu absolventa v oblasti navrhovania hračiek a dekoratívnych predmetov uplatniteľných v umeleckých a remeselných dielňach, divadlách, filmovej a televíznej tvorbe a aj v priemyselnej výrobe. Oboznámi sa so základnými výtvarnými a výrobnými zručnosťami od výtvarného návrhu až po remeselnú realizáciu rôznych druhov hračiek. Oboznámi sa so zákonitostami návrhu a výroby hračiek s uplatnením vlastnej tvorivosti a invenčnosti.

Scénické výtvarníctvo – maskérska tvorba: štúdium pripravuje absolventa na uplatnenie v oblasti parochniarstva, maskérstva, hairstylingu a fotostylingu. Nadobudnuté zručnosti bude vedieť využiť pri tvorbe s uplatnením historických vzorov i vlastného tvorivého prístupu v rámci moderných trendov. Uplatnenie nájde v oblasti vizážistiky, vlasového dizajnu a líčenia v nadväznosti na štýl odievania v divadelnej, filmovej, televíznej tvorbe ale i v reklamnej oblasti.

Scénické výtvarníctvo – kostýmová tvorba: štúdium v odbore pripravuje absolventa na prácu v oblasti navrhovania, výtvarného stvárnenia a realizáciu kostýmov pre oblasť filmovej, divadelnej a televíznej tvorby a tak isto aj na tvorbu súčasného odevného dizajnu. Uplatnenie nájde v oblasti scénickej kostýmovej tvorby, výpravy umeleckých predstavení, v módnjej alebo reklamnej tvorbe.

Scénické výtvarníctvo – maľba a dekoračná tvorba: štúdium pripravuje absolventa na tvorbu výtvarných návrhov s uplatnením slohových a historických vzorov, ale aj na navrhovanie v oblasti inscenovania súčasných diel. Pripravuje stredných výtvarných pracovníkov pre oblasť navrhovania a následnej realizácie scénickej divadelnej, televíznej i filmovej tvorby tak, aby bol schopný realizovať vlastné návrhy v podobe použitia slohových historických prvkov alebo ako výstup súčasnej modernej scénickej tvorby.

Propagačné výtvarníctvo: štúdium pripraví absolventa tak, aby sa vedel orientovať v oblasti výtvarného umenia, aby bol schopný riešiť úlohy v oblasti výtvarnej propagácie a grafického dizajnu s uplatnením súčasných technických a technologických možností. Zároveň rozvíjame jeho tvorivé schopnosti spolu so schopnosťou tvorby samostatných riešení, či spolupráce v pracovnom tíme. Štúdium poskytuje poznatky v oblasti použitia nových technológií vo výstupnom výtvarnom spracovaní produktu.

Bližšie informácie vám poskytne: študijné oddelenie 0918 958 780,
kmetkova.daniela@pinkharmony.sk, alebo PaedDr. Ingrid Pinková, ArtD., riaditeľka školy, na tel. č.
0905 618 850, **Adresa:** Súkromná škola umeleckého priemyslu, J. Jesenského 42, 960 01 Zvolen

