

## Engasjement og involvering i digitale kurs

Hei! Bruk gjerne dette dokumentet aktivt i økta. I den første boksen her kan du godt skrive hva du ønsker å få ut av foredraget. Skriv også her dersom du har spørsmål du ønsker svar på:

“Mobilisere taus kunnskap” - likte den formuleringa. :) (Lars A)

## Gruppeoppgaver

Finn riktig gruppenummer og skriv et lite referat med noen eksempler på det dere har snakket om. Pass på at dere ikke sletter noe som andre har skrevet. Meningen med dette dokumentet er at alle eksemplene skal stimulere som gjensidig inspirasjon.

(Dette er et samskrivingsdokument som lagres automatisk. Du trenger altså ikke tenke på lagring.)

### Gruppe:

#### Gruppeoppgave 1:

Lag grupper i breakoutroom på denne måten:

Person 1: “Jeg liker å ...” (f. eks. spise pizza)

Person 2-4: Enten “Jeg også!” eller “Ikke jeg”!

Fortsett med nye ting helt til dere har noe som er felles for alle. Ikke være høflig, vær ærlig! Gi gruppen et navn basert på det dere har felles (f. eks. pizzagjengen), et slagord, (“Pizza er best, ingen protest”) og en “gest”.

	<b>Bonusspørsmål dersom dere blir fort ferdig: Hva er et kjennetegn på god undervisning?</b>
1	Gruppe 1 Liker å sykle. Sykkelpkameratene. – Nærmere naturen.
2	Vi liker å gå på tur. Vi kaller oss turmafiaen. Slagord: "Stiv og støl, tren deg sjøl."
3	Naturistene: Vi liker å være ute i naturen. Slagord: Kvifor sitte inne når alt håp er ute!!!
4	Vi liker å gå på tur. Slagord:"Ut på tur aldri sur" Vi heter " Stikk-ut gjengen"
5	Vi likar å sjå Netflix-seriar. Slagord: Berre ei episode til! Namn: Flixqueens.
6	
7	
8	
9	
10	

<b>Gruppe:</b>	<b>Gruppeoppgave 2:</b> Hva er god undervisning for deg?  Hva slags lærer ønsker du å være for elevene dine?
1	<b>Hva er god undervisning</b> Engasjerende, fengende, inspirerende, variert, motiverende, forskende, aktiverende, utprøvende Tilpasset. Trygt. Vise empati. Tilpasse fremtoning.  Gjennomtenkt og begrunnet. – Hva, hvordan, hvorfor Lærende undervisning, lekende læring. Lærelyst. Ønsker å være en trygg lærer, rom for feiling. Tilgjengelig, imøtekommende, interesse for den enkelte. Faglig og interessert. Ekte. Improvisasjon.  Personlig henvendelse, tilbakemelding til eleven, interesse, tilstedeværelse. Bruk navn på tilhørere. Positive kommentarer og tilbakemeldinger. Imøtekommende. Positiv kommunikasjon. Ikke tilgjort, men ekstra tydelig. Se mot kamera, stemmebruk. Aktivisere elevene/deltakelse. Bruk gode spørsmål for å få alle med.
2	Engasjerer eleven i retning mot et mål. Morsom, konkret, aktiv og variert. Engasjert,tilpasset. Bygger på tidligere kunnskap. Motiverende. Engasjerende. Engasjement. Diskusjon. Aktivitet.  Vi vil være inspirerende motivatorer.Veiledende og engasjerende. Trygg og nær relasjon til hver elev er ekstra viktig på nett. Vi kan bruke mange av tipsene vedrørende synkrone økter også i asynkrone filmer. “Intimacy and immediacy” er kjerneord.
3	God undervisning leder til læring. MAKVISE. Bruk humor slik det passer for deg. Å være i utvikling som lærer. By på seg sjøl.

	Finne sin måte, sin stil
4	God undervisning treffer eleven på en eller annen måte, slik at hun føler seg sett, hørt og utvikler seg. En lærer som er engasjert både i det han underviser og i elevene sine. Variasjon og lekenhet.
5	
6	
7	
8	
9	
10	