# Сценарный план урока английского языка в 6 классе по теме «Покупки. Одежда»

учителя иностранного языка МОУ « СОШ №4 им Д. М. Перова» Матвеенко Т.М.

Форма подачи материала: урок

Тип урока: обобщение и закрепление знаний.

Класс: 6 класс

<u>Тема урока</u> «Покупки. Одежда»

Цель урока: создание мотивационной основы для формирования навыков и

умений деятельности, для развития коммуникативных навыков, для закрепления знаний по теме «Покупки. Одежда».

<u>Используемая</u> технология «Игры» (Н.Е. Щуркова)

технология:

Планируемые Предметные:

результаты: В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком

как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой

деятельности: В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному

### В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников

#### <u>Языковая компетенция</u>

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное,

повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- употребление распознавание И В речи основных морфологических форм И синтаксических конструкций изучаемого языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов И ИΧ эквивалентов, артиклей, степеней существительных, сравнения прилагательных наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков;

## Метапредметные:

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- -готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.
- использование знако символических средств, общих схем решения;
- выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения,

## Личностные:

-формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность учащихся к самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию с учетом устойчивых познавательных интересов.

-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах.

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

<u>УМК:</u> Учебник английского языка для 6 класса общеобразовательных

учреждений «Forward» под редакцией Марии

Вербицкой.- Москва: «Вентана-Граф, 2017.-111 стр. Unit 9.

Оборудование: Мультимедийное оборудование, компьютер

колонки

Дополнительный Раздаточные карты.

материал

Ход урока. Используется игра «Белка в колесе»

, 71	Aod ypoku. Heliosibsyelen ni pu wbesiku b koslecen			
Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников		
1 этап.	Учитель приветствует	Учащиеся концентрируют		
Организационный.	учащихся, обращает на	свое внимание на		
	себя внимание,	учителе, приветствуют		
	устанавливает	учителя и друг друга.		
	эмоциональный настрой,	Демонстрируют свой		
	создает психологическую	эмоциональный настрой.		
	атмосферу с помощью			
	голоса, мимики,			
	лексической окраски			
	речи.			
2 этап.	Учитель задает	Учащиеся		
Определение темы урока.	наводящие вопросы	самостоятельно		
Постановка цели и задач.	ученикам о видах	определяют тему урока.		
Пролог.	одежды, о сезонной,			
	любимой одежде			
	подростков.			
3 этап.	Учитель вовлекает	Учащиеся исполняют		
	учащихся в игру «Белка в	разные роли. Группа		
	колесе», объявляет	учеников играет роль		

Актуализания знания	правила, раскрывает	манекенов на которых
Вовлечение в игру. Ход игры.	правила, раскрывает фабулу игры и распределяет игровые роли между учащимися. назначаются наблюдатели (арбитры). Учитель берет на себя роль «плаща» и весело представляет «плащ», подбирает себе атрибуты, которые ему предлагают игроки, желающие избавиться от них. Это зонт, сапоги, носки, Предъявляет всё легко, весело, остроумно	манекенов, на которых одна вещь, например плащ. Выставочные менекены занимают место на выставке и каждая «вещь» представляет себя, обращая внимание посетителей какая «она» необходимая, нужная, модная, дорогая. Задача других учеников с карточками с нарисованной одеждой, состоит в том, чтобы предложить вещи манекенам в вежливой, но очень деликатной, аргументированной форме, применяя изученные речевые клеше. Главное-найти своего адресата. (Пример: к джинсам, которые на манекене очень подойдут полувер, спортивная футболка, кроссовки)
4этап.	Учитель регулирует	Ученики непринуждённо
Актуализация знаний.	обращение каждого	подходят к выставочным
Педагог	участника игры друг к	манекенам, ведут с ними
	другу, просьбы,	диалоги, манекены
	благодарности ко всем	представляют себя
	играющим,	достойно.
	произнесённым каждым.	
	Учитель находится среди	
	наблюдателей,	
	предоставляет свободное	
	поле игрокам и мягко корректирует ход игры.	
5 этап.	Учитель выводит	Защита учениками своих
Применение знаний.	учеников на дискуссию	работ. Ответы на
Итог игры.	об одежде, о	вопросы.
r	составленных модных	r · · ·
	ансамблях, просит	
	in the state of th	<u> </u>

	арбитров выразить свое	Наблюдатели
	отношение к игре.	высказывают свое мнение
		о ходе и итоге игры.
6 этап.	Анализ работы учащихся	Учащиеся анализируют
Рефлексия (подведение	с помощью таблицы	свою работу.
итогов занятия)	(критерии оценивания)	
	Домашняя	
	работа-вариативная:	
	Составить	
	монологическое	
	высказывание о своей	
	любимой, сезонной	
	одежде. Нарисовать	
	комплекты модной	
	одежды и составить	
	монолог о них.	